

## PROPUESTA PEDAGÓGICA N°2

- **Escuela:** JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery
- **Docente:** Orellano Natalia
- **Nivel:** Inicial
- **Sala:** 4 Años.
- **Turno:** Tarde
- **Título de la propuesta:** “Escudo Protector”
- **CONTENIDOS:**
  - ❖ Dimensión personal y social:
    - Ámbitos Autonomía
      - ✓ Núcleo: Cuidado de si mismo
      - Adquisición Progresiva de hábitos.

### **ACTIVIDAD N° 1**

En familia leemos el cuento “ El escudo protector contra el rey Virus. “Una vez finalizado el cuento mamá le propondrá comenzar a construir el escudo protector, para ello comenzaremos con el lavado de manos lo cual es uno de los elementos importantes para este escudo.

Comenzamos realizando el abrazo de manos con agua y jabón y realizamos el lavado correcto del lavado de manos.

Les propongo que concienticemos a los pequeños a lavarse las manos la mayor cantidad de veces posibles.

Una vez finalizado el lavado de manos, les proponemos preparar los elementos de la merienda como lo hacíamos en la salita cantando la siguiente canción “voy a buscar mi mochila voy a sacar el mantel, el plato mi servilleta, vamos todos a comer “x

Cuando se hayan terminado la merienda familiar le pedimos que lave los utensilios que utilizo, los seque y los guarde en el lugar que corresponde.

Les propongo realizar estas dos actividades de rutina todo el día, ya que son muy importantes para el cuidado personal y la adquisición de hábitos de cada pequeño.

**Título de la propuesta:**” Paseando por el campo “

**Contenido seleccionado:**

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-  
Dimensión personal y social-comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural.

Producción: canto - Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.

Apreciación: textura- Identificación y reconocimiento de sonidos de animales.

### ACTIVIDAD N° 2 ( Actividad de l Área de Música)

A Trabajar con la canción paseando por el campo

**La escuchamos.**

**Dramatizar la canción:**

- + Con ayuda de mis papis recorto de una revista siluetas de los animalitos que se escuchan en la canción, y los pego en un palito de brochet
- + Luego es necesario tener un árbol donde esconderse , lo podemos representar por un mueble , una caja o cualquier otro elemento que le permita al niño colocarse detrás
- + Atentos ¡ **cuando cantan escuchen bien** ! en un momento la canción se detiene. Hago silencio , Sssshhhhh.
- + ¡¡¡ Ahora siiiii !!!!! **Me Escondo** y comienzo a imitar los sonidos de animales mostrando la silueta recortada y pegada en el palito cada vez que la canción los nombre
  
- + Para explorar otros sonidos puedo cambiar la letra agregando el animalito que me guste.

➤ Título de la propuesta: “MI CARITA”

CONTENIDOS:

- ❖ Dimensión: Ambiente Natural y sociocultural.
  - Seres vivos y su Ambiente
  - El cuerpo: sus partes” la Cara”.

### ACTIVIDAD N°3

Se le pide a los padres que busquen un espejo mediano en donde los chicos puedan observar su carita, se les propone jugar con ellos, en primer lugar le decimos que pongan cara de enojados, y se miren, cara feliz, guiñamos un ojo. arrugamos la frente, abrimos

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-  
Dimensión personal y social-comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural.

la boca, sacamos la lengua y así diferentes maneras de poner la cara para que ellos observen como va cambiando de expresión su cara.

Posteriormente le damos un circulo de papel, botones lanas y otros materiales que haya en casa y se les pedirá que con todo eso armen una carita sin que le falte nada, una vez terminada la carita les propongo que se aprendan la siguiente canción para que atreves de la misma podamos observar si a la carita que hicimos le falta algo o, a la canción. Inventamos una rima para la parte que falta y la canción no dice... por ejemplo mis orejas que me sirven para oír.

Mi carita redondita  
tiene ojos y nariz  
y también una boquita  
para cantar y reír  
Con mis ojos veo todo  
con mi nariz hago ¡achís!,  
con mi boca como, como  
ricos copos de maíz.

Una vez terminada la carita la guardamos para llevarla cuando regresemos a clases.

**Titulo de la Propuesta: NO TE ESCAPES PELOTITA”**

### **CONTENIDO**

Control progresivo del movimiento, desarrollando la confianza en sí mismo y proporcionando la construcción positiva de su identidad personal.

#### **Actividad 4 ( Clase de educación física)**

##### **“Material que necesitamos**

- Papel higiénico, servilletas, papel de diario u hojas de cuaderno
- Tijeras
- Palitos de brochette, sorbetes, palitos de helado o palitos de ramitas de árbol (álamo)
- Plato plástico o tupper

“RECORDAR LAVARSE BIEN LAS MANOS LUEGO SE UTILIZAR LOS MATERIALES”

Primero cortaremos pedazos de papel higiénico o diario y realizaremos 10 pelotitas similares a una pelotita de pin pog, las colocaremos en un plato de plástico.

##### **Desarrollo de la actividad**

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-  
Dimensión personal y social-comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural.

Este juego nos sirve para mejorar el desarrollo de la motricidad fina, los pinzamientos y las prensiones de nuestros dedos. En primer momento para que los chicos adapten sus manos a los palillos, el ejercicio consiste en tomar los palillos y sacar de una pelotita fuera del plato, una vez que sacaron todas, tienen que volver a meter en el plato de a una pelotita.



¡Una vez realizado este ejercicio llego el momento de jugar!

Podemos jugar en familia: se puede hacer un circuito en donde los chicos busquen las pelotitas en un plato y tengan que atravesarlo para dejarlo en otro plato. Este circuito puede tener sillas, bancos, Baldes, todo lo que tengan a su alcance para que los chicos esquiven, salten o se arrastren. ¡También se pueden hacer carreas por toda la casa llevando las pelotitas, el primero que traslade todas las pelotitas es el ganador!

**Titulo de la propuesta:**” cocineritos a cocinar”

**Contenido:**

- ❖ Dimensión Comunicativa y Artística.
  - Núcleo: Oralidad Habla y Escucha.
  - Instrucciones

**Actividad N° 5**

Con ayuda de mamá buscamos recetas sencillas, opciones; postres caseros, arroz con leche, gelatinas, ensaladas de fruta o licuados.

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-  
Dimensión personal y social-comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural.

Ahora lavamos las manos y elaboramos la receta que más nos gusta con indicaciones sencillas del paso a paso.

**Titulo de la propuesta: MÁSCARAS DIVERTIDAS**

**Contenidos seleccionados:**

Es el primer momento relacionado con el que hacer plástico, es una instancia que habilita los niños, introduciéndolos en el conocimiento de los materiales.

PUNTO: Es el elemento de expresión de menor tamaño, posee diferentes tamaños y colores, y es el principal generador de las formas, ya que por medio de un punto se comienza a dibujar.

**Actividad N°6 ( Clase de Plástica)**

Leer un cuento que tengan en casa y crear una máscara con el personaje que más le allá gustado.

Necesitaran:

- un globo
- papel de periódico
- cola o engrudo
- pinturas, marcadores, lapiceras, lápices
- semillas, fideos, yerba, azúcar, cintas de colores, papeles de colores, etc.
- Telas y tijeras.

Procedimiento:

- 1- inflamamos un globo del tamaño de una cabeza
- 2- cubrimos toda la superficie con cola vinílica o engrudo

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-  
Dimensión personal y social-comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural.

3- pegamos trozos de periódico alrededor de todo el globo formando una capa gruesa para q no se rompa.

4- dejamos que se seque bien (3 a 4 horas)

5- Una vez que está seco se corta al medio (salen dos máscaras por cada globo), se realizan las perforaciones de ojos, boca y nariz y se comienza a decorar en conjunto con los padres dándole la forma del personaje que eligieron del cuento, utilizando todo tipo de material.

son máscaras muy consistentes y muy cómodas de usar. O para poner de adorno en algún lugar de la casa .

