

Docente: Barilari, Mónica.

Curso: 2 año

Guía Pedagógica – N°5 Nivel Secundario.

Turno: Noche

Área curricular: Psicología y Filosofía

Objetivo

El objetivo esencial es formar ciudadanos capaces de participar activa y responsablemente, con conocimientos claros en una sociedad democrática.

Contenidos

Sensación, concepto y tipos.

Capacidad a desarrollar: responsabilidad y compromiso con las actividades propuestas, expresión escrita y resolución de actividades

Metodología:

Sensación, concepto y tipos.

Sensación: se define como aquel proceso mediante el cual nuestro sistema nervioso y los receptores sensoriales representan la energía recibida por los estímulos que se encuentran a nuestro alrededor; o se la entiende también como el procesamiento que realiza el cerebro primario de la información recibida a través de alguno de los cinco sentidos como la vista, tacto, olfato, gusto y oído; el cerebro organiza esta información y le otorga un significado en forma de sensación.

De acuerdo al uso que se le dé; tendrá los siguientes significados:

- Se llama sensación a la impresión que produce una cosa por medio de los sentidos, es decir es la respuesta inmediata que dan los órganos sensoriales como son los ojos, oídos, vista, nariz, boca y piel.
- Implica un proceso en el cual es nuestro sistema nervioso y los receptores sensoriales pertinentes los que se ocupan de representar la energía recibida por parte de los estímulos.
- El cerebro procesa la información y eso es lo la sensación; el procesamiento que proviene de algunos de los sentidos.

Entonces el organismo consigue interpretar la información proveniente de los mencionados sentidos gracias a la percepción, tal como se designa a la función psíquica que representa el primer paso en el proceso cognoscitivo, porque la percepción procesará en una primera instancia la mencionada información y así logrará formarse la idea del objeto.

Las personas nos encontramos en contacto con lo que nos rodea y la información que recibimos es la que nos permite interactuar con él de manera efectiva. Esa información nos llega por los diferentes tipos de sensaciones; que pueden ser externos como internos

En el ámbito de la psicología una sensación hace referencia al fenómeno por el cual nuestro cuerpo detecta un estímulo interno como externo; por ejemplo un dolor de cabeza o sentir una caricia.

Mientras que la sensación es la mera detección del estímulo, la percepción consiste en la organización, identificación e interpretación de dicha información sensorial, con el objetivo de interpretar y entender esta información de nuestro entorno.

Fases

Dentro de un proceso de detección de información sensorial encontramos tres fases diferentes.

- Fase física: el estímulo activa el órgano receptor sensorial correspondiente.
- Fase fisiológica: la información sensorial se convierte en información neuronal y activando una serie de estructuras del sistema nervioso.

- Fase psicológica: la persona es consciente de la sensación, lo que provoca una reacción o respuesta.

Habitualmente conocemos que las personas poseemos cinco sentidos básicos; vista, oído, gusto, olfato y tacto; sin embargo encontramos el sentido cinestésico y el sentido kinestésico.

Tipos de sensaciones

Las sensaciones se pueden clasificar en:

- ✓ Visual: es el encargado de detectar las sensaciones cuando la persona observa o mira su entorno encontrando:
 - ✓ Sensaciones cromáticas: generadas por la detección de los colores.
 - ✓ Sensaciones acromáticas: sensaciones generadas por el grado de claridad del ambiente. Este va desde el blanco hasta el negro absoluto.

La detección de la longitud de onda, la intensidad y la complejidad de la luz, se logran gracias a los receptores visuales, que se encuentran situados en la retina del ojo; llamados varillas y conos.

Mientras que las varillas son sensibles a la luz tenue, los conos captan la variedad de colores y la luz brillante. La información sensorial obtenida por estos receptores, se convierte en información neuronal que viaja a lo largo del nervio óptico.

- ✓ Auditivo: conocido como oído, este sentido nos permite detectar los sonidos que llegan al mecanismo interno del órgano auditivo en forma de vibraciones y los cambios en la presión del medio; pueden ser diferentes en función de la altura y del tono, igual que también varía en función del timbre.
- ✓ Olfato: la capacidad para percibir los aromas y olores del medio es conocida como sentido del olfato. La aparición de cualquier fragancia externa, tanto agradable como desagradable, activa los receptores capilares de las fosas nasales. Estos receptores trasladan la señal al bulbo olfatorio, situado en la base del cerebro.

El olfato puede servir detectar algún olor relacionado con la fuga de gas o de algún alimento en particular, entre otros y se integra con el gusto para percibir los sabores.

- ✓ Gusto: es la sensación producida por una reacción química que se da cuando una sustancia es detectada por las células receptoras en las papilas gustativas de la cavidad bucal, en la lengua, pudiendo detectar el sabor dulce, salado, ácido y amargo.
- ✓ Tacto: es aquel cuyas sensaciones responden a los cambios en la superficie del cuerpo; como la piel; ella puede sentir lo toque, pudiendo percibir e identificar las características de los objetos, como suave o áspero.
- ✓ kinestésico: es la capacidad para ser conscientes de la posición o postura de nuestro cuerpo en relación a lo que nos rodea. Este sentido hace posible el control de la dirección y el rango de nuestros movimientos, por lo que nos permite dar respuestas motoras rápidas y automáticas, y encarga de detectar los estímulos y estados internos de nuestro organismo. Juega un papel importante en la percepción y mantenimiento del equilibrio, y con la así como en la coordinación de los movimientos.
- ✓ Cinestésico: se encarga de detectar el conjunto de sensaciones internas de nuestro cuerpo, e informa sobre el estado de los órganos y del organismo en su totalidad.

Actividad

A- Luego de leer el tema propuesto, conteste lo siguiente

- 1- ¿Cómo se define Sensación?
- 2- De acuerdo al uso que se le dé; ¿Qué significados se le otorga?
- 3- ¿Qué procesa la percepción y cuál es su objetivo?
- 4- Explique brevemente las fases de información sensorial
- 5- Desarrolle cada uno de los tipos de sensaciones

Evaluación

La tarea desarrollada por los estudiantes del establecimiento educativo, se evaluará al retomar las clases presenciales.

Directivo: Gabriela, Moreno

