

ESCUELA: ALFREDO CALCAGNO 3° GRADO ESPECIALIDADES

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ALFREDO CALCAGNO

CUE: 700016800

DOCENTE: OSCAR SOSA

GRADO: TERCER GRADO

TURNO: MAÑANA

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA

TÍTULO: RECONOCIENDO NUESTRA FLORA AUTÓCTONA.

CAPACIDAD GENERAL / ESPECÍFICA: COMUNICACIÓN: EMPLEO DE ESTRATEGIAS ADECUADAS A LOS DIVERSOS PROPÓSITOS QUE SE PERCIBEN.

CONTENIDO SELECCIONADO: COPIA SIMÉTRICA EN COLORES PRIMARIOS.

INDICADOR DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: DISTINGUIR TIPOS DE HOJAS, Y COLORES PRIMARIOS DEL RESTO.

ACTIVIDADES: EN ESTA ACTIVIDAD DEBES RECOLECTAR HOJAS DE DIFERENTES TIPOS Y TAMAÑOS. COLGAR LAS HOJAS SOBRE UN HILO SUJETAS DE UN BROCHE. DEBAJO DE ELLAS COLOCAR UNA HOJA PARA DIBUJAR LAS SOMBRAS REFLEJADAS.

PINTAR CON COLORES PRIMARIOS.

ESCUELA: ALFREDO CALCAGNO

CUE: 700016800

DOCENTE: DANTE DOMÍNGUEZ

GRADO: TERCER GRADO

TURNO: MAÑANA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: EXPLORANDO MI CUERPO

Contenido: Reconocimiento de los lados y partes del cuerpo.

Indicador de evaluación para la nivelación: Reconocer las partes y lados, en forma segmentaria y global, del propio cuerpo.

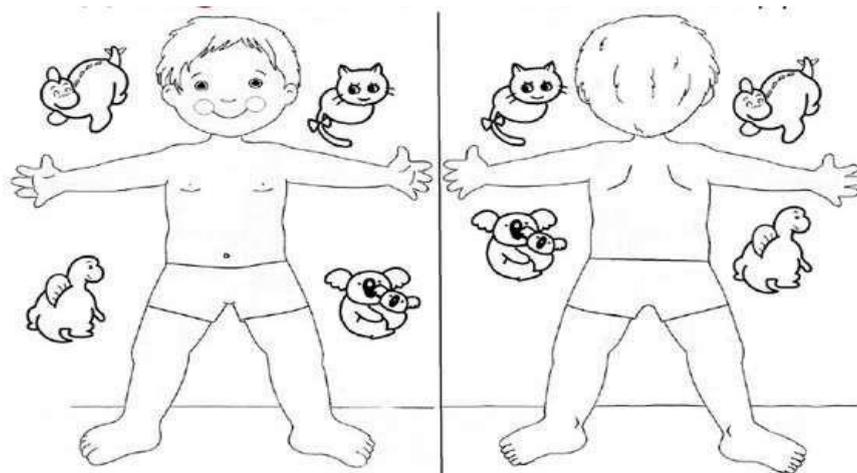
Actividades:

- 1- Pinto con distintos colores: la cara, el torso y el pelo.
- 2- Pinto con distintos colores: la mano derecha, el brazo derecho, el pie derecho y la pierna derecha en sus dos posiciones del cuerpo de frente y espalda.
- 3- Pinto los animales que se encuentran de frente y de espalda del mismo color que pinte las manos y pies en la derecha e izquierda.
- 4- Escribo y completo abajo, qué partes se encuentran en el centro, en la derecha y en la izquierda del cuerpo y con qué colores pinté.

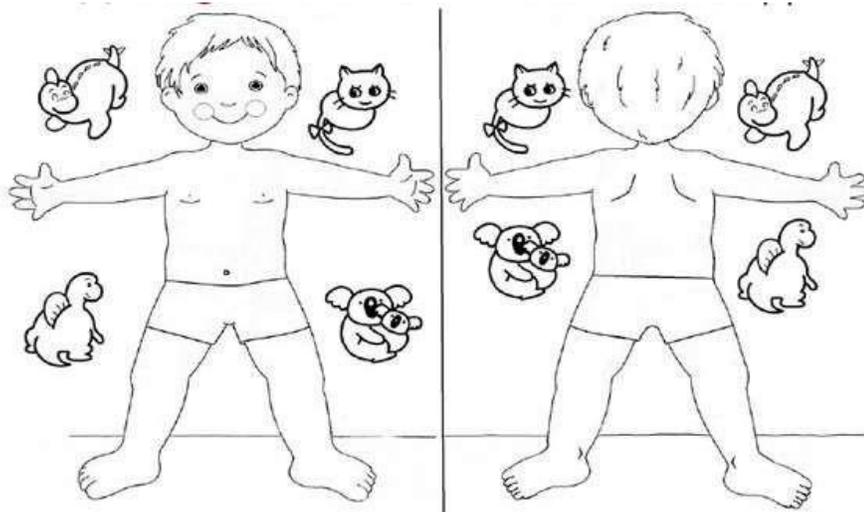
Centro del cuerpo:

Derecha del cuerpo:

Izquierda del cuerpo:



- 5- Pinto con color: -verde la imagen de frente del cuerpo.
-amarillo la imagen de atrás del cuerpo.
- 6- Pinto con color: -azul la mitad de arriba del cuerpo.
-rojo la mitad de abajo del cuerpo.



GUÍA PEDAGÓGICA N° 19 DE RETROALIMENTACION

ESCUELA: ALFREDO CALCAGNO

CUE: 700016800

DOCENTE: JOSÉ MARIO POBLETE

GRADO: TERCER GRADO

TURNO: MAÑANA ÁREA:

EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA

TÍTULO: "UN MUNDO DE SONIDOS"

Contenidos: sonidos del entorno natural y social. Cualidades del sonido. El movimiento corporal libre y pautado. La ejecución instrumental: objetos sonoros. Ritmo

Indicadores de evaluación para la nivelación: reproduce y reconoce sonidos del entorno natural y social. Identifica las cualidades del sonido. Utiliza el cuerpo y el movimiento para iniciar la apropiación de los contenidos específicos de la música. Improvisa motivos rítmicos con la voz, percusión corporal y otras fuentes sonoras.

Actividades:

- *Escucha y mira el video (se enviará por WhatsApp)
- *Escribe los sonidos que escuchaste.
- *Sepáralos según el atributo que tenga cada sonido (intensidad - duración – altura)
- *De acuerdo a los sonidos que escuchas en tu casa o en la calle escribe ¿qué sonidos te agradan y cuáles no y por qué?

- *Escucha la canción con mucha atención (se enviará por WhatsApp)
- *Realiza los movimientos que el juego musical te propone.
- *¿Cuál es el que más te gustó?
- *Anota las diferencias que identificaste en cada movimiento que realizaste (lento-moderado –rápido) ¿cuál es el que más te gustó?
- *Con tu cotidia'fono reproduce el motivo rítmico que la canción posee.
- *Describe qué modo de acción posee tu instrumento (soplar –golpear sacudir –etc.)

- *Mira el video y reproduce la percusión corporal. Coordina los movimientos, ensáyalo varias veces.
- *¿Qué partes del cuerpo puedes utilizar para esta actividad?