

Escuela: ENI N° 32 CAMINO DEL INCA

Docentes: Castillo Nancy, Muñoz Inés, Rojas Gabriela, Ortiz Mauricio, Soria Sandra, Pereyra Ximena

Sala: Sala de 3 años

Turno: Mañana y Tarde

Área Curricular: Formación Personal y Social - Ambiente Natural y Socio-cultural – Educación Física – Educación Musical – Artes Visuales Plástica

Ámbito: -Autonomía: Cuidado de sí mismo e Independencia -Ambiente Natural: Seres vivos y su ambiente: Las Plantas -Características -Educación Física: Circuito de habilidades Motrices Básicas -Educación Musical: La voz, exploración de sus propias posibilidades vocales. Fuentes sonoras: Exploración de objetos de uso cotidiano. Cualidades del sonido: Timbre, intensidad y duración. Instrumentos de percusión: Cotidianos (Maracas). Organización del espacio tridimensional y bidimensional. Collage. La forma.

Título de la propuesta: **Seguimos aprendiendo desde casa:**

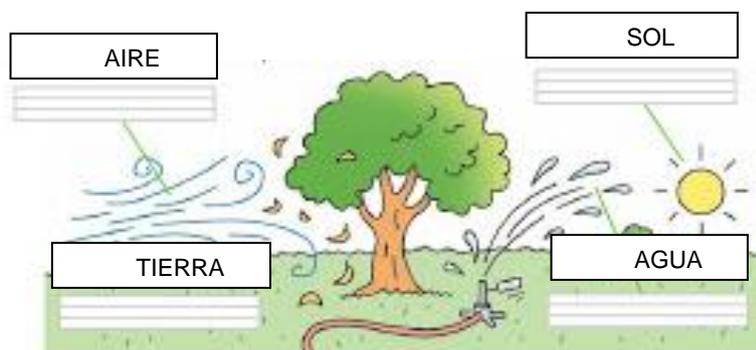
“LA MAGIA DE LAS PLANTAS”

Actividades Día I: Ámbito Autonomía

- ❖ Proponemos a los pequeños animarse e intentar vestirse solitos, ésta vez practicaremos diariamente al levantarnos, colocarnos las medias en cada pie.
- ❖ Luego al acostarse sacárselas y colocarlas en el lugar correspondiente para que mamá las lave.
- ❖ Recordar la importancia del lavado de manos, antes de realizar cada día las actividades, después de ir al baño y todas las veces que sea necesario.

Ámbito Ambiente Natural

- Mamá o algún integrante de la familia realizará algunas preguntas al alumno:
¿Qué plantas conocen? ¿Dónde viven? ¿Tenemos en casa?
- Observar y describir la imagen:



Seguidamente, se creará un ambiente adecuado de escucha y disposición para iniciar la lectura de un cuento, se puede utilizar la ayuda de un títere e imágenes para presentarlo. Invitamos al pequeño/a, a hacer silencio para poder disfrutar.

-Mamá o algún integrante de la familia leen el cuento al alumno: **“La semillita dormida”** que enviará la docente.

- Conversamos: ¿Les gustó el cuento?, ¿Se parece a lo que miramos en la imagen? Dibujamos el cuento escuchado.

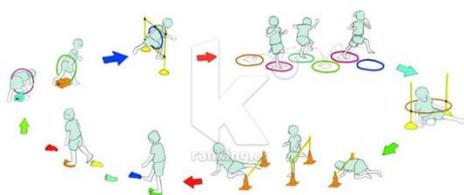
Ámbito Educación Física: “Jugando en casa”

IMPORTANTE: (Recomendaciones a tener en cuenta con las Actividades de Educación Física en casa)

- 1- Buscar un lugar de la casa acorde a la actividad a desarrollar.
- 2- Minimizar todos los riesgos posibles de accidentes.
- 3-Evaluar si la actividad es segura o no para realizarla en casa.
- 4-Acompañar y observar a los niños durante toda la actividad propuesta.

Actividad N°1

Circuito de Destrezas:



Utilizando diferentes elementos (aros, pelotas, cuerdas, botellas plásticas, almohadones etc.

Armar un circuito de destrezas, donde el niño pueda: correr, saltar, lanzar un objeto y hacer puntería, caminar en 4 patas, saltar con pie junto, etc.

Variante: hacerlo en sentido contrario, agregando alguna otra dificultad, transportar un elemento en todo el recorrido ej. (un sombrero)

Actividades Día II:

- Salimos al patio de casa y observamos que plantitas tenemos.

Conversamos

*Mamá o algún integrante de la familia realiza estas preguntas:

¿Todas las plantas tienen flores? ¿Qué necesitaban para crecer? ¿Quién las cuida?

- “Jugamos con semillitas”

Con ayuda de mamá o algún familiar, en 2 recipientes que tengamos en casa, sembramos diferentes tipos de semillitas (alpiste, porotos, lentejas, garbanzos).

Durante algunos días les colocamos agua y solo a uno de los recipientes sacamos al sol, al otro lo dejamos en la sombra. Observamos que sucede con la semillita si no tiene aire y sol.

- ¿Qué te parece, son importantes las plantas? ¿Por qué? ¿Qué te pareció sembrar semillitas y cuidarlas? ¿Recuerdas que necesitaban para crecer?

Ámbito Música

- 1) Escucha la canción: “El auto bochinchero”, enviada por la docente.
- 2) Identifica los personajes de la canción y su temática.
- 3) Imita vocalmente los distintos sonidos de cada animalito que aparecen en la canción.
- 4) Con ayuda de mamá, inventa formas de manejar en el auto bochinchero, ejemplo: Lento, rápido, etc.

Actividades Día III: “EXPERIMENTAMOS EN CASA”

Proponemos sentarnos con mamá y recordar el cuento leído en la actividad anterior luego indagará: ¿De qué se trataba el cuento? ¿Qué le sucedió a la semillita? ¿quiénes fueron los que le ayudaron a despertarse?

- ❖ Luego mamá propondrá al alumno realizar una experiencia para luego observar como crece una planta.
- ❖ Para eso utilizará un tomate donde deberá la mamá cortarlo en varias rodajas.
- ❖ El alumno, luego deberá colocar las rodajas en una maceta o recipiente similar donde tendrá que realizarle en la base unos agujeros, y agregarle suficiente tierra fértil.
- ❖ Luego deberá cubrir las rodajas con tierra sobrante, por ultimo regarla hasta que quede bien húmeda.
- ❖ En el transcurso de los días observar al cultivo y ver el crecimiento de la planta.



Finalizada la experiencia mamá indagará al alumno:

¿Te gusto la actividad? ¿Qué opinas, crecerá una plantita con lo que hiciste? ¿Por qué?

¿Te gustaría que probemos después cultivar semillas de otra fruta?

Ámbito Artes Visuales Plástica: Figura humana

Actividad N° 1: Crear tu personaje y saca foto

. La primera pintura se llama “Verano” y la segunda “otoño”. Son de un artista italiano llamado Giuseppe Arcimboldo. Es la pintura de la cara de una persona. Observa bien: ¿Tiene ojos, boca, nariz, pelo? El artista ha usado frutas, verduras y plantas que se dan en verano y en otoño en el lugar donde él vivía, para representar cada estación del año con un personaje. ¿Qué frutas y verduras reconoces en cada personaje?



1-Juntá las frutas y verduras que tengas en tu casa y creá tu personaje para la foto. ¿Qué fruta o verdura usarías para los ojos, la nariz, la boca y las orejas? Mientras las sostenés sobre tu cara, mamá o papá te sacan una foto. Probá con muchas fotos, cambiando de frutas y verduras para cada parte de la cara. ¿Qué personaje vas a crear? ¿El invierno?

En este caso tu obra de arte será una foto, ¡envíaselas a tu seño! Por ejemplo: ¡yo para la boca usaría una banana sonriente y para las orejas dos zanahorias largas!

Actividades Día IV: ¿QUÉ NECESITAN LAS PLANTAS PARA VIVIR?

- Las plantas al igual que nosotros necesitan de cuidados para poder vivir en familia. Observamos un video referido a la importancia del cuidado de las plantas.

- En familia realizamos una pequeña experiencia para observar que sucede cuando no hay luz en las plantas. Para ello necesitamos

- una planta que tenga mamá en casa.
- cartulina negra
- tijeras



- cinta adhesiva
- luz solar

Procedimiento:

1 Cortar dos cuadrados de cartulina negra, deben ser más grandes que una hoja de la planta

2. Hacer un sándwich con la hoja entre las dos cartulinas asegurarse que la hoja está completamente cubierta, con cinta cerrar los lados

3. Colocar la planta cerca de una ventana y esperar 7 días

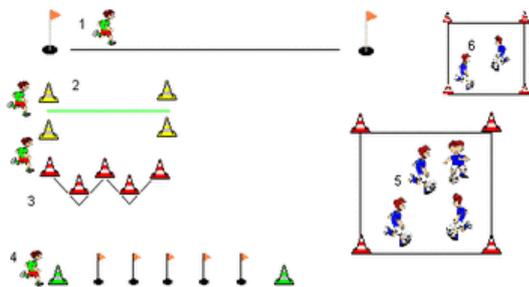
4. Pasados los 7 días con cuidado sacar el papel, luego preguntamos ¿de qué color quedó la hoja?

- Intercambiamos ideas con los integrantes de la familia sobre lo que pasó con la hoja que tapamos y con las demás

Actividades Día V:

Ámbito Educación Física

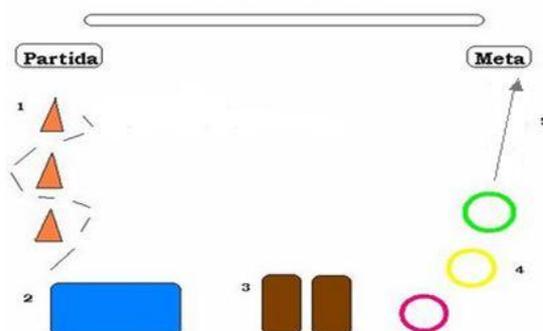
Actividad N° 1 Circuito Correr.



- 1- Correr de un banderín a otro 10mts. Aprox.
- 2- Correr de un cono a otro 6 mts.
- 3- Zigzag
- 4- Zigzag
- 5- Correr en un cuadrado por fuera de los conos
- 6- Correré dentro del cuadrado

Actividad N° 2

Circuito



Circuito de habilidades:

- A) Correr en zigzag por los conos. (Botellitas)
- B) Rol Adelante en colchoneta (colchón)
- C) Subir a las sillas en 4 patas
- D) Saltar con un pie en cada círculo

Actividades Día VI:

Ámbito Música

- 5) Repasa con la ayuda de mamá, la canción de la semana anterior.
- 6) Escucha y observa el video “Los instrumentos” (Maracas), enviado por la docente.
- 7) Con ayuda de mamá, busca en casa diferentes materiales para poder construir las maracas, ejemplo: Tapitas, arroz, etc.
- 8) Canta la canción de la semana anterior, empleando la maraca que construiste con la ayuda de mamá en casa.
- 9) Con ayuda de mamá y empleando el teléfono, graba los resultados obtenidos.

Actividades Día VII: Ámbito Artes Visuales: Plástica

Actividad N° 2: rasgar, arrugar, doblar papeles y hacer un collage

Éste es un artista llamado Matisse que además de pintar, recortaba y pegaba papeles para hacer sus obras. Por ejemplo, ésta pintura de una mujer azul la hizo recortando un papel azul con diferentes formas que luego pegaba. ¿Qué partes del cuerpo de la mujer distinguís? ¿En que posición está la mujer, sentada o parada?

1. Juntar papeles de colores, de diarios, revistas, etc.

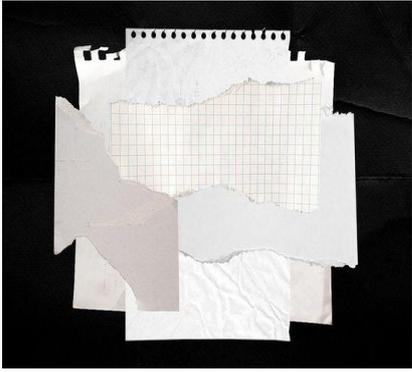
2. Tomá un papel y con tus manos empezá a **rasgar o cortar** el papel por la mitad y luego pedacitos más chicos. Podés rasgar cintas largas y cortas, finas y gruesas, con los diferentes papeles que juntaste.

3. Otro papel podés **arrugarlo** hasta formar una pelotita y luego abrirlo y ver cómo queda ¿el papel arrugado sigue siendo liso y plano?

4. Otro papel podés **doblarlo** por la mitad y a su vez en otra mitad. ¿Qué ves cuando lo abris? Vas a ver que quedan unas líneas por el lugar donde doblaste el papel.

5. Con tus papeles arrugados, rasgados y doblados empezá a hacer un collage. Pegá cada papel como más te guste. Podés armar tu cuerpo en la hoja, usando estos papelitos! El papel arrugado también podés cortarlo en pedacitos más chicos o usarlo entero. Ejemplo:





¡¡¡QUEDATE EN CASA, ENTRE TODOS PODEMOS LOGRARLO, ENTRE TODOS PODEMOS CUIDARNOS...”YO ME QUEDO EN CASA... SAN JUAN SE QUEDA EN CASA”!!

EQUIPO DE CONDUCCIÓN PROF. Carolina Díaz