

## **GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.**

### **GRUPO 3.**

ESCUELA: JUAN ENRIQUE PESTALOZZI.

CUE: 700016000

DOCENTES: ACIAR ONTIVEROS, GLORIA V. BRIZUELA, CRISTINA A. FERNÁNDEZ MURUA, CARLA A. , HEREDIA, CECILIA, CERDA, MELISA.

GRADO: TERCERO.

TURNO: MAÑANA.

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA.

TÍTULO: “NUNCA TE DES POR VENCIDO, LAS GRANDES COSAS LLEVAN SU TIEMPO”.

CONTENIDOS:

**LENGUA:** LA ESCUCHA, COMPRENSIÓN Y DISFRUTE DE TEXTOS LITERARIOS: FÁBULA. PRODUCCIÓN.

**MATEMÁTICA:** NUMERACIÓN HASTA EL 1.000. SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON DIVISIÓN Y MULTIPLICACIÓN. CUERPOS GEOMÉTRICOS.

**CIENCIAS NATURALES:** EL CUERPO HUMANO: SISTEMA DIGESTIVO. MATERIALES NATURALES Y ARTIFICIALES.

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:** RECONOCIMIENTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A OFICIOS Y PROFESIONES, (EN VIVIENDA, TRANSPORTE, COMUNICACIÓN), ENTRE OTROS.

**EDUCACIÓN PLÁSTICA:** LA IMAGEN TRIDIMENSIONAL: PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES PARA CONSTRUIR Y ENSAMBLAR. EL COLOR: USO DEL COLOR CON DISTINTA INTENCIONALIDAD: EXPRESIVO, DESCRIPTIVO, DECORATIVO Y COMUNICATIVO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

\*LEE, COMPRENDE Y DISFRUTA DE TEXTOS LITERARIOS LEÍDOS: FÁBULA.

\*ESCRIBE LOS MOMENTOS DE LA FÁBULA CONTANDO LO QUE VE EN LAS IMÁGENES. RESPETANDO SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

\*RECONOCE NÚMEROS, INTERPRETA Y RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE DIVISIÓN Y MULTIPLICACIÓN CON NÚMEROS HASTA EL 1.000.

\*IDENTIFICA CUERPOS GEOMÉTRICOS CON SUS NOMBRES, SEGÚN LO TEÓRICO.

\*RECONOCE Y REPRESENTA SISTEMAS DE ÓRGANOS BASADOS EN LA TEORÍA.

\*RECONOCE Y DIFERENCIA LOS MATERIALES DE LA NATURALEZA EN NATURALES Y ARTIFICIALES.

\*ELABORA UNA MAQUETA UTILIZANDO DISTINTOS MATERIALES RECICLABLES.

\*PRODUCE ESCULTURAS POR ENSAMBLAJE USANDO MATERIALES NO CONVENCIONALES.

\*RECONOCE Y UTILIZA LOS COLORES DE MANERA EXPRESIVO, DESCRIPTIVO, DECORATIVO Y COMUNICATIVO.

**DESAFÍO:** REALIZAR LA “SOPA DE LETRAS” CON LAS PALABRAS- CONCEPTOS VISTOS EN LA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO, GUIÁNDOTE CON LAS PISTAS.

#### **ACTIVIDADES.**

☺ LEE EL DESAFÍO: SABES LO QUE ES UNA “SOPA DE LETRAS”.

☺ NUESTRO DESAFÍO SERÁ JUGAR Y ENCONTRAR EN LA “SOPA DE LETRAS” ALGUNOS SABERES VISTOS EN LAS GUÍAS DURANTE LA SEGUNDA ETAPA DEL AÑO.

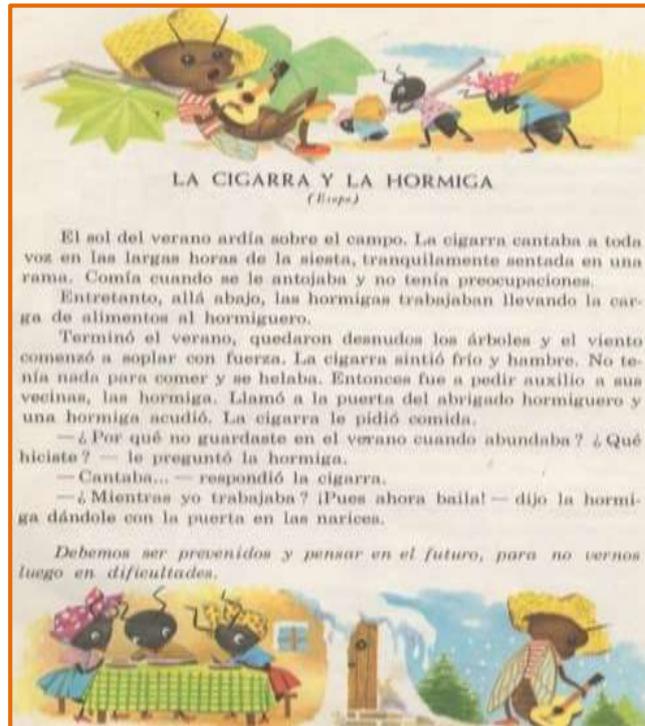
☺ TE PROPONGO QUE JUEGUES Y COMPLETES ESTA “SOPA DE LETRAS”, PARA IR PRACTICANDO. ¡TÚ PUEDES!



ÁREAS CURRICULARES LENGUA Y CIENCIAS NATURALES.

☺TEMA: EL TEXTO LITERARIO: LA FÁBULA.

1-LEE ATENTAMENTE LA SIGUIENTE FÁBULA.



2- SEGÚN LA LECTURA DE LA FÁBULA MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA.

A- ¿DURANTE QUÉ ESTACIÓN SE DESARROLLA LA HISTORIA?

VERANO       OÑO       IAVERA       RNO.

B- ¿QUÉ ES CIERTO DE LA CIGARRA EN LA HISTORIA?

COMPARTIÓ SU COMIDA.       TENÍA HAMBRE.       AYUDÓ A LAS HORMIGAS.

2- RELACIONA Y UNE CON UNA LÍNEA, CADA PERSONAJE CON SUS CUALIDADES.

HORMIGA      CIGARRA

PEREZOS      TRABAJADORA      ABUSIVA

3- SUBRAYA CON COLOR EL TÍTULO.

4- OBSERVA, PIENSA Y ESCRIBE LO QUE VES EN CADA IMAGEN. PINTA.

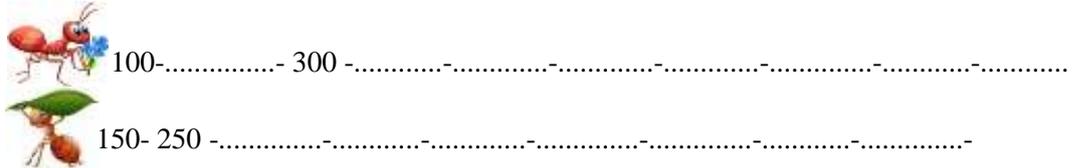


☺ **DESAFÍO:** RECUERDA LO VISTO PARA JUGAR EN LA “SOPA DE LETRAS”.

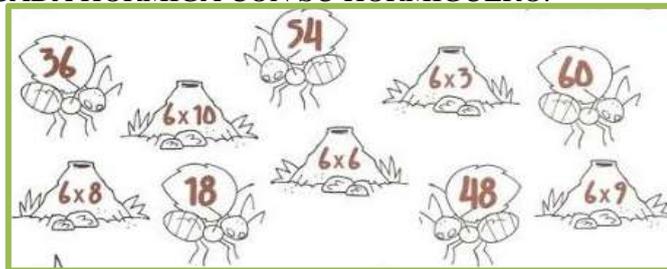
ÁREA CURRICULAR MATEMÁTICA.

☺ LAS HORMIGUITAS SIGUEN TRABAJANDO PREPARÁNDOSE PARA EL INVIERNO.

1- AYUDA A LAS HORMIGUITAS A LLEGAR A SUS HORMIGUEROS SALTANDO.



2- UNE CADA HORMIGA CON SU HORMIGUERO.



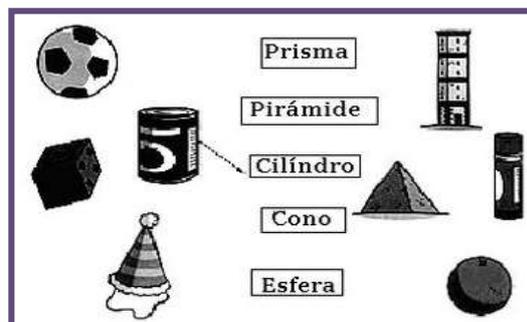
3- LEE Y AYUDA A LAS HORMIGAS CON LAS SIGUIENTES SITUACIONES.

A- LAS HORMIGAS ENCONTRARON ESTOS CAMELOS. QUIEREN REPARTIRLOS EN 7 HORMIGUEROS. ¿CUÁNTOS CAMELOS DEBEN TRANSPORTAR A CADA HORMIGUERO?



B- LLEVARON A CADA UNO DE LOS 4 HORMIGUEROS, 4 GALLETAS. ¿CUÁNTAS GALLETAS HABÍA ANTES DE REPARTIRLAS? DIBUJA LAS GALLETAS.

7- LAS HORMIGAS TRAJERON ESTOS OBJETOS. RELACIONA CADA UNO CON EL NOMBRE DEL CUERPO GEOMÉTRICO QUE CORRESPONDA.



☺ **DESAFÍO:** NO TE OLVIDES LO TRABAJADO QUE TE AYUDARÁ CON LA “SOPA DE LETRAS”:

ÁREA CURRICULAR CIENCIAS NATURALES.

☺ LAS HORMIGAS AL IGUAL QUE LOS SERES HUMANOS TIENEN ÓRGANOS Y SISTEMAS DE ÓRGANOS.

1- DIBUJA EL SISTEMA DIGESTIVO Y COLOCA LOS NOMBRES DE SUS ÓRGANOS.

☺ LAS HORMIGAS SIGUEN TRAYENDO MATERIALES. EN EL HORMIGUERO. OBSERVA LO QUE TRAJERON.

A- CLASIFICA LOS MATERIALES EN NATURALES Y ARTIFICIALES. UNE CON LÍNEA SEGÚN CORRESPONDA.

|               |   |  |   |   |
|---------------|---|--|---|---|
| NATURALES.    |  |   |  |  |
| ARTIFICIALES. |  |  |  |   |

☺ **DESAFÍO:** RECUERDA LO VISTO PARA PODER COMPLETAR LA “SOPA DE LETRAS”.

ÁREAS CURRICULARES EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA.

**ACTIVIDADES:**

**ESCULTURA POR ENSAMBLAJE:** CREACIÓN ESCULTÓRICA A PARTIR DE LA UNIÓN DE MATERIALES Y OBJETOS DIVERSOS.



PABLO PICASSO, GUITARRA.

DAMIÁN ORTEGA, MÓDULO DE

CONSTRUCCIÓN DE TORTILLAS.

1- BUSCA CAJAS DE ZAPATOS, CAJAS DE REMEDIO, CAJAS DE TÉ, TIJERAS Y TAPAS DE FRASCOS.

A- DIBUJAR EN EL CARTÓN VARIAS FIGURAS (CIRCULO, CUADRADO, RECTÁNGULO, TRIANGULO, ETC.), PARA LOS CÍRCULOS PUEDES AYUDARTE CON LAS TAPAS Y CORTANDO ALGUNAS CARAS DE LAS CAJAS DE REMEDIOS PUEDES OBTENER RECTÁNGULOS. PUEDES REPETIR LA MISMA FIGURA Y VARIAR LOS TAMAÑOS O HACER DISTINTAS FIGURAS.

B- UNA VEZ DIBUJADAS TODAS LAS FIGURAS QUE VAS A UTILIZAR RECÓRTALAS.

C- PARA QUE PODAMOS ENSAMBLARLAS SIN USAR PEGAMENTOS HAY QUE HACER UNAS LÍNEAS DE CORTE DONDE SE VAN A UNIR LAS FORMAS.

D- ARMAR VARIAS ESCULTURAS NO MUY GRANDES QUE VAN A UTILIZAR COMO EDIFICIOS.

E- USA COLORES PARA DIFERENCIAR CADA EDIFICIO. EJEMPLO: AZUL PARA EL EDIFICIO POLICIAL, ROJO PARA EL HOSPITAL. PUEDES USAR TIZA, CRAYÓN, LÁPIZ O TEMPERA PARA PINTAR.



2- BUSCA MATERIALES QUE TENGAS EN CASA PARA CONSTRUIR LA MAQUETA

A- USA COMO REFERENCIA LAS ESCULTURAS DE EDUCACIÓN PLÁSTICA PARA REALIZAR LOS EDIFICIOS.



3-SACA FOTOS DE LA MAQUETA CONSTRUÍDA Y ENVÍA A LAS SEÑOS DE ESPECIALIDADES.

☺**DESAFÍO:** AL FINALIZAR LA GUÍA RESUELVE EL DESAFÍO: “SOPA DE LETRAS”. ENVÍA UNA FOTO DEL DESAFÍO REALIZADO Y TERMINADO A TU SEÑO.

☺**OBSERVACIONES:** SE ADJUNTA “LA SOPA DE LETRA” Y LAS PISTAS.

☺SE ENVIARÁN LAS IMÁGENES AMPLIADAS.

**DIRECTORA SILVIA MORITO.**

**VICEDIRECTORA MÓNICA VIVIANI.**