

GUÍA PEDAGÓGICA N° 5

Escuela: ENI N° 23 Prof.: "Margarita Ferrá de Bartol"

Docentes Responsables: Romina Álvarez -Susana Teruel - Cristina Riveros.

Nivel Inicial: "Salas de 5 años" SECCIÓN: "A", "B" Y "G"

Turno: Mañana y Tarde

Fecha: Desde el día 11 de mayo al día 22 de mayo

ÁREA CURRICULAR INTEGRADAS

Título de la propuesta: "Cada letra de mi nombre".

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Lenguaje

CONTENIDOS: El reconocimiento del propio nombre.

Dimensión "Ambiente Natural y Socio-Cultural". Ámbito: Ambiente Social

CONTENIDOS: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo (personajes de la época).

Actividades:

1. Con el abecedario de tapitas (realizado en la guía N°4) y con la ayuda de los padres armaran el nombre del estudiante, una vez armado buscaran palabras que se puedan formar con cada letra de su nombre. Luego buscaran en revistas, diarios o lo que tengan en casa palabras que comiencen con la primera letra del nombre del niño, después las pegaran y decoraran haciendo un collage con su primera letra. Podrán utilizar polenta, arena, piedritas, palitos etc.

2. Le pedirán a mamá que les muestre el documento (del estudiante). Observaran todos los detalles y trataran de realizar una copia del mismo. Dibujaran su cara y escribirán su nombre y fecha de nacimiento. Utilizarán cualquier material que tengan (catón, cartulina, revistas) sino cuentan con material solo lo comentaran y compararan con la imagen de la actualidad.

3. En un pedazo de cartón mamá escribirá el nombre del niño y con ayuda de un punzón, lapicera, aguja de tejer, o lo que tengan en casa, le harán huecos en las letras del nombre. Luego con un poco de lana, el estudiante deberá bordar su nombre pasando la lana

por los huecos que le realizo su mamá al cartón, realizarán un bordado libre con la misma. Pueden utilizar varios colores de lanas para que quede más colorido. Luego colgarlo en la puerta de su habitación.



4. ¡Nos divertimos con tarjetones! Buscarán una foto de cada integrante de la familia, la pegaran en una hoja, cartón o cartulina dejando un espacio para escribir en imprenta mayúscula el nombre del integrante. Cuando las tarjetas estén listas, jugaran con la ayuda de la familia a armar “un árbol genealógico” (grupo familiar) en la mesa utilizando las tarjetas se conversara sobre ¿cómo comenzó a formarse ese hermoso familiar? Reservaran las tarjetas para los siguientes juegos.

5. ¡A jugar! Todos los participantes se sentarán en ronda y en el medio estarán los tarjetones (integrantes de la familia) hacia abajo, un participante a la vez tomará uno, sin que los demás vean, y dará pista o tratará de imitar a esa persona para que los demás participantes adivinen quién es?

6. Escuchamos en familia un cuento: Youtube: CUENTOS INFANTILES: El niño que perdió su nombre. Comentamos en familia el cuento.

“Curiosidades de la época colonial”

En las siguientes actividades se intentará que los niños acompañados de la familia se aproximen a los hechos importantes que marcaron la historia de nuestro país. Iniciaremos con el concepto de autonomía con vivencias de su entorno cotidiano para acercarlos a lo ocurrido en aquellos años, y comparándolos con la actualidad.

7. ¿Saben qué significa PREGON?

Publicar en voz alta aquello que se vendía (agua, empanaditas, velas, anunciaban la hora entre otros) así era conocida por todos, porque en aquella época no habían medios de comunicación como hay ahora, para ofrecer artículos, tales como la televisión, teléfonos, radios, etc.

-Inventar junto a mamá algunos pregones, cualquier cosa que quieran vender.

-Jugando, realizaran un recorrido por la casa, fondo, ofreciendo algún producto. Recuerden que lo que se trataba de vender lo hacían en voz alta.

8. El estudiante con ayuda de la familia inventara un pregón sobre el “aguatero”, “lavandera”, “pastelera”, “lechero” u otro de aquellos vendedores de la época, y el pequeño repetirá lo inventado para cada uno de ellos, mientras juegan a ser un vendedor(escribir lo inventado para luego leerlo en el jardín).

9. ¿Recuerdan el pregón sobre la “pastelera”? Conversaran sobre que se comía en la época colonial, empanadas, sopaipillas, pasteles, carbonada, locro, etc. A continuación, con ayuda de un familiar cocinaran “pastelitos dulces”(sino alguna receta familiar que les guste), se leerá la receta. Se focalizará la atención en la descripción de la misma y los estudiantes buscarán los ingredientes. Se presentarán los ingredientes, se mezclaran y luego se le repartirá a cada niño masa y bolillo. Procederán a colocar las mismas en una bandeja. Finalizada la preparación, se les comentará que los “Pastelitos dulces” serán para compartir con mate cocido o mate.

Receta: 2 Tazas de Harina.

50 gramos de margarina.

½ taza de agua fría.

1 cucharadita de sal.

Relleno de su preferencia (queso, dulce de membrillo, etc.)

Aceite para freír.

Podrán utilizar algún objeto para caracterizarse de la época (sombreros, pañuelos, vestirse) o escuchar algún tema musical, etc.

10. Mamá leerá este pregón y el pequeño adivinará de quién se trata.

“La ropa me llevo al río, las manchas voy a fregar, para que limpias y radiantes las prendas pueda entregar”

Comparar con mamá ¿Qué se utiliza para lavar la ropa ahora en la actualidad? (Si es a mano, lavarropas automático, lavarropas a paleta etc.)

11. Buscar información sobre:¿”Qué es la Mazamorra”? Conversar sobre lo indagado. Si encuentran imágenes la podrán dibujar, y atrás escribir con ayuda la receta de la misma, si desean.

12. Buscar información con la ayuda de la familia, en este caso le preguntarán a los abuelitos, ¿Qué hacían para divertirse, qué juegos jugaban, qué música escuchaban? cuando ellos eran niños, luego el pequeño comentará como juegan y a qué juegan, en la actualidad.

Registrar por escrito las respuestas y comparar

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales - Plástica.

Contenido: Relación espacial: Lo cercano-Lo lejano.

ACTIVIDADES:

1- En esta semana previa al 25 de mayo, les propongo que con la ayuda de un adulto, observen las siguientes imágenes:



Pertencen al pintor "Arnaldo Guliano".

-Cual pintura se ve más cerca y cual más lejos?

2- Con la ayuda de mamá, van a necesitar; lápiz negro, de colores y una bolsa de harina vacía.

-Abrir la bolsa con mucho cuidado y desplegarla como si fuese una hoja de carpeta.

-Dibujar en el papel: un dibujo que se encuentre cerca y otro dibujo que se encuentre lejos.

Puede ser la familia, un objeto o un paisaje.

Dimensión Formación Personal y Social Ámbito: Educación física

Contenido: Prácticas corporales motrices y ludo motrices en relación a sí mismo.

Actividades:

¿A qué jugaban los niños de aquella época?

1-Gallito ciego: el niño con sus ojos vendados, en un espacio de tres metros por tres deberá pillar al grupo familiar, sin que los familiares se salgan del espacio establecido y dándole pistas de su ubicación con la voz, luego se intercambian los roles.

2-Saltar la sogá: el niño ubicado en el centro de la sogá, piola o elástico con dos familiares en cada punta de la misma, deberá saltar cuando empiecen a mover la sogá tratando de hacer la mayor cantidad de salto.

3-Jugar a las balitas: el niño con un familiar con balitas de vidrio, barro o piedras harán un hoyo en el piso, ellos ubicados a dos metros de distancia tratarán de embocar en el mismo, después de esto quedaran habilitados para pillar al otro jugador y sacarlo del juego.

4-A embocar en el anillo: el adulto tiene el anillo atado a una piola y lo balanceará de un lado al otro, el niño debe con un palito o lápiz embocar en el anillo. Tendrán tres intentos cada uno luego intercambian los roles.

Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito: Música

Contenido: Exploración sonora de objetos: fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno

Actividad 1

1) En pequeños trozos de papel colocar indicaciones de posiciones corporales (por ej.: Pararse en un pie, agacharse, acostarse, etc.), y colocarlos en un recipiente o bolsa. Luego en papeles pequeños escribir indicaciones de movimientos corporales (por ej.: mover una mano, mover un pie, saltar en el lugar, mover la cabeza, etc.) y ponerlos dentro de un segundo recipiente o bolsa.

2) Escribir en un solo papel, de un lado “SONIDO CORTO” y del otro “SONIDO LARGO”.

3) El estudiante seleccionará un papel de cada recipiente o bolsa y ejecutará las acciones indicadas de manera progresiva y conjunta, por ej.: sin dejar la posición corporal indicada, realizar el movimiento corporal que se seleccionó al azar.

4) Por último, un familiar arrojará al aire el papel con indicación de sonido largo o corto y dependiendo del lado que caiga el/la niño/a deberá ejecutar un sonido largo (por ej.: bostezo, silbido ininterrumpido, decir aaaaaah, etc.) o corto (por ej.: aplauso, dar un golpecito al piso con el pie, etc.).

Actividad 2

1) Un miembro de la familia dibujará una bandera argentina sobre una hoja y el estudiante deberá colorearla con los colores de nuestra bandera nacional. Luego dibujara otra bandera de las mismas dimensiones que la primera en otro papel y la dejaran sin colorear.

2) Recortar la bandera pintada y esconder cada fragmento en una habitación.

3) Mientras suena la canción "Celeste, blanca y celeste" (<https://youtu.be/GaviOyso7zU>), el estudiante deberá buscar cada fragmento de la bandera siguiendo la indicación FRIO, TIBIO, CALIENTE, para reconocer el lugar en donde está escondido el fragmento.

4) Una vez encontrados todos los fragmentos, pegarlos sobre la bandera sin pintar que se dibujó y sacarle una foto al rompecabezas patrio armado.

Día 25 de mayo se invita a cada Familia a recrear un día en la colonia de 1810, realizar comidas como: locro, empanadas, pasteles, sopaipillas,etc. , caracterizarse con ropa de la época y disfrutar en familia de un gran día patrio

Directora: Profesora Adriana Galdeano