

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

JINZ N° 9 Pascual Chena, Provincia de San Juan, Juana de Ibarbourou, Ramón Barrera, Martín Yanzón.

DOCENTES: Marcela Sesé, Marcela Vives, Nilda Machuca, María Isabel Ahumada, Verónica Farrán, María de Valle Ferrer

PROFESORA DE ARTES VISUALES: María del Valle Sánchez.

PROFESORA DE EDUCACIÓN FÍSICA: Magdalena Peretó.

PROFESORA DE EDUCACIÓN MUSICAL: Natalia Varela

SALA: 4 AÑOS

TURNO: Mañana y Tarde.

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social, Comunicativa y artística, Ambiente Natural y Socio-cultural.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Conociendo las figuras geométricas.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 14

Desde el 05 al 16 de octubre de 2020.

Contenidos seleccionados:

- ▲ Integración valorativa.
- ▲ Escritura del propio nombre.
- ▲ Iniciación en el conocimiento de figuras geométricas.
- ▲ Seres vivos y su ambiente.
- ▲ Indagación de algunas interacciones de los objetos y materiales en relación con la absorción y la flotabilidad.
 - ▲ Textura: reconocimiento de texturas visuales en la producción de distintos pintores.
 - ▲ Apoyos y rolidos.
 - ▲ Avance en la interpretación expresiva de canciones. Transmisión del sonido.

Propuesta de actividades. Día 1

Ámbito Matemática: Van a conocer una familia muy especial: “Las figuras geométricas”, se llaman: cuadrado, círculo y triángulo. ¡Aquí están!

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.



¡Hola! soy el círculo soy una figura geométrica formada por una línea curva



¡Hola! soy el cuadrado tengo 4 lados iguales, tengo 4 puntitas que se llama vértices



¡Hola! soy el triángulo: tengo 3 lados. Tengo 3 puntitas llamadas vértices

Conversar con los adultos de la familia sobre las figuras que terminan de conocer ¿Cómo es su forma?, ¿son parecidas? Buscar en casa objetos que tengan esas formas. Proponer a los niños dibujar las figuras como puedan: cuadrado, círculo y triángulo, transformarlas en objetos: por ej. Cuadrado: en una ventana, círculo: un plato, triángulo: una porción de pizza. Pintarlas con lápices de colores o con el material que tengan en casa.

Ámbito Educación Musical: ¡A martillar! Un familiar pregunta al niño o niña: ¿Conoces alguna herramienta que se utiliza para arreglar o construir una casa?, ¿cómo hace el martillo?, ¿el serrucho?, ¿y un cepillo?, ¿cómo suenan todas esas herramientas? Luego de imitar los sonidos de esas herramientas, escuchar la canción “**Con mi martillo**”, el audio de la misma será enviado por WhatsApp.

Con mi martillo, martillo, martillo, con mi martillo martillo yo

Con mi serrucho, serrucho, serrucho, con mi serrucho serrucho yo

Con mi cepillo, cepillo, cepillo, con mi cepillo cepillo yo.

Después de escuchar la canción, imitar con el cuerpo los movimientos de cada herramienta mientras suena. ¡Atención! porque a veces suena muy fuerte... y a veces muy suave... Luego de imitar varias veces, ¡se logró aprender! ¡Ahora a cantar todas las veces que quieran!

Propuesta de actividades. Día 2

Ámbito Educación Física: Sres. Padres: Se recomienda realizar las actividades durante el día, con ropa cómoda y calzado adecuado. Hidratarse bien antes, durante y después. No realizar las actividades inmediatamente después de las comidas. Usar protección para el sol

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

si se realizan en el exterior. Todas las actividades deben ser con ayuda y supervisión de un adulto.
¡Muchas gracias!

Entrada en calor: Desplazarse por todo el espacio disponible mientras suena la música y al detenerse, quedarse quietos en una posición como estatuas. Cuando vuelve a sonar la música, volver a moverse.

- Parte principal: Caminar libremente como gatitos (cuadrupedia baja). Arrastrarse tocando el suelo con el pecho (reptar). Pasar **por debajo** de una soga como un gatito chiquito; luego como un elefante (con la cadera alta); como cangrejo (manos y pies apoyados, panza arriba con la cadera sin tocar el piso). Pasar **por arriba** de la soga saltando como rana y como conejo. Con las manos apoyadas **dentro** del aro, caminar con los pies por **afuera** y después hacerlo con los pies dentro del aro y caminando con las manos.
- Juego para toda la familia: Una persona dirige el juego con las siguientes consignas: al sonido de una palmada, todos deben desplazarse caminando; cuando da dos palmadas, deben desplazarse gateando; cuando da un silbido, deben arrastrarse; cuando se dice ¡Alto!, deben detenerse. El que se equivoque deberá pagar una prenda como por ejemplo imitar un animal, cantar una canción, hacer un baile, etc.
- Vuelta a la calma: recostarse en el suelo con los ojos cerrados y el cuerpo blandito, relajado. Levantar suavemente un brazo y sentirlo muy livianito, como una pluma. Luego levantar el otro y realizar lo mismo. Ídem con cada una de las piernas. Después sentir muy pesado el cuerpo. Abrir los ojos despacio, sentarse tranquilos y contar hasta 10.

Ámbito Ambiente Natural

¿QUÉ ES UN TERRARIO?

ES UN AMBIENTE CREADO DE MANERA ARTIFICIAL QUE REPRODUCE LAS CONDICIONES PARA QUE CREZCAN SERES VIVOS COMO LAS PLANTAS O PEQUEÑOS ANIMALES COMO INSECTOS.

*Armar un terrario con ayuda de un adulto.

Materiales:

-  Dos botellas plásticas cortadas.
-  Piedritas
-  Tierra

Docentes: Marcela Sesé, Marcela Vives, Nilda Machuca, Verónica Farrán, María de Valle Ferrer, María Isabel Ahumada.

Profesoras de especialidades: María del Valle Sánchez, Magdalena Peretó, Natalia Varela

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

-  Semillas (las que crecen más rápido son las de alpiste).
-  Un poco de agua.

Pasos para el armado

- 1) Colocar las piedritas en el fondo de una de las mitades de botella (éstas servirán como drenaje)
- 2) Colocar tierra en una cantidad equivalente al doble de piedritas.
- 3) Colocar las semillas separadas entre sí.
- 4) Cubrir con un poco de tierra las semillas y rociar con agua.
- 5) Tapar colocando la otra mitad de la botella.

Se recomienda dejar el frasco en un lugar húmedo no muy frío. Después de unos días se verá como comienzan a mojarse las paredes del frasco y en pocos días aparecerán los primeros brotes verdes.



Propuesta de actividades. Día 3

Ámbito Identidad: Conversar sobre nuestro nombre: preguntar a un adulto ¿Por qué eligieron ese nombre? ¿Todos tienen un nombre? ¿Cuántas letras tiene? ¿Todos tienen las mismas letras?, ¿Por qué es importante tener nombre?

Ámbito Lenguaje: Proponer a los niños con la ayuda de un adulto realizar un cartel para su nombre: puede ser en cartón, papel, madera, o lo que tengan en casa. Luego agregarle lana o piolín para colgarlo. Escribir con ayuda de un adulto, tu nombre en letra imprenta

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

mayúscula. Puedes decorarlo con lo que más te guste. Cuando esté listo puedes colgarlo en tu habitación, en tu cama o donde quieras.

Propuesta de actividades. Día 4

Ámbito Artes Visuales: Plástica.



Antonio Berni fue un pintor, grabador y muralista argentino. Este artista utilizaba técnica del collage, transformando sus imágenes en superficies cargadas de elementos como latas, plásticos, hierros, maderas, telas, zapatos, juguetes, papeles, etc. Berni creó un personaje que lo llamó: Juanito Laguna. Observar el collage si es posible.

Responder: ¿Qué ven en la imagen?, ¿cómo creen que lo hizo?, ¿qué materiales utilizó? Luego realizar un collage con distintos materiales, para que cada uno pueda crear su personaje como Juanito Laguna. Pensar un nombre para su propio personaje

Ámbito Lenguaje: ¡A divertirse en familia! Un adulto lee los siguientes colmos y los niños los aprenden:

¿**Cuál es el colmo de un pastor?** Que se quede dormido contando ovejas.

¿**Cuál es el colmo de una botella?** Resfriarse por dormir destapada.

¿**Cuál es el colmo de un gallo?** Que se le ponga la piel de gallina.

¿**Cuál es el colmo de una escoba?** Ser alérgica a la tierra.

Propuesta de actividades. Día 5

Ámbito Convivencia: Colaborar con el cuidado de las plantas de casa, ayudar a regarlas.

Observar y conversar sobre las plantas que allí se encuentran: ¿Tienen flores? ¿Cómo son sus hojas?

Ámbito Juego: Buscar 5 recipientes no muy grandes, para hacer emboque, puede ser: envases de latas de conservas o plástico, cajitas vacías o lo que puedan.

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

Colocar a cada uno un número del 1 al 5. Ubicar los envases un al lado del otro. Con una pelotita (puede ser de medias, papel etc.) embocar las latas y un adulto anotará el número de los puntos obtenidos. Gana quien sume más puntos. El niño podrá anotar la cantidad de puntos dibujando al lado de cada número palitos. Ejemplo: 2 (II), 5 (IIII).

Propuesta de actividades. Día 6

Ámbito Educación Musical: ¡Construir un teléfono casero!

Se necesita: 2 vasos de plástico, cartón o papel (usar latas en el caso de no tener vasos), una piola o lana de 2 metros o más y una aguja o clavito para agujerear los vasos.

1-Con la aguja o el clavito hacer un agujero chiquito en el fondo de cada vaso. 2-Luego conectar los dos vasos con la piola o lana. 3-Hacer un nudo adentro de cada vaso para que la piola no se suelte. ¡Y listo! También se puede decorar.

¿Cómo jugar? Estirar bien la piola entre los dos vasos. EL niño o niña habla por un vaso y otro miembro de la familia lo escucha por el otro vaso. Para que funcione, la piola debe estar bien tensa y no debe tocar otros objetos. - **¿Por qué ocurre esto?** ¡Cuando hablamos por el vaso las ondas del sonido de nuestra voz viajan por la piola hasta llegar al otro vaso!



Propuesta de actividades. Día 7

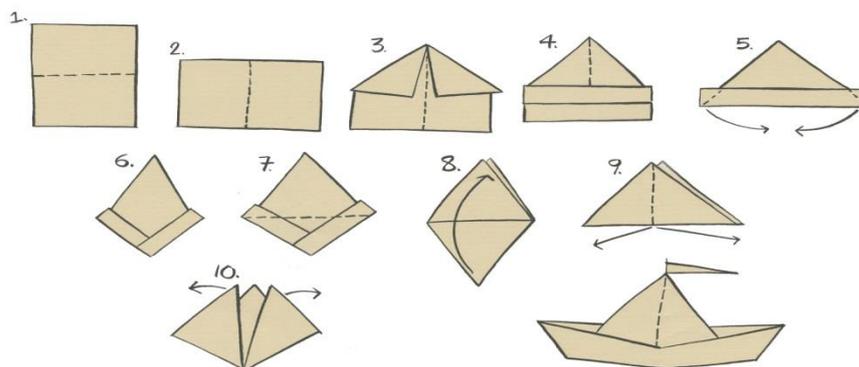
Ambiente Natural:

Proponer a los pequeños experimentar: ¿Por qué flotan las cosas? ¿Qué otras cosas flotarán? ¿Y cuáles se hundirán?

Curiosidades: un barco de papel flota porque su cámara interior está llena de aire, lo que permite que un barco flote y se mantenga estable.

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.



Preguntar a los adultos de la casa si ellos jugaron con barquitos de papel.

Con ayuda de un adulto armar un barquito de papel y jugar en un recipiente con agua. Jugar siempre con la ayuda de un adulto.

Ámbito Educación Física: Entrada en calor: Desplazarse por el espacio disponible: caminar normal moviendo los brazos, caminar en punta de pies con los brazos extendidos arriba de la cabeza, caminar con los talones, caminar como enanitos, caminar como gigantes, saltar como ranas, rodar como barriles.

Parte principal: Sobre un colchón (o con varias mantas apiladas en el suelo): en posición de palito (manos a los costados del cuerpo, piernas juntas y extendidas) rodar sobre el propio eje a la derecha y luego a la izquierda. Luego ir cambiando con los brazos en distintas posiciones: cruzados en el pecho, extendidos arriba de la cabeza, por la espalda, etc. Rodar con el cuerpo extendido y luego con el cuerpo agrupado (bolita). Rodar a un lado y el otro como hamaca. Un familiar lo hace rodar. Rodar con el cuerpo extendido, pero sin tocar con los pies el colchón.

Juego: “Quitarle la cola al zorro”: Con un pedacito de sogá, un pañuelo o un retazo de tela. Quien es el zorro debe colocárselo como cola y todos deben correr detrás de él tratando de quitar la cola (el pañuelo) sin agarrarlo, ni empujarlo. El que lo atrape, pasa a ser el zorro y debe escaparse de los demás.

Vuelta a la calma: Sentados con las piernas cruzadas, tomar aire muy profundo, mantenerlo contando con la mente hasta 3 y luego soltarlo muy despacio. Repetir el ejercicio 3 veces. Luego, cuando suelten el aire, desinflarse como si fueran globos, llevando el tronco y los brazos relajados hacia adelante. Repetir el ejercicio 3 veces.

JINZ N°9 NIVEL INICIAL SALA DE 4 AÑOS.

Dimensiones: Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Ambiente Natural y Socio- cultural.

.Propuesta de actividades. Día 8

Ámbito Matemática: Conversar sobre las figuras que conocimos. ¿Cómo son sus lados?



Armar con cartón o cartulina, o lo que tengas en casa, dediles con forma de círculo, cuadrado y triángulo. Puedes colocarle ojos, boca y hacerle dos agujeros para utilizarlos como dediles, pasando tus dedos dentro de ellos.

Ámbito Literatura:

Con los dediles elaborados jugamos con las siguientes rimas:

Don círculo,
don círculo
salió a pasear como era
redondo, se puso a rodar

El cuadrado
Iguaitos son sus lados
con esquinas por igual
cuatro son y bien contados.

Tres palitos que se
juntan a tres apuntarán, el
triángulo es lo que
forman linda forma de
jugar.

Propuesta de actividades. Día 9

Ámbito Artes Visuales: Plástica.

Salir al patio de casa y observar los colores, formas, tamaño de: las flores, los árboles, las plantas, el cielo, suelo. Realizar un collage con arte de primavera, en un papel o cartón. Utilizar elementos de la naturaleza: hojas, flores, palitos, pasto, etc. También pueden pegar papeles de colores de revistas, diarios, telas, lanas, si lo desean.

“QUE CRECER NO SIGNIFIQUE DEJAR DE SER NIÑOS”

Directora: Claudia Balmaceda

Vicedirectora: Bibiana Martín