

Escuela María L. Villarino de Del Carril- Tercer Grado- Áreas integradas

Escuela: María Luisa Villarino de Del Carril

Docentes Responsables: Cristina N. Ponce – Marcela F. Rojo.

Grado: 3° “A” y “B”

Ciclo: Primer

Nivel: Primario

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética, Tecnología, Educación Física, Educación Musical, Artes Visuales, Teatro.

Título De La Propuesta: Los animales nos enseñan.

Propósitos:

Indagar sobre distintos modos en que las personas organizaban su vida cotidiana.

Participar a través del diálogo y la construcción de ideas y acuerdos.

Propósito Especialidades:

Desarrollar el gusto por diferentes manifestaciones artísticas desde temprana edad

Áreas	Criterios	Indicadores de evaluación
Lengua	Opinión e interés por lo leído.	Opina y se interesa por lo leído.
Matemática	Identificación de cuerpos geométricos.	Reconoce cuerpos geométricos.
Ciencias Sociales	Conocimiento en la organización de los Huarpes.	Conoce la forma en que vivían los HUARPES.
Ciencias Naturales	Reconocimiento de comportamientos animales según su alimentación.	Identifica los comportamientos de los animales, según la alimentación.
Formación Ética y Ciudadana	Reflexión sobre valores en situaciones conflictivas.	Reflexiona acerca de valores en situaciones conflictivas
Tecnología	Reconocer tareas de bases manual y las aplica en la resolución de problemas	Utiliza la imaginación para el diseño de herramientas que permitan realizar tareas manuales
Educación Física	Realizar situaciones motoras básicas, incorporando el elemento.	Realiza movimientos globales y segmentaria con su propio cuerpo en desplazamiento con un elemento.
Educación musical	Cantar un repertorio de canciones de manera afinada	Interpreta vocalmente Aurora.

Escuela María L. Villarino de Del Carril- Tercer Grado- Áreas integradas

Artes Visuales	Construir mecanismo en formas tridimensionales	Construir mecanismo para generar formas en movimientos.
Teatro	Explorar las capacidades expresivas del cuerpo	Logra crear distintos movimientos de forma autónoma.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

DÍA 1. ÁREAS: CIENCIAS NATURALES- LENGUA.

1-Recuerda la clasificación de los animales según su alimentación.

*Los animales que se alimentan de plantas se llaman **HERBÍVOROS**. Por ej.: caballo, oveja, vaca.

Cuando se alimentan de néctar, se llaman **NECTÍVOROS**.
Ej.: mariposas, abejas.

Cuando se alimentan de frutas, se llaman **FRUGÍVOROS**.
Ej.: tucán, ardilla.

Cuando se alimentan de granos, se llaman **GRANÍVOROS**.
Ej.: gorriones, loro.

*Los animales que alimentan de otros animales se llaman **CARNÍVOROS**.

Los carnívoros que se alimentan de insectos se llaman **INSECTÍVOROS**.

Los animales que se alimentan de sangre se llaman **HEMATÓFAGOS**.

Algunos animales comen tanto plantas como animales. Se llaman **OMNÍVOROS**.

2- Después de conocer las palabras que nombran a los animales según lo que comen, podemos decir que, ívoro significa “se alimentan de...”

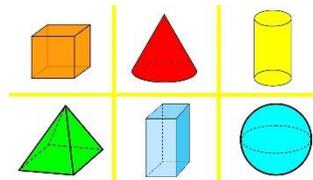
Las palabras que terminan en **-ÍVORO** e **ÍVORA** se escriben con **V**. Excepto víbora.

ÁREA: MATEMÁTICA.

3-Observa estos cuerpos geométricos.

*Escribe sus nombres.

*Completa el cuadro.



Cuerpos que ruedan	Cuerpos que no ruedan

DÍA 2. ÁREAS: LENGUA- FORMACIÓN ÉTICA.

Hoy aprenderás un nuevo tipo de texto: La fábula.

Escuela María L. Villarino de Del Carril- Tercer Grado- Áreas integradas

4-Abre el libro en las páginas 68 y 69. Lee el título. ¿Sabes lo que es una fábula? ¿Conoces alguna? ¿En qué se diferencian una liebre y una tortuga? ¿Cuál de las dos podría ganar una carrera de velocidad? ¿Por qué?

5-Lee la fábula: “La liebre y la tortuga.” (págs. 69, 70 y 71) Luego, responde en el cuaderno: ¿Quiénes son los personajes? ¿Cómo era la liebre? ¿Qué le propone la tortuga? ¿Qué sucedió? ¿Qué enseñanza te deja esta fábula?

7-Aprende: **Una fábula es un texto breve, en el que los personajes suelen ser animales que hablan y actúan como personas y tienen virtudes y defectos. Siempre contiene una moraleja.**

8- Busca en el diccionario el significado de moraleja y cópialo en el cuaderno.

9-Anota la moraleja que dejó esta fábula. A) ¿Qué nos quiere enseñar? B) ¿Crees que estas enseñanzas las podemos aplicar en nuestra vida?

11- Piensa una situación donde una persona sea como la liebre y otra como la tortuga, y escríbela en el cuaderno.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

12-Copia con bonita letra. **Conocemos un poco de nuestra historia**

Hace muchos años, antes de la llegada de los españoles a nuestra provincia, San Juan, vivían los Huarpes, estaban organizados en tribus y dirigidos por un cacique. Sus chozas eran de piedra o de barro y paja. Algunos cazaban con boleadoras, arcos y flechas, otros pescaban con lanzas en el río.

Las mujeres recolectaban frutos, semillas, raíces y huevos. Hacían vasijas de barro o cestos con juncos. Eran politeístas, es decir que creían en muchos dioses. También adoraban al sol, las estrellas, la luna y los ríos.

13-Averigua ¿Cómo era su vestimenta? ¿Qué alimento hacían con el árbol de algarrobo? ¿Cómo se llamaba el Dios más importante?

DÍA 3. ÁREAS: LENGUA – FORMACIÓN ÉTICA.

14-Seguimos trabajando con las fábulas. Abre el libro en la pág.73.

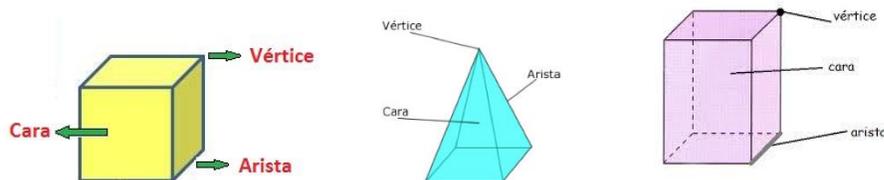
Lee la fábula: “La cigarra y la hormiga”. Luego completa el cuadro del punto 2 de la pág.74.

15- Conversa con tu familia y escribe qué nos enseña esta fábula.

Si tuvieras que elegir entre estos animales ¿Cuál serías? ¿Por qué?

ÁREA: MATEMÁTICA.

16-Los cuerpos geométricos tienen elementos.



17-Sigue las pistas y descubre el cuerpo geométrico.

* Une con flechas según corresponda.

* Tiene todas las caras iguales.

* Tiene base cuadrada y sus caras triangulares.

* Tiene un vértice y puede rodar.



ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

Hoy aprenderás sobre el comportamiento relacionado con la forma de alimentación de los animales.

18-Escucha atentamente la información que te lee un adulto.

Hay algunos animales que duermen durante todo el invierno, entran en un estado de sueño profundo que se llama **hibernación**. Cuando va a llegar el invierno, algunos animales tienen que prepararse, deben localizar un lugar seguro y caliente para dormir durante meses, almacenar grasas en su cuerpo para que, cuando llegue el frío, puedan autoabastecerse durante la época invernal, sin la necesidad de despertarse para comer. El cuerpo de estos animales, mientras hibernan, sufren cambios, por ejemplo, los latidos de su corazón bajan y su temperatura corporal es igual a la del lugar que se encuentran. Al llegar la primavera, estos animales vuelven a recuperar sus constantes vitales y comienzan a hacer su vida con total normalidad, como si se hubieran dormido el día anterior. Los animales que hibernan pueden ser de sangre fría, como las tortugas o las serpientes, o de sangre caliente como los murciélagos (mamíferos), algunos insectívoros como el erizo, y ciertos roedores como el lirón, el hámster y los osos.

19-Investiga y anota otros animales que tengan este comportamiento. Dibújalos.

DÍA 4. ÁREAS: CIENCIAS NATURALES- LENGUA.

20-Otro comportamiento es la **migración**. Lee para aprender.

La migración es un desplazamiento que realizan algunas especies de animales para cambiar de un hábitat a otro.

Los animales migran generalmente debido a temperaturas que consideran extremas, como el calor del verano o el frío del invierno; aunque ese no es el único motivo, ya que muchos de ellos lo realizan para reproducirse, o huir de sus depredadores con el fin de sobrevivir.

El traslado que realizan ciertos animales generalmente es de manera cíclica y predecible, obedeciendo a imperativos biológicos, donde la migración normalmente se hace en grupo, siendo un fenómeno instintivo de las especies. Algunos ejemplos de animales que migran son las aves, como las golondrinas o cigüeñas, al igual que otras especies: antílopes, ballenas, delfines, tortugas marinas, murciélagos, entre otros.

Escuela María L. Villarino de Del Carril- Tercer Grado- Áreas integradas

21- Dibuja o, recorta y pega algunos animales que migran.

22- En las fábulas leídas encontramos dos animales que hibernan. ¿Cuáles serán?

ÁREA: MATEMÁTICA.

23-Marca con una cruz(x) los elementos correctos.

	caras	4	6	8
Cubo	vértices	8	10	12
	aristas	10	12	14

	caras	4	5	6
Pirámide	vértices	5	6	7
	aristas	8	9	10

DÍA 5. ÁREAS: CIENCIAS NATURALES- LENGUA.

24-De acuerdo a lo leído y aprendido días anteriores sobre el comportamiento de los animales en la alimentación, trabaja, en la pág. 169 del libro: “Super desafíos 3”.

Lee la información, y luego responde en el cuaderno el punto 1

25-Otro comportamiento es el **mimetismo**.

Busca en el diccionario el significado de mimetismo. Anota algunos ejemplos.

26-Averigua el comportamiento de estos animales:

Cigüeñas:

Osos:

Camaleón:

Abejas:

Golondrinas:

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

27- Coloca verdadero o falso.

Los Huarpes vivían cerca del río. _____

Eran guerreros. _____

Cazaban lobos y pumas. _____

Cazaban guanacos, ñandúes y vicuñas. _____

Cazaban con rifles y escopetas. _____

Creían en un solo Dios. _____

Usaban pieles para hacer sus abrigos. _____

Hacían jarrones y canastas. _____

28-Dibuja a los Huarpes realizando alguna actividad que se nombró anteriormente.

ESPECIALIDADES

Teatro:

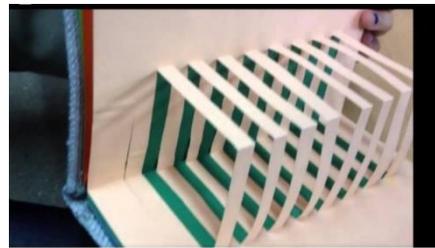
Piensa en una secuencia de movimientos, por ejemplo:



a) Colocas una canción que te guste y al ritmo de la música, realiza la secuencia de movimientos que pensaste. Enviar evidencia a: profleonelateatro.villarino@gmail.com

Plástica:

Te invito a que observes las imágenes



Luego de observado te propongo:

- A) plegar o doblar la hoja blanca o de color en dos partes iguales.
- B) trazar líneas paralelas verticales, iguales o de distintas alturas en el doblado de la hoja.
- C) cortar las líneas con tijera formando franjas.
- D) plegar o doblar la primera franja hacia adelante y la segunda queda igual.
- E) repetir el procedimiento con las franjas que continúan hasta llegar a la última.
- F) colocar la estructura tridimensional en posición vertical.

Recursos: permanente, hoja blanca o de color, regla, tijera

Música:

Aurora: es una canción dedicada a nuestra bandera argentina. se canta en todas las escuelas del país, en el momento en el que se iza la bandera (se sube), también en otros actos importantes realizados por ejemplo en un parque. se la canta en posición de firme, con mucho respeto.

1- Escucha varias veces "aurora".

<https://drive.google.com/file/d/1vfwdkvyyvt3cv3hf0gr2ksa5owhojszh/view?usp=sharing>

Escuela María L. Villarino de Del Carril- Tercer Grado- Áreas integradas

2- Lee el texto de la canción por estrofas, repitiendo con una buena articulación de las palabras. presta atención a los dibujos que representan el significado de las palabras. para el audio, repite las veces que sea necesario, así podrás leer y analizar los dibujos.

<https://drive.google.com/file/d/114cjoxs7uei-hznc1cuxb9kldgumyj9o/view?usp=sharing>

3- Aprende a cantar “aurora”, primero por partes y luego completa.

envía un audio o video cantando aurora al correo: profedanielamusica.villarino@gmail.com

Tecnología

1. Lee en voz alta la historia de Roberto:



2. Responde:

- ¿Qué trabajo crees que hace Roberto? ¿Cuál es la herramienta que le falta?

3. Ayuda a Roberto diseñando la herramienta que le falta y decórala como más te guste con los materiales que tengas en casa.

Educación Física:

1) Realizamos una pequeña entrada en calor bailando y moviendo todo el cuerpo con la canción q más les guste. Utilizaremos (pelota de media en lo posible, o podemos utilizar una bolsita de tela rellena de arroz, pompón, peluche, almohadón). Lanzamos la pelota con las dos manos hacia arriba y tratamos de atraparla con ambas manos, ahora lo realizamos con una sola mano y atrapamos con dos, luego lanzamos con una sola mano y atrapamos con una sola mano. Se animan a realizar todos estos ejercicios, pero caminando por todo el espacio, (despejamos un lugar en la casa donde se puedan desplazar). ¡Deseo que se encuentren muy bien!

Vicedirectora: Claudia Diaz Grandi