

Escuela: ENI "XELU"

GUIA Nº 17

Docentes: Gabriela Guajardo-Carolina Puentedura- Fanny Palacio- Elisa Vidal

Nivel: Inicial 3 años

Turno: Interturno

Areas: Curriculares Integradas

Titulo de la Propuesta: **"DISFRUTANDO EN FAMILIA"**

Capacidades Generales:

-Aprender a Aprender

Capacidad Especifica: -Buscar y solicitar ayuda e los procesos de aprendizaje

Contenido: Juegos Tradicionales- Disfrute.

DIA 1: "JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ"

En casa invitamos a todos los integrantes de la familia a realizar un juego llamado. "Juguemos en el Bosque mientras el Lobo no está", un juego tradicional muy divertido que con seguridad habrán jugado cuando eran pequeños. Se juega de la siguiente manera:



Se elige a un adulto esta vez para hacer de Lobo que se ubicará dentro de la ronda que harán a su alrededor el resto de los participantes y comienzan a cantar esta canción:

Canción Juguemos en el bosque mientras el lobo no está

Participantes:- Juguemos en el bosque mientras el lobo no está,

Juguemos en el bosque mientras el lobo no está,

¿Lobo, está?, ¿sí o no?

E.N.I. "XELU "SALA 3 AÑOS –AREAS CURRICULARES INTEGRADAS

El adulto que hace de lobo responde:-Me estoy poniendo los pantalones... (El adulto que hace de Lobo hace como que recién se levanta de dormir va diciendo en voz alta cómo se va vistiendo)

Participantes:- Juguemos en el bosque mientras el lobo no está.

Juguemos en el bosque mientras el lobo no está.

¿Lobo, está, ¿sí o no?

El adulto que hace de lobo responde:-Me estoy poniendo el chaleco, y así se va repitiendo la canción y el lobo se va vistiendo.

Cuando el Lobo está listo finalmente y le preguntan ¿Lobo, está? , y contesta "Sí" sale de la ronda y comienza a perseguir a todos los participantes. Al que logra atrapar es quien será el Lobo en el siguiente turno.

¡Qué lindo es recordar y mantener vivos estos juegos de tanta alegría!

Educación Musical. Walter Munizaga

Título de la propuesta: "Nos despedimos jugando con nuestras manos"

Contenidos: Fuentes sonoras e instrumentos: Banda grabada. El cuerpo como productor del sonido **Ritmo:** el tempo de una canción en contexto métrico: ajustes puntuales. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica. **Forma musical.**

"Familia: es muy importante para mí, que los pequeños realicen las actividades propuestas en Música. ¡¡Espero que las disfruten!!"

Estímulo N° 1

-Invitamos jugar a uno o más integrantes de la familia. Vemos el video "Juego rítmico con tapas para niños". Link: <https://youtu.be/OQRToryGVdl>

-Buscamos los materiales para jugar con la canción: bolsa de residuo, tapas o vasos plásticos.

- Invitamos a la familia para jugar. Sentados alrededor de una mesa y con mucha atención realizamos los movimientos que sugiere la docente en el video.

DIA 2: "JUEGO GALLITO CIEGO"

Invitamos a los miembros de la familia a jugar al gallito ciego, se debe jugar de la siguiente manera: En primer lugar, elegirá quien llevará la venda en los ojos, es decir, quien será el gallito ciego se podrá la venda en los ojos,

E.N.I. "XELU" SALA 3 AÑOS –ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS

Posteriormente "El gallito ciego" debe dar tres vueltas sobre sí misma antes de empezar a buscar. La tarea del gallito consiste en atrapar a alguno de los participantes que deberán formar un círculo tomados de la mano, que pueden moverse pero sin soltarse de las manos. Cuando el gallito tenga a uno, tiene que adivinar quién es.

Si acierta el gallito, dejará su puesto y el participante atrapado será el nuevo gallito.



EDUCACIÓN PLÁSTICA. Prof. Verónica Amaya

CONTENIDOS:

- Línea y formas orgánicas en la bidimensión.
- Construcción en la tridimensión

CAPACIDAD: RESOLUCION DE PROBLEMAS

- Describir, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades motoras.

PROPÓSITO:

- Acercamiento a obras de artes y descubrimiento en ellas el color y la forma a través del juego.



ACTIVIDAD N° 1

Observa la siguiente imagen ¿Qué es? ¿Reconoces algunos colores? Se trata de una obra del artista Romero Britto. Él trabaja con colores muy vibrantes y muchas texturas visuales. Te propongo realizar tu dibujo en una hoja blanca o de color. Puedes dibujar una flor o lo que quieras. Para en caso de la flor: recorta cada pétalo y centro en papeles de diferentes colores y estampados. Pega sobre la hoja formando tu dibujo. Completa repasando los bordes con marcador negro.

DIA 3: "QUIEN LE SACA LA COLA AL RATON"

E.N.I. "XELU" SALA 3 AÑOS –AREAS CURRICULARES INTEGRADAS

Invitamos a todos miembros de la familia a participar de este lindo juego, para este se necesita un pañuelo. Un adulto se colorará un pañuelo en la cintura simulando ser la cola del ratón.

El juego comienza cuando los demás integrantes deben intentar sacarle el pañuelo al adulto (ratón) mientras este corre. El que le quite la cola al ratón primero será el ganador.

Este juego se puede jugar las veces que se desee cambiando siempre el que imite al ratón.



Educación Física .Prof. María Inés Acosta

Título de la propuesta: "Afianzamos nuestras habilidades en familia"

Propósito:

✚ Propiciar la integración de las habilidades adquiridas durante el año

Capacidades:

✚ Resolución de Problemas: *Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras.*

Contenido seleccionado:

✚ Habilidades motoras básicas de tipo *locomotivas*, *no locomotivas* y de tipo *manipulativas*. Integración de las habilidades adquiridas.

DIA 1:

Actividades:

El adulto que ayuda, dará las instrucciones al niño, mostrará la actividad y trabajará con él. Elementos: pelotas (que tenga en casa) y elemento donde pueda embocar (balde – caja – etc.), soga o línea marcada en el piso.

✚ El adulto marca ritmo con las palmas, música o algún otro objeto, el niño /a, trota o camina dependiendo de su ritmo (rápido-lento).

E.N.I. "XELU "SALA 3 AÑOS –AREAS CURRICULARES INTEGRADAS

- ✚ Sostenemos la pelotita con diferentes partes del cuerpo: entre las rodillas, en la axila, y nos desplazamos hasta la línea y desde ahí lanzamos la pelota los más lejos que podamos.
- ✚ Puedes ir empujando la pelota con los pies, llevándolo hasta la línea y ahí patearla fuerte.
- ✚ Colocar la caja o balde y a unos 1mtrs hacer una línea, luego a los 2mtrs y a los 3mtrs:
- trotar hasta la línea que esté más cerca de la caja y desde ahí lanzar la pelota tratando de embocarla. Luego trotar a la que está a 2mtrs y lanzar, por último trotar hasta la que está más lejos y e intentar embocarla desde ahí.
- ✚ Ahora lo mismo y al llegar a la línea la salto y luego lanzo lo más lejos que pueda.

Aprender Jugando: "Salta la Perdiz" "Huevo Podrido"

- ✚ Jugamos con la familia: Recordamos algunos juegos aprendidos en las guías anteriores

DIA 4: "JUEGO EL ARROZ CON LECHE"

Invitamos a la familia a que realicen una ronda tomados de la mano. Mientras un adulto va cantando la canción "Arroz con leche".

Arroz con leche

Arroz con leche
me quiero casar
con una señorita de
San Nicolás
que sepa tejer
que sepa bordar
que sepa abrir la puerta
para ir a jugar
yo soy la viudita
del puente del rey
que quiero
casarme y no encuentro
con quien
con esta si
con esta no
con esta señorita me caso yo



La ronda debe girar hacia un lado, al finalizar la canción, comenzamos nuevamente el juego.

.El objetivo es que el pequeño vaya participando en este juego tradicional y aprendiendo a cantar la canción solito.

DIA 5: "JUEGO LA ESCONDIDA"

En casa disfrutamos de un juego llamado "la escondida". El juego consiste en elegir un adulto para que realice el conteo, los demás integrantes deberán esconderse y evitar que sean encontrados, el último participante descubierto será el ganador, una vez finalizado el juego se buscará a otro participante para que realice un nuevo conteo.

-Así iniciamos nuevamente el juego repitiendo las veces que se desee.



DIA 6: "PILLA PILLA EN FAMILIA"

Buscamos un lugar adecuado para jugar este juego, puede ser en el patio de la casa. El juego consiste en participar mas de dos personas. Un adulto elige un integrante de la familia quien será el que pille a los demás participantes mientras estos corren.

Cuando comienza el juego todos corren por todo el lugar el pillador debe conseguir alcanzar a otro cuando lo alcanza, éste también pasará a pillar a las demás participantes.

El juego sigue así hasta que no quede ninguno sin pillar, el ganador es siempre el último.



Educación Física

DIA 2:

Elementos: almohadas – almohadones – cajas – sillas – sillones.

Actividades:

- ✚ Saltamos montañas: puedes trotar y saltar todos los elementos distribuidos en el lugar, cajitas, almohadas, juguetes, etc.
- ✚ Ahora trota hasta la silla, puedes caminar por encima y luego bajar con cuidado.
- ✚ Puedes hacer lo mismo por todas las sillas y/o bancos que encuentres en el camino, y ahora puedes saltar para bajar, si es necesario con ayuda del adulto
- ✚ Ahora por una silla pasar por abajo por la que sigue por arriba y así sucesivamente hasta pasar por todas las que encuentres en el camino.

Aprender Jugando: “El Tigre Astuto” “El Reloj” “Pato al agua, Pato a la tierra.”

Jugamos con la familia: Recordamos más juego. Se sugiere a la familia que durante las vacaciones sigan jugando y haciendo actividades con los niños, ya que esto ayudará a afianzar lo aprendido durante el año. ¡A seguir cuidándose!!!

PLASTICA. ACTIVIDAD N° 2

Dibuja en un cartón, la forma de la flor. Ponle volumen a cada pétalo utilizando plastilinas de colores o masa de cualquier tipo. Haz lo mismo en el centro de la flor. Trabaja cada parte con colores diferentes, puedes agregar sobre estas lunares o tiras de masa de otros colores.

Déjalo secar, le puedes poner barniz para que sea más resistente y duradero. Colócale detrás un palito bien firme, píntalo como más te guste. Tendrás de esta manera un hermoso pinche para decorar las macetas de tu casa.



MUSICA-Estímulo N°2

-Pedimos a algún miembro de la familia jugar con nosotros. Observamos con mucha atención el video de la canción: “Canción de despedida y saludo”.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7e2X9i1k4-Q>

- Escuchando la canción, realizamos los movimientos corporales que sugiere, por ejemplo: cuando esta dice "Despedirse con las manos, despedirse con las manos", nos despedimos moviendo nuestras manos de un lado hacia el otro. Cuando la canción dice: "Despedirse con los pies, despedirse con los pies", marchamos en el lugar al ritmo de la música. Y así continuamos y terminamos la canción aplaudiendo.
- Ahora escuchando la canción completa, realizamos todos los movimientos que fuimos practicando. ¡¡Muy Bien!!

"LA ENSEÑANZA
QUE DEJA HUELLA
NO ES LA QUE SE HACE
DE CABEZA A CABEZA,
SINO DE CORAZÓN
A CORAZÓN."



¡¡Querida Familia gracias por ayudarnos en la educación de su hijo/a, esperamos pronto poder vernos y estar juntos. !!

DIRECTORA MARTA ZEPEDA

VICEDIRECTORA MARISA CARELLI