

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 5**

- ❖ Escuela: JINZ N°12 Escuela Dominguito
- ❖ Docente de Sala: Galdeano Cristina
- ❖ Profesor de Ed. Física: Meni Marcelo
- ❖ Profesora de Ed. Plástica: Sepúlveda Eliana
- ❖ Profesora de Ed. Musical: Mónica Riveras
- ❖ Profesora de Teatro: María Alejandra Escobedo
- ❖ Nivel inicial, sala de 3 años
- ❖ Turno: Interturno
- ❖ Título de la propuesta: **“Mis manos exploradoras”**

El contenido seleccionado es:

- **Exploración de diferentes objetos, formas, tamaños y colores que potencien el desarrollo de la motricidad fina.**

A continuación se proponen diversas actividades que permitirán trabajar con la motricidad fina, la que implica un uso refinado de los pequeños músculos que controlan la mano, los dedos y el pulgar. El desarrollo de estas habilidades permitirá que el niño sea capaz de enriquecer sus dibujos y más adelante la escritura.

## **PRIMER SEMANA**

### **DÍA 1:**

Con anterioridad el adulto buscará en casa, botones de diferentes tamaños, formas y colores. Se los entregará al pequeño y le propondrá explorarlos libremente, el adulto que acompaña preguntará *¿Qué tamaño tienen los botones? ¿Cuáles son los grandes? ¿Y los pequeños? ¿Qué colores tienen?* E incentivará al pequeño a ordenar los mismos de acuerdo al tamaño o color. *¿Tienen agujeros? ¿Son pequeños o grandes?* Y seguidamente les entregarán una lanita, hilo o tanza para enhebrar los botones e invitar a los pequeños a realizar un gran collar.

Al finalizar con ayuda de algún adulto realizarán un nudo al collar y contarán cuantos botones utilizaron, de que colores y tamaños.

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**Área:** Teatro

**Título de la propuesta:** “Seguimos contando historias”

**Contenido:** Acercar al niño a esas historias que quedarán en sus vidas. Lo nuevo, lo actual, siempre se renueva en lo que antes se contó como Tradicional

**Actividad**

## PINOCHO

Para leer el cuento abrir el siguiente link:

<http://www.cuentosinfantilesadormir.com/pinocho.pdf>

1. Escuchar con atención el cuento tradicional y representar la parte que más me gusto disfrazándome con elementos de la casa.
2. Se lo muestro a la profe con alguna foto o video.

### DÍA 2:

**Área:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** Popurrí de las manos

**Contenidos:**

- Expresión corporal y canto.

**Actividad**

1. Vemos el video de la canción “Popurrí de las manos” e interpretamos la misma en compañía de un adulto.

### DÍA 3

El adulto que acompaña la actividad, colgará en un espacio amplio una soga, lana, cuerda a la altura del niño, y en ella colocará broches que tengan en casa. A continuación invitarán al pequeño a “Tender la ropa”, para ello les colocarán en una caja, fuente, cesto diferentes prendas de vestir, en lo posible pequeñas (preferentemente las de ellos: medias, pantalones cortos y largos, remeras, camperas) y los invitarán a colgar las mismas en la soga.

Cuando decaiga el interés del niño, le propondrán guardar las mismas, quitándolas de la soga y doblándolas de la manera que pueda, el adulto puede guiar la actividad doblando las mismas a la par del niño.

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**Área:** Educación física

**Propuesta:** Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades

**Contenido:**

- Saltos

**Actividad:**

JUEGOS: PILLADA DE CANGUROS.

Con toda la familia jugaremos a la pillada de canguros, usaremos las mismas reglas de la pilladita que todos conocemos solamente que todos seremos canguros, es decir que no podemos correr, solo podemos saltar.

#### **DIA 4**

**¡A pescar!**

En la siguiente actividad el adulto que acompaña la actividad dispondrá en un tupper bastante agua (que cubra la mitad del mismo) y colocará en ella diferentes tapitas de plástico. Junto con el pequeño observarán que es lo que tiene dentro, contarán juntos cuantas tapitas hay, que colores tienen, cuales son grandes y pequeñas, y los invitarán a pescar las mismas con dos palitos, los cuales tomarán con cada mano e introducirán en el agua intentando “pescar” todas las tapitas. Si la actividad resulta fácil para el pequeño, el adulto puede agregarle otros elementos como por ejemplo: palitos, piedras, hojas.

**Área:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** Popurrí de las manos

**Contenidos:**

- Expresión corporal y canto.

**Actividad**

1. Recordamos la canción “Popurrí de las manos” la interpretamos en compañía de un adulto, intentando aprender una estrofa de la misma.

#### **DÍA 5**

**Área:** Educación física

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**Propuesta:** Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades

**Contenido:**

- Saltos

**Actividad:**

Dibujamos un cuadro. Con la ayuda del familiar que de las indicaciones.

El alumno ubicado dentro de cuadro deberá saltar con dos pies de acuerdo a lo que nos indiquen. Comienza las indicaciones adelante, adentro, atrás, adentro, latera, etc.



## SEGUNDA SEMANA

### DÍA 1

#### ¡A cocinar!

En la actividad hoy cocinarán en familia “Rosquitos caseros”. El objetivo de esta actividad es ejercitar las manos y los dedos, realizando las diferentes maniobras que la receta nos indica para formar los rosquitos.

#### Ingredientes

1. 1 kilo harina leudante
2. 150 ml aceite vegetal
3. 200 gr azúcar blanquilla
4. 3 huevos □
5. Ralladura de un limón
6. El jugo de dos 2 (limones) o (naranjas)

#### Procedimiento:

1. Como primer paso batir los huevos junto con el azúcar hasta que esté ligeramente blanqueados.

**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

2. Una vez blanqueado los huevos junto con el azúcar agregar el aceite y la ralladura de la fruta que desean.
3. Es preferible que si usan ralladura de limón usen el jugo de las naranjas, o viceversa. Junto con el jugo también deberán agregar el aceite.
4. Una vez obtenida la mezcla de los líquidos, tamizar por último la harina y obtener la masa, por lo general ir midiendo la harina, ya que las naranjas o limones pueden ser chicos y tal vez no se llegue a utilizar el kilo de harina. Es necesario que estén atentos a la hora de hacer la masa.
5. Lugo de tener la masa ya lista, **hacer chorizos** con la mano medianamente larguitos y **unir ambas puntas** para realizar una forma circular.
6. Ya listos los rosquitos, amasados y armados, colocar en una placa más bien separados porque crecen. En un horno medio y durante unos 30 minutos aproximadamente, deberán estar dorados por debajo y blancos por arriba.
7. Ya cocinados, estando tibios buscarán un pote donde poner leche y azúcar ambas separadas, así pasarlos primero por la leche y luego por el azúcar, como si pegaron el coco de un alfajor de Maicena. **¡¡¡A COMERLOS!!!**

## DÍA 2

**Área:** Artes visuales

**Título:** “Animales COLORIDOS”

**Contenido:** Color, figura y forma

-  Color como elemento que compone la imagen visual.
-  Figura: Área delimitada por una línea
-  Forma: Profundidad y volumen.

A continuación, se explicarán actividades para realizar desde casa utilizando materiales que estén a nuestro alcance. Las actividades deberán ser supervisadas y con ayuda de un mayor. El trabajo realizado se deberá presentar luego del regreso a clases.



## J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO” SALA DE 3 AÑOS

**Materiales:** Tubo de papel higiénico, pinturas o papel de revistas, lana.

1. A continuación el adulto que acompaña la actividad leerá la adivinanza al pequeño y al adivinar la misma describirán que características tienen las ranas, de qué color son, si son grandes o pequeñas, como saltan, etc.
2. Luego se los invitará a realizar una rana con un tubo de papel higiénico.
3. Debes pintar o pegar papel (de revista puede ser) de color verde, por fuera del tubo de cartón y por dentro debe ser color rojo. Luego unir un extremo del tubo, antes de unirlo puedes colocar una tira de lana para dar el detalle de la lengua.
4. Luego con ayuda de algún mayor, realizar los siguientes detalles como; ojos, patas y lengua.



### DÍA 3

#### ¡A buscar objetos perdidos!

En la siguiente actividad, el adulto que acompañe, deberá colocar en un tappers de tamaño mediano, arena o ripio, cubriendo gran parte de este. Introducirá en la arena diferentes elementos, al menos diez (llave, una tapita, un juguete pequeño, balita, entre otros que tengan en casa) y dibujará estos mismos en una hoja, para que le sea de guía al niño para buscarlos.

Invitará al pequeño a observar en la hoja que elementos debe buscar dentro de la arena y luego comenzará la búsqueda hasta descubrir todos los elementos que la hoja indica.

**Área:** Educación física

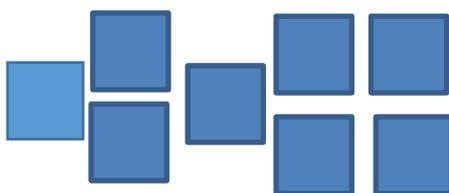
**Propuesta:** Propiciar la percepción del cuerpo en forma global y segmentaria en las distintas actividades

**Contenido:**

- Saltos

**Actividad:**

Dibujaremos en el piso cuadros simples y dobles, donde estén los cuadros simples los chicos deben saltar un ambos pies juntos, donde estén dos cuadros los chicos saltaran con piernas abiertas.



**J.I.N.Z N° 12 “ESCUELA DOMINGUITO”  
SALA DE 3 AÑOS**

**DÍA 4**

**Área:** Teatro

**Contenido:** El cuerpo como medio de comunicación

-Conocimiento, observación y descubrimiento de movimiento, contactos de manos, hombros, espalda, pies, etc.

**Actividad:**

1\_ Jugar con un almohadón...tirarlo para arriba, recostarse con la panza con la cola, mirando hacia abajo.

2\_Coloco el almohadón sobre mis pies y salto.

3\_Aprendo y señalo las partes de, mi cuerpo.

<https://youtu.be/nxpijOUEmQ8>

4\_Lo realizo más velozmente...

Uuuu! Me cansé.... ¡Muy bien...! ¡Aplaudo!!

**DÍA 5**

En la presente actividad, el adulto que acompañe prepara junto al pequeño masa de sal (ingredientes: 1 taza de harina, ½ taza de sal, 1 cucharadita de aceite y agua). Una vez lograda la consistencia de la masa, el pequeño la explorará y el adulto le dará diferentes elementos para que este introduzca a la masa (palitos, tubitos, tapitas, moldes de galletas, cuchillos descartables, entre otros) y dejará que juegue libremente con ella. Al decaer el interés del pequeño se lo invitará a modelar lo que el elija (figura humana, animal, entre otros) y dejarán secar sobre un cartón o plato.



**EQUIPO DE CONDUCCIÓN: ADRIANA CAMACHO**

Docentes: **Prof. De Ed. Inicial:** Galdeano Cristina **-Prof.** Meni Marcelo **-Prof.** Mónica Riveras  
**- Prof.** Sepúlveda Eliana **- Prof.** María Alejandra Escobedo