

“GUIA PEDAGOGICA”

- ✚ Escuela: JINZ 34 - Ejercito de los Andes
- ✚ Docente: Emilce Grazioli
- ✚ Nivel Inicial, sala 5 años
- ✚ Turno: Mañana
- ✚ Título de la propuesta: “CREANDO Y JUGANDO APRENDEMOS”

El contenido seleccionado es Matemática:

Conteo y reconocimiento de números.

A continuación, se presentan una serie de juegos para hacer utilizando materiales que tenemos en casa:

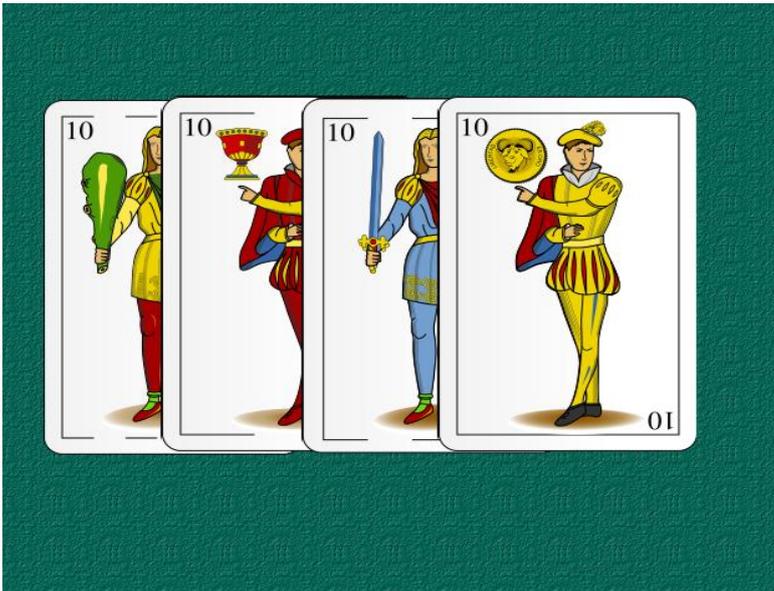
ACTIVIDADES:

- 1- Realizamos con botellas descartable el juego “cuidado que se cae”. Tomamos la botella y le cortamos la parte superior e inferior, lo decoramos y luego le realizamos orificios en diferentes direcciones para pasarle palitos. Colocamos las tapitas, vamos sacando un palito por vez y tratamos que no caigan las tapitas. En una hoja colocamos el nombre de quienes juegan y vamos poniendo cuantas tapitas van cayendo al sacar los palitos.



Escuela Ejercito de los Andes- JINZ 34- Educación Inicial- Sala de 5 años

- 2- Juego con el mazo de cartas al Memotest”, que consiste en buscar la otra carta con el mismo número que está escondido. Comienza con una participante dando vuelta una carta, inmediatamente da vuelta una segunda. Si las cartas observadas son del mismo número, levanta las parejas del cuadrado y las coloca en su pozo, frente a el. Si las cartas son distintas las vuelve a dar vuelta en la misma posición que ocupaban para dar lugar a que el próximo jugador haga lo mismo, y así sucesivamente. Cada participante debe intentar recordar las cartas que los demás dieron vuelta y memorizar sus ubicaciones. El juego finaliza cuando no queda ninguna carta sobre la mesa



- 3-Busco latas las decoramos con lo que mama tenga en casa, papel, plasticola, etc. Juego de tirar las latas. Sobre una mesa se colocarán 6 latas (3 latas en la base, 2 en la fila 1, 1 lata en la 2ª fila). La actividad consiste en tirar el máximo número de latas posible. Jugamos con mama, contamos y anotamos cuantas latas tiramos.



Doc. Emilce Grazioli
Prof. Alejandro Miguel
Prof. Cristian Agüero

Escuela Ejercito de los Andes- JINZ 34- Educación Inicial- Sala de 5 años

- 3- Realizamos con mama un rompe cabeza de cantidad /números. Dibujamos, pintamos y recortamos en material descartable (lo que haya en casa: cartón, cartulina, platos descartables de cumpleaños, etc) primero cuento la cantidad de pelotitas y busco el numero que le corresponde, si no puedo busco la forma que coincida.



- 4- Dibujamos con mama un tejo en el patio de casa y jugamos reconociendo los números.

Para empezar a jugar necesitamos una piedra plana. El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y ha de lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.

El niño comienza a recorrer el circuito saltando a la pata coja en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida.

Si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador. Se pueden añadir casillas u obstáculos para aumentar la dificultad del juego.

Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 10 realizando el recorrido sin caerse, tirar la piedra fuera de la caja o pisar una línea.



Área: Educación Física

Actividades:

Semana	Sala de 5
1	<p>Caminar y Realizar diferentes posturas de acuerdo a la indicación del papá/mamá/hermano, etc.:</p> <p>Caminar como soldados, como viejito, como pollito, en zapatitos de algodón</p> <p>Posturas del Cuerpo</p> <p>Sentado: nos desplazamos arrastrando la cola; girar sobre su propio eje. Calecita.</p> <p>Pararse /Sentarse (con piernas flex.)</p> <p>Pararse/arrodillarse</p> <p>Pararse/sentarse/arrodillarse</p> <p>De pancita (de cubito-ventral)</p> <p>De espalda (de cubito-dorsal)</p> <p>Con aro:</p> <p>Saltar adentro del aro flexionando el cuerpo.</p> <p>Colocar dentro del aro la parte del cuerpo que el papa/mamá mencione</p> <p>-imitar los movimientos que realiza el papá(espejo)</p>
	Canción: Batalla de Movimiento
2	<p>Caminar llevando la bolsita en la parte del cuerpo que se indique: Cabeza, cuello, nuca, hombros, codos, rodillas, pies, etc.</p> <p>Contornear (con tiza, marcador, carbón, etc) a una persona/hermano, mamá, papá, etc. y dejar la bolsita en la parte del cuerpo que el mayor indique, ej:</p> <p>El Cuerpo: ¿Cómo es? Cuáles son sus partes</p> <p>Cabeza</p> <p>Cuello</p> <p>Hombros</p> <p>Codos</p> <p>Manos</p> <p>Pancita</p> <p>Rodillas</p> <p>Tobillos</p> <p>Pies,etc</p>
	Canción: Batalla de Movimiento

AREA CURRICULAR: Artes Visuales, Plástica.

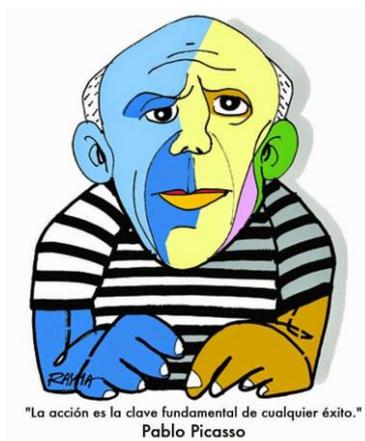
TITULO DE LA PROPUESTA: “Retratamos al igual que Picasso”

CONTENIDO: Collage.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Los alumnos dibujarán un retrato en un plano, hoja de papel, hoja de carpeta, cartón, etc. Consistirá en dibujar un autoretrato (solamente rostro), es decir, un dibujo de su propio rostro (ojos, nariz, boca, cejas, pelo, orejas, etc.) Después de realizar su autoretrato, (solo su rostro) los alumnos aplicarán en su trabajo la técnica llamada collage, que consiste en cortar y pegar trozos de todo tipo de papeles (revistas, diarios, afiches, cartulinas, forros, etc.) también se pueden agregar otros elementos como: botones, pedazos de cartón, cuerina, hojas, tierra, en fin, cualquier cosa que se pueda pegar para dar los colores deseados a nuestro hermoso retrato.

RETRATO DE PABLO PICASSO Málaga, 25 de octubre de 1881 - 8 de abril de 1973 fue un pintor y escultor español.



EJEMPLO DE COLLAGE



Enlaces de videos para saber que es el collage y cómo podemos abordarlo:

<https://www.youtube.com/watch?v=sdYw8CuD2V8>

<https://www.youtube.com/watch?v=jWjmVYNPFQo>

RECURSOS O MATERIALES A USAR (a elección): Soporte, lápiz, crayón, fibra, marcador, papeles de colores, diarios, revistas, cartones, hojas de árbol, ramas, tierra, granos, plasticola.

Doc. Emilce Grazioli

Prof. Alejandro Miguel

Prof. Cristian Agüero