

Docentes: Giugni, Claudia. Junco, Liliana. Trujillo, Johana. Romero, Elsa. Bolibó, Alejandra. Quiroga, Natalia.

Áreas integradas: Ed. FÍSICA: Yuste, Paula. Ed. PLÁSTICA:

Fernández Daiana. TEATRO: Yohana Martí. Ed. Musical: Gisbert Flavia.

Nivel Inicial: Sala de 5 años.

Turno: Mañana y Tarde.

TÍTULO: “LOS NIÑOS TENEMOS DERECHOS”



DIMENSIÓN	ÁMBITO	NÚCLEO	CONTENIDOS	CAPACIDADES	
Formación Personal y Social.	-Identidad -Autonomía -Convivencia -Educación física	E L  J U G O	- Reconocimiento y aprecio por sí mismo -Cuidado de sí mismo -Desarrollo axiológico -Juegos	-Imagen positiva de sí mismo - Respeto por los Derechos de los otros. -Integración valorativa. -Creatividad e imaginación.	-Trabajo con otros   -Pensamiento Crítico
			Ambiente Natural y Socio-Cultural	-Matemática -Ambiente natural -Ambiente social	C O M O  E N S E Ñ A N Z A
Comunicativa y Artística	-Lenguaje  -Literatura infantil -Artes Visuales. -Música. -Teatro.	-Oralidad Iniciación a la lectura y escritura . -De Apreciación - La exploración, conocimiento de materiales			

			-La voz. Exploración y posibilidades - Representación de situaciones.		
--	--	--	---	--	--

**ACTIVIDAD N° 1 (10-8)-** en esta guía se propone trabajar sobre los DERECHOS DEL NIÑO. Explicar a los alumnos que los derechos son un conjunto de normas, guías jurídicas que los protegen hasta cierta edad.

Los niños tienen Derecho **a la identidad**.

En familias trabajar en sus casas el Derecho y la importancia a tener un nombre y a una nacionalidad. En este caso se propone jugar al registro civil. Confeccionar documentos con fotos de los niños donde indique el nombre y apellido, domicilio, fecha de nacimiento, etc. Averiguar ¿quién decidió (o decidieron) el nombre de ellos?, ¿por qué razón y que significa? Podrán buscar imágenes en fotos de cada uno de los miembros, hablar sobre los gustos de cada uno y realizar un gran mural familiar, cada miembro de la familia podrá escribir su nombre en un cartelito en imprenta mayúscula y decorarlo con lo que tengan en sus casas ej. MARIANELA, con ayuda de mamá copiar el documento de identidad

#### Área curricular: Artes visuales:

**ACTIVIDAD N° 2 (11-8)** Hora de explorar!!

Proponer a las familias salir a explorar con el larga vista que realizaron anteriormente. Observar de cerca cada elemento como: piedras, hojas, la tierra, el piso etc. Luego de observar toca con tus manos los elementos para que se pueda sentir la textura, si es suave, rugoso o áspero. Todos los elementos que observas y tocas tienen textura visual y táctil. Luego busca una hoja blanca lisa y crayones, comienza a frotar sobre los elementos que observaste (la hoja blanca ubícala sobre la pared, con el crayón pinta y veras como la textura de la pared se verá en tu hoja) Eso significa que de una textura táctil y visual pasara a ser solo visual porque solo podrás ver la textura pero ya no sentirás con tus dedos.

-Continuar con la actividad de los **Derechos a la identidad**: en familia, dialogar sobre identidad, del niño que son sus rasgos propios, y particulares, que lo hacen único y diferente de las demás personas. Huellas digitales Observar su documento de identidad, se leen todos los datos, nombre completo, edad, domicilio, foto. En el mismo identificamos, donde se encuentran, letras, números y dibujo. Para finalizar con la actividad, el niño se dibuja y pinta en una hoja y completa el trabajo escribiendo su nombre en letra mayúscula imprenta.



**Área curricular: Teatro.** ¡A disfrutar de la Música se dijo!!!

**ACTIVIDAD N° 3 (12-8)-** Invitar a las familias para trabajar en casa con

El Payaso Plin-Plin: sentados en ronda, los participantes jugarán a ser “payasos” ,un el participante se tendrá que colocar un sombrero/gorra , todos con palmas cantar o recitar la canción “el payaso plin-plin”;cuando lleguen a la estrofa del *sombrero*, el participante que tiene el sombrero, se lo tendrá que sacar y empezar a pasarlo de mano en mano, cuando finaliza la canción, el “payaso” que se quedó con el sombrero debe pasar al *centro de la ronda* y *hacer reír a los demás payasos con una pirueta/gesto/acciones graciosas* **Canción:** *¡El payaso plin-plin, se pinchó la nariz y con un estornudo, hizo fuerte ¡achís! ; Y el sombrero voló voló oh, oh, oh, todo el bosque lo miró oh, oh, oh, y al que estaba distraído el sombrero le cayó!*

**Área curricular: educación musical.**

**ACTIVIDAD N° 4 (13-8) ¡Nos** movemos al compás del Ritmo!!!

En familia repasar las actividades de la guía N° 9 “En mi tribu”. Cantar la canción y percutir con el cuerpo, al compás del ritmo. - Escuchar nuevamente la canción y cantar. En forma de eco, esta vez vamos acompañar la canción con nuestro cuerpo. Percutir con las palmas, piernas, pies y la panza etc. marcando el pulso (Las palmas al ritmo de las agujas del reloj – segundero), mientras cantamos la canción.

Descubrir que partes del cuerpo suenan imitando a un tambor. Volver a escuchar la canción y acompañar con percusión corporal la misma.

Repaso de la guía N° 8, la canción “a la bandera”. **Esta vez cantar la canción y percutir con el cuerpo**, cantar la canción y marcar el pulso; avanzar y marcha con los pies, y las palmas al ritmo de la música.

**Área curricular: Educación física.**

**ACTIVIDAD N° 5 (14-8)-** Jugamos en otoño en Familia.

**Derecho a la Recreación dialogar con la familia sobre la i**

-En un espacio de casa caminar moviendo los brazos hacia arriba, abajo, adelante, atrás. Luego mover las piernas hacia adelante atrás, saltar con un pie, luego con el otro.

-En un espacio de casa colocar una silla y empujar: con ambas manos. luego con una mano. Después con un pie. –con ambos pies. **Juego:** “*El superhéroe*” Con alguien de la familia, colocarse enfrentados. Y empujarse entre ambos con las manos, con la espalda (espalda con espalda), con los hombros. ¡Y ver quien empuja más!

En un espacio de casa, colocar varios elementos como (cajas, cajones, baldes, palos de escoba) y empujarlos hacia otro espacio. Empujarlos con diferentes partes del cuerpo.

**Juego:** “Carrera de autitos” Trazar en el suelo dos líneas, una de salida y a una cierta distancia otra línea de llegada. Con la familia jugar atándose a la cintura con una sogu o totora elástica una caja o almohadón. ¡Deberán correr hasta la línea de llegada con el objeto atado en la cintura, el primero que llega gana!

**ACTIVIDAD N° 6 (18-8)-** Con mi familia conocer los Derechos del niño.

Proponer a las familias ofrecer mirar el video de los derechos con la familia luego conversar y recordar cada uno, enumerar con la ayuda de mamá y dibujar tres de los derechos: **Derecho una familia. Derecho a ser alimentado, Derecho a ser educado.**

En hojas de carpeta o la que tengas mamá podrá escribir en imprenta mayúscula un derecho, el niño lo copia, luego dibujar sobre ese derecho.

<https://www.guiainfantil.com/fiestas/Derechos/derechonino.htm>

**ACTIVIDAD N° 7 (19-8) -¡Manos a la Obra!!!**



Solicitar a las familias proponer a los alumnos buscar lana o cualquier piola y envolver en una madera o cualquier superficie y sumergir sobre pintura y apoyar sobre la hoja hasta lograr diferentes texturas visuales.



**Área curricular: teatro.**

**ACTIVIDAD N° 8 (19-8)-¡A descubrir!!! Derecho a una familia.**

En familia leer las siguientes actividades adivinanzas, el niño intentará descubrir de qué personaje se trata.

“Saco palomas y conejos, todo de una galera ¡eso no lo hace cualquiera! ¿quién soy?...  
(El Mago)

“Lleva unos grandes zapatones, con los que se pega tropezones, los chicos y grandes se ríen con sus chistes y canciones”  
(El payaso)

“Con mis sombrillitas rojas, ando por la cuerda floja ¿Quién soy?  
(La equilibrista)

Elegir el personaje circense que más les gustó. - Disponer de una caja con ropa, accesorios, para jugar y caracterizar. Inventar habilidades circenses (malabares con pelotitas de papel, hacer equilibrio sobre una línea marcada en el suelo, inventar trucos de magos, etc.).

**Área curricular: educación musical.**



### ¡ACTIVIDAD N° 9 (20-8)- A mover el cuerpo!!!

En familia realizar un repaso de la guía N° 9 “En mi tribu”. **Esta vez cantar la canción y percutir con el cuerpo, al compás del ritmo.** Escuchar nuevamente la canción, cantar en forma de eco, acompañar la canción con nuestro cuerpo. Percutir con las palmas, piernas, pies y la pansa etc. Cantar y marcar el pulso (Las palmas al ritmo de las agujas del reloj – segundero) Realizamos un repaso de la guía N° 8, la canción “a la bandera”. **Esta vez cantamos la canción y percutimos con el cuerpo,** marcando el pulso, mientras cantamos la canción. Avanzar con la marcha con los pies, y las palmas al ritmo de la música.

¡Todos nos cuidamos!!! **Derecho a cuidar la Salud-** En familias buscar información sobre el covid-19 en diferentes portadores, se les pedirá a los alumnos recortar imágenes varias por ej. de médicos, ambulancias, etc. y a través del dictado del alumno a un adulto escribir un mensaje para concientizar, el mismo cartel se podrá compartir vía WhatsApp.

¿ACTIVIDAD N° 10 (21-8)- “QUE TE PARECE SI APRENDEMOS UN POQUITO SOBRE LA VIDA DEL GRAL SAN MARTÍN ??”

JOSÉ DE SAN MARTÍN NACIÓ EN UN PUEBLO DE NUESTRA LLAMADO YAPEYÚ.



CUANDO ERA CHIQUITO LE GUSTABA JUGAR CON SUS  
A LOS TRES AÑOS VIAJÓ EN A ESPAÑA Y SIENDO MUY



JOVEN ESTUDIÓ PARA SER VOLVIÓ A NUESTRO PAÍS PORQUE QUERÍA  
QUE TODOS FUÉRAMOS LIBRES.



SE ENAMORÓ DE UNA LLAMADA REMEDIOS, CON ELLA TUVO UNA  
HERMOSA A LA QUE BAUTIZÓ MERCEDITAS.



PARA LUCHAR CONTRA LOS  
ESPAÑOLES CRUZO LA HOY TODOS LE DECIMOS:  
“GRACIAS, PADRE DE LA PATRIA”



Luego de leer con mamá u otro adulto el cuento, deberán realizar con elementos descartables el sombrero y la espada de San Martín. Jugar a ser como éste gran héroe de la Patria. Trabajar en una hoja de carpeta, o papel afiche, o cartón, cartulina, según el material con que cuente cada uno, dibujando lo que más les gustó de la historia de San Martín.-



FAMILIA no olvidar la importancia de la higiene personal de todos nosotros para protegernos de las enfermedades.

\*Directora: Sra. Claudia, Paz.

\*Vice Directora: Sra. Estela Andino.