

Título: “**El mundo en que vivimos**”

Áreas curriculares: Lengua, Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana.

Propósitos:

- Promover el interés por producir textos escritos en los que se ponga en juego su creatividad y se incorporen recursos propios y características de los géneros.
- Generar situaciones para comunicar los conocimientos a través de producciones escritas.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente.

Criterios:

- Producción de textos literarios.
- Reconocimiento de problemas ambientales.

Indicadores:

- Escribe un texto respetando pautas dadas.
- Identifica problemas ambientales de San Juan.
- Expresa su opinión sobre la Contaminación Ambiental.

Contenidos curriculares:

- ✓ Lengua: **Lectura y producción escrita:** -Reformulación de textos utilizando expresiones más generales y conectando adecuadamente las ideas. –**La Reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos:** Oraciones según la actitud del hablante.
- ✓ Ciencias Sociales: **Las Sociedades y los espacios geográficos:** -Los problemas ambientales más relevantes de San Juan.
- ✓ Formación Ética y Ciudadana: **En relación con la reflexión ética:** Opiniones y sentimientos frente a las problemáticas abordadas.

Capacidades:

- ✓ Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
- ✓ Resolución de problemas: Diseñar alternativas de solución a problemas.

Desafío: **Elaborar una historieta concientizando sobre problemas ambientales de la provincia.**

Criterios:

- Producción de textos literarios.
- Reconocimiento de problemas ambientales.

Lectura y análisis de la lista de cotejo.

Indicadores de Evaluación	Logré hacerlo	Me costó un poco	Debo volver a intentarlo
Escribo un texto respetando pautas dadas.			
Identifico problemas ambientales de San Juan.			
Expreso mi opinión sobre la Contaminación Ambiental.			

Actividades de Desarrollo:

Explicación del desafío: La docente enviará un audio explicando el desafío.

Observar el texto y Leer la información que brinda. Luego responder:



- ¿Qué va a escuchar la niña?
- ¿Quién es el enfermo según el texto?
- ¿Aparece escrito quién está enfermo?

¿Teniendo en cuenta los textos que conoces, qué tipo de texto es? Señalar la opción correcta:

Poesía. Receta. Historieta

Observar el texto. ¿Qué muestra? Encerrar cuales de estos elementos encuentras en el texto:

Imagen o dibujo. globo de dialogo versos viñeta signos

Observar el video explicativo ingresando a los siguientes enlaces:

- VIDEO 1: ¿Qué son las historietas? ¿Cómo se leen?: <https://youtu.be/eKnQOsfHeDU>
- VIDEO 2: La historieta Taller de Lectura y redacción: <https://youtu.be/uPI-vIMQtEM>

Aprendemos:

Docentes de grado: Angélica Ponce_ Mariela Riveros

Docentes de especialidad: Inés Accoroni_ Flavio De La Vega_ Lorena Fernandez.

Realiza las siguientes actividades teniendo en cuenta los videos vistos:

a) Completar el concepto de historieta (VIDEO 1):

- Una historieta narra una historia
- Cada momento de la historia se representa mediante cuadros llamados

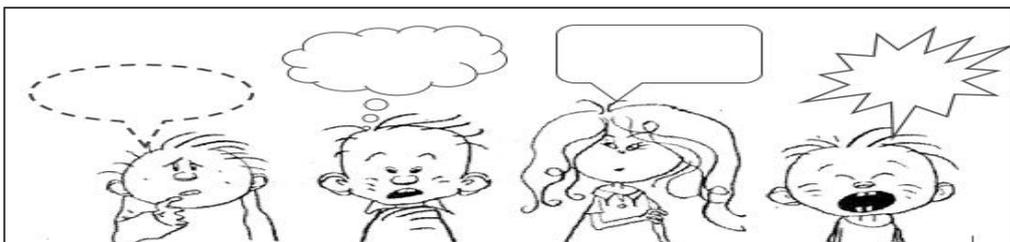
b) (VIDEO 2). Copiar las 6 características de la historieta.

c) Elementos de la historieta. Unir con flechas según corresponda.

Globo o bocadillo	Onomatopeya	viñetas	Texto de apoyo
-------------------	-------------	---------	----------------



d) De acuerdo al tipo de globo, Escribir su función.



Trabajar nuevamente con la historieta de Mafalda.

Observar el último cuadro o viñeta:

- ¿A quién le dice la niña: **¡sana, sana colita de rana!?**
- ¿Por qué crees que está enfermo?
- ¿Quiénes son los responsables de que nuestro planeta este enfermo?

Reflexionar:

Debemos cuidar nuestro planeta, porque en él vivimos y crecemos. No basta con amarlo y contemplarlo, necesita que lo protejamos, ayudemos y respetemos. Así podrá seguir dándonos todos los recursos que nos brinda día a día. No dejemos que el lugar en donde vivimos se destruya y contamine. Sigamos colaborando para tener un mundo mejor y más saludable.

Leer el libro San Juan y Yo, página 50; “El equilibrio biológico”

Responder brevemente:

- ¿A qué se debe la contaminación del medio ambiente?
- ¿A quiénes afecta?
- ¿Cuáles son las medidas tomadas por el gobierno para la protección de animales y plantas?
- Según el texto: ¿Cuáles son los animales en peligro de extinción?

Investigar qué acciones puede realizar el hombre para cuidar y proteger nuestro medio ambiente.

Leer la información que brinda la historieta y responder:



¿Qué es la minería a cielo abierto? Con ayuda de mamá explica brevemente como se realiza.

¿A qué recursos naturales afecta este tipo de explotación?

Investigar: ¿Existe este tipo de Minería en nuestra provincia? ¿En cuales departamentos? Leer la Unidad 5 del libro San Juan y Yo y averigua en cuáles departamentos.

Leer la pregunta de la última viñeta, y en familia proponer alguna solución.

Trabajar en la historieta “Minería a Cielo vierto”. Observar la viñeta 1 y 2, y Colorear los signos que se encuentran en los globos donde habla la chica.

Extraer las oraciones y clasificarlas de acuerdo al siguiente video: <https://youtu.be/Y3AtDFPzQwo>

Aprendemos:

Docentes de grado: Angélica Ponce_ Mariela Riveros

Docentes de especialidad: Inés Accoroni_ Flavio De La Vega_ Lorena Fernandez.

Responder de acuerdo a lo que aprendiste en el video:

- ¿Qué expresan las oraciones exclamativas? ¿Cómo las identificas?
- Escribir una oración para cada una de las siguientes emociones:
Alegría: Sorpresa: Miedo:
- ¿Qué expresan las oraciones interrogativas? ¿Cómo las identificas?
- Copiar las oraciones interrogativas del video y responderlas.

¿Qué expresan las oraciones?

Completar el diálogo con: ¡! Y y ¿? Según corresponda.



¿Cuál de las siguientes emociones expresa Pedro? Marcar la opción correcta.

Sorpresa Alegría Miedo

Otros tipos de oraciones.

PARA APRENDER: Existen otros tipos de oraciones llamadas ENUNCIATIVAS: Estas dan alguna INFORMACIÓN. Pueden ser: AFIRMATIVAS o NEGATIVAS

Realizar la siguiente ejercitación:

Leer las oraciones y marcar la opción correcta.

Los bosques liberan oxígeno.

- INTERROGATIVA
- NEGATIVA
- AFIRMATIVA
- EXCLAMATIVA

¡Gracias naturaleza!

- NEGATIVA
- EXCLAMATIVA
- AFIRMATIVA
- INTERROGATIVA

¿Qué es el Medio Ambiente?

- EXCLAMATIVA
- INTERROGATIVA
- AFIRMATIVA
- NEGATIVA

El consumo de energía eléctrica no contamina.

- EXCLAMATIVA
- INTERROGATIVA
- AFIRMATIVA
- NEGATIVA

a) Leer y observar la historieta. Y Completar los globos en blanco deduciendo que pueden estar diciendo los niños en favor del Medio ambiente y el cuidado d



e los recursos naturales.

Área Curricular: Educación Tecnológica

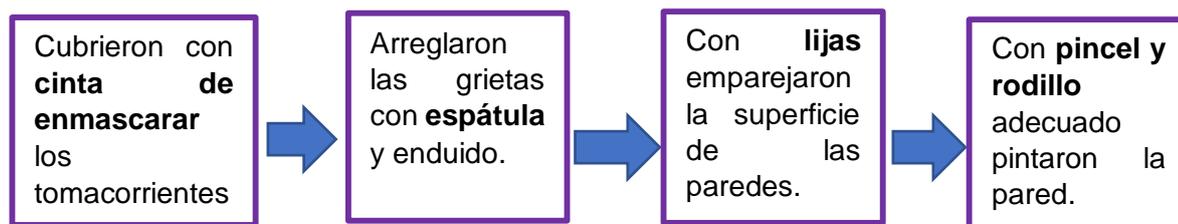
Título: Los Procesos de fabricación y las técnicas.

Desafío: Elaborar un diagrama de bloques con los diferentes pasos de un proceso.

Criterio: Identificar elementos que intervienen en el proceso de fabricación.

Indicadores: Identifico las distintas operaciones de un proceso.

Actividad: 1. Lee con atención: **Las Técnicas:** para obtener un producto es necesario seguir una secuencia ordenada de pasos hasta completar el proceso de elaboración. 2. Presta atención al ejemplo: Joaquín pintará su habitación con la ayuda de su papá.



¿Qué elementos utilizaron para aplicar esta técnica? ¿Para qué usaron cada uno de los elementos? Piensen ¿Cómo estaba la habitación antes de aplicar la técnica y después de aplicarla?

Área Curricular: Educación Física

Título: Resistencia

Desafío: construcción de diferentes recorridos y circuitos con obstáculo para estimular la resistencia aeróbica.

Criterio: cumplir con los recorridos, circuitos con el tiempo estipulado en las consignas.

Indicadores: Me paro o camino durante la prueba. Sigo los recorridos y circuitos de forma completa

Actividad: Observa el video enviado “c circuito con tizas” (video enviado vía WhatsApp), La propuesta de hoy, es marcar tu propio recorrido en el patio de tu casa. La consigna es pasar por el mismo, primero caminando, luego trotando lento. Debes repetir el recorrido varias veces (6). Variante: puedes pasar trotando hacia atrás, de costado (galope lateral), llevando los talones a la cola, elevando las rodillas.

Área Curricular: Artes Visuales

Título: Espacios texturados.

Desafío: Crear una variedad de producciones donde la textura sea protagonista de la creación de nuevos espacios en la bidimensión.

Criterio: Indagar Líneas, Texturas visuales, táctiles y Espacio con distinta intencionalidad creativa.

Indicadores de evaluación: Distingue tipos de líneas tanto en el plano bidimensional como en el tridimensional. Reconozco tipos de texturas.

Actividad: Observar imágenes (adjuntas vía WhatsApp) y analizar la técnica de falso mosaiquismo, ¿Cómo es? ¿Cómo creo que se puede realizar? ¿con que materiales? ¿Qué tipo de textura representa? Realizar un diseño aplicando la técnica de Mosaiquismo con papeles de colores, para lograr textura visual.

Área Curricular: Educación Musical

Título: Ritmos

Desafío: Reconocer el **propio cuerpo** como primer instrumento en producciones vocales y/o instrumentales (realizando acciones independientes, sucesivas y/o simultáneas al cantar y/o ejecutar).

Criterio: Desarrollar estrategias para la asignación de roles de ejecución, acuerdo para la concertación y ajuste temporal.

Indicadores de Evaluación: Expresa en forma escrita las sensaciones producidas por ejemplos musicales en diversas velocidades. Representa el tempo mediante el movimiento de las manos al escuchar diversos ejemplos musicales.

Actividad: Observar junto a mamá o algún integrante de la familia el video sobre ritmo (enviado vía WhatsApp). Aprender de a poco incorporando los ritmos que indica. Hacer los ritmos indicados ayudados por mamá o algún integrante de la familia. (Imagen del video)



Directora: Margarita Fernández

Vicedirectora: Mónica Macia