

Escuela: Dr. Ignacio de la Roza **Turno:** Tarde **Grado:** 4º A “y B” **Áreas:** Integradas

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN. (1)

Escuela: Dr. José Ignacio de la Roza

CUE.700059900

Docentes: González, Estela – Tapia, Rosana –
Camila Figueroa – Adrián Alarcón.

Grado: 4 ° “A” y “B” **Turno:** Tarde

Ciclo: Segundo **Nivel:** Primario.

Áreas: Lengua-Ciencias Sociales-Formación Ética-
Música-Educación Física.

Título de la propuesta: “Recordando nuestras tradiciones”.



Contenidos:

LENGUA: Comprensión de textos expositivos e instruccionales. El párrafo como unidad del texto. Sustantivos, adjetivos y verbos. Reglas generales de acentuación. Reglas ortográficas. Familia de palabras. **CIENCIAS SOCIALES:** Localización a la provincia en el contexto nacional. Las sociedades originarias a la llegada de los europeos en los actuales territorios de la provincia. Las actividades humanas y la organización social. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** El sentido de los valores, deberes y derechos. La cultura, la forma de vida, los valores de algunos pueblos originarios. Los derechos de los niños y el no reconocimiento de los mismos. **EDUCACIÓN FÍSICA:** Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio. **MÚSICA:** Se orienta en el espacio adelante- atrás, afuera- adentro,

Indicadores de evaluación para la nivelación:

LENGUA: Comprende textos expositivos e instruccionales. Reconoce párrafo en el texto. Identifica sustantivos, adjetivos y verbos. Utiliza reglas generales de acentuación y reglas ortográficas. Reconoce familia de palabras. **CIENCIAS SOCIALES:** Localiza a la provincia en el contexto nacional. **FORMACIÓN ÉTICA:** Identifica valores, deberes y derechos. La cultura, la forma de vida, los valores de algunos pueblos originarios. Los derechos de los niños y el no reconocimiento de los mismos. **EDUCACIÓN FÍSICA:** Se orienta en el espacio adelante- atrás, afuera- adentro, **MÚSICA:** Identifica las notas musicales. Discrimina auditivamente a los instrumentos musicales.

Desafío: “Realizar diferentes juegos tradicionales”

Docentes: Estela González-Rosana Tapia-Camila Figueroa-Adrián Alarcón.

ACTIVIDADES:

Lengua:

1-Lee con atención el siguiente texto expositivo: “**Juegos tradicionales**”, luego realiza las actividades propuestas a continuación:



Los **juegos tradicionales** son aquellos **juegos típicos de una región o país**, que se realizan sin la ayuda o intervención de juguetes tecnológicamente complicados, solo **obtenidos fácilmente de la naturaleza** (piedras, ramas, tierra, flores, etc.).

Entre ellos nombramos: saltar la cuerda, el trompo, carrera de sacos, la payana, la rayuela, el balero, el yoyo. El gallito ciego, el aro, las muñecas, los autitos, el palo enjabonado, las rondas infantiles.

Los juegos tradicionales de los **huarpes**: Los laguneros jugaban con la sortija, la cebada del mate, puntería con lanza y posta campestre.

Los niños de los pueblos originarios practicaban un juego muy similar, al que llamaban tol.

Muchos de los juegos típicos que vienen a la memoria al recordar nuestra época pasada tienen que ver con los **gauchos**, con el campo argentino. Claro que la gente de ciudad se divertía con las cartas, los juegos de mesa, con respecto a las actividades, juegos con los que los gauchos, en general se entretenían. Existe una hipótesis que asegura que el hombre de campo era muy propenso a los juegos: La taba, la herradura, doma y jineteada, carreras cuadreras, el pato, el chancho enjabonado, la riña de gallos, el sapo, la sortija.

Así como recordamos los platos tradicionales, es también importante recordar los juegos típicos que también forman parte de nuestra historia, que heredamos y que tanto nos divierten. ¿Recuerdan algún otro?

- a) Marca las sangrías y los párrafos (enuméralos). ¿Cuántos párrafos tiene?.....
- b) Marca de diferentes colores las mayúsculas, los puntos seguidos y aparte.
- c) Responde la pregunta del texto con cuatro juegos tradicionales.
- d) ¿De qué tema habla cada párrafo?
- e) ¿De acuerdo a lo que leíste, por qué crees que es un texto informativo? Explícalo con tus palabras.

Escuela: Dr. Ignacio de la Roza Turno: Tarde Grado: 4º A “y “B” Áreas: Integradas

f) En el texto subraya cuatro sustantivos comunes, agrégales un sustantivo propio y dos adjetivos. Escribe un ejemplo de la clasificación de los sustantivos y de los adjetivos.

g) Ubica y escribe cuatro acciones o verbos, luego escríbelos en infinitivo.

h) Redacta un texto expositivo de tres párrafos sobre los juegos tradicionales.

i) Subraya y escribe del texto las palabras con **mp**.

j) Escribe la familia de palabras de: **campo – juegos – gaucho**.

k) Busca en el diccionario y escribe del texto tres palabras desconocidas.

l) Separá en sílabas las siguientes palabras, clasifícalas según su cantidad de sílabas, marca la sílaba tónica y clasifícalas según su acentuación en graves, agudas y esdrújulas:

argentinos – típicos – recordar – naturaleza - época – ver – niños – juguetes – muy -

ll) Realiza un texto instructivo, respetando sus partes de los siguientes juegos tradicionales: la Rayuela, Payana y del Gallito ciego, puedes agregarle dibujos.

Ciencias Sociales:

2- Lee y completa:

Nuestro país está ubicado en el Continente....., en América del....., San Juan limita con las provincias de....., y Forma la Región de Cuyo junto con las provincias de....., y Tiene departamentos , nombra cinco....., , , y

Antiguamente nuestra provincia estaba habitada por los indios....., ocupaban la zona de....., realizaban actividades como.....

El clima de nuestra provincia es....., su viento característico es.....

3-Escribe tres cerros de San Juan.....

4-Escribe tres ríos sanjuaninos.....

5-En un mapa político de San Juan ubica lo referido a la provincia de los puntos 2, 3 y 4.

6-Las actividades económicas más importantes de San Juan son:.....

7-Completa el texto con las siguientes palabras:

tradición – cultura – bailes - juegos – identidad.

La..... es una marca de identidad nacional. Es la..... de un pueblo, costumbres,.....,....., leyendas, artesanías, todo esto es tradición. Tesoro cultural de nuestra sociedad. ¡Viva las tradiciones que nos dan.....!

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

8- Une con flechas según corresponda a un **DEBER** o a un **DERECHO**:

Tener una casa.

Ir a la escuela.

DEBER

Ser tratados con amor.

Hacer los deberes.

Colaborar con las tareas de la casa.

DERECHO

Distracción y juegos.

9- Lee los siguientes valores, pinta tres, luego escribe y explícalos con tus palabras:

paz – esfuerzo – respeto – responsabilidad – honestidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

1- Jugamos al TA TE TI gigante, en un lugar libre de obstáculos hacer un ta te tí ya sea con soga, (aros o dibujado en la tierra) entre los integrantes de la familia formamos dos grupos uno de color rojo y verde, cada equipo debe hacer 3 pelotitas de papel del color que le corresponde

*Se colocan formados en 2 hileras a unos cinco

pasos del ta te ti dibujado. **Empieza el juego:** salen corriendo los dos primeros y cada uno deja una pelotita en un casillero distinto, vuelven corriendo habilitan a otras dos personas estas salen corriendo dejando la pelota tratando de formar la línea de su ta te tí, vuelven corriendo salen otros nuevamente con la pelotita tratando de armar el ta-te-tí; si no lo consiguieron tienen que salir nuevamente dos personas y mover una sola vez una pelotita para tratar de lograrlo. Así hasta que un equipo logra dejar las 3 pelotitas en línea ya sea horizontal, vertical o diagonal.

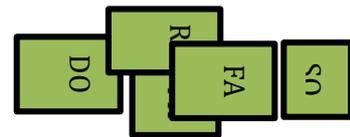


2. “Las escondidas” se puede jugar al aire libre o en casa. El objetivo del juego es ocultarse y no ser descubierto hasta el final. El grupo de jugadores elige a la persona encargada de buscar a los demás, la persona elegida tiene que contar con los ojos cerrados hasta el número que se decida, suelen ser 10. Al terminar de contar, debe avisar diciendo "punto y coma el que no se escondió se embroma" y comenzar a buscar a los demás. Al encontrar a una de las personas escondidas tiene que tocarlo con la mano y continuar buscando. Si uno de los niños quiere ganar el juego y salvarse de ser encontrado, tiene que correr hasta el lugar donde se estaba contando (llamado "casa") y tocarlo.

EDUCACIÓN MUSICAL

1- ¡JUGAMOS A LA RAYUELA Y PAYANA! La rayuela y la payana son juegos tradicionales argentinos y haremos variantes de los originales.

RAYUELA: Dibujamos con tiza en el piso o marcamos con cinta papel una rayuela, cada uno de los cuadrados en vez de ser un número será una nota musical. La seño irá tocando en el piano las notas musicales y ustedes deberán observar las teclas y escuchar con atención e ir saltando en la rayuela según la nota musical que se indique.



PAYANA: Para realizar esta actividad debemos conseguir 5 piedras pequeñas u objetos similares (porotos, pelotitas de papel), a cada uno de estos 5 objetos les colocaremos el nombre de una nota musical de DO a SOL. El juego va a consistir en que deberás lanzar hacia arriba los 5 objetos y deberás intentar atraparlos con el dorso de la mano. Según el nombre de la nota musical del elemento que quedó en el dorso de tu mano, será a la o las notas musicales que deberás saltar en la rayuela.

2- ¡JUGAMOS A GALLITO CIEGO! Es un juego infantil tradicional argentino al que jugaremos, pero realizaremos una variante.

3- El juego va a consistir en que deberán vendarse los ojos y adivinar cuál es el instrumento musical que está sonando. Los sonidos de los instrumentos musicales que se van a presentar son: guitarra, tambor, piano, y maraca.

Las actividades van acompañadas de un video. Enviarle video a la seño de las actividades.

-Marca la opción/es según lo que repasaste en esta guía de retroalimentación:

| | | | |
|---|---|---|--|
|  |  |  |  |
| Me cuesta hacerlo | Estoy aprendiendo | Lo hago bien | Soy un experto |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

DIRECTORA: NICOLASA, CARRIZO

VICEDIRECTORA: ROSA, TAILLANT