

**E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos “B”  
Áreas Integradas**

**Escuela de Educación Especial “Abejitas de Santa Rita”**

**Docente:** Conejero José

**Profesores de Especialidades:** Atencio Miguel (Carpintería), Acosta Cristina (Tecnología), Paredes Sandra (E. Musical), Crubiller Martín (Educación Física), Varas Rosalía (Computación), Fatún Matías (Teatro)

**Nivel:** Educación Permanente

**Sección:** Adultos “B”

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Áreas Integradas

**Fecha:** 26/05/20 al 08/06/20

**Título de la Propuesta:** Los roles de los miembros de una institución escolar

**Contenidos:**

- La institución escolar. Integrantes y roles. El comportamiento a la hora del almuerzo, en clases, durante el recreo y en la formación.
- Reciclado
- Las partes de la Máquina
- Costurero (craquelado con arroz y decoupage)
- Cancionero Didáctico y Popular. Movimientos corporales pautados.
- Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio.
- Narración crear historias a partir de textos no dramáticos

**PRIMERA SEMANA:**

**DIA: 1 Roles de los miembros de la institución escolar**

Dialogar en familia sobre: ¿Quiénes integran la institución escolar? ¿Qué actividades realiza cada uno? Recordar a todos los que forman la Escuela; como por ejemplo directivos, docentes, maestros celadores, celadores, porteros, etc.

- La institución escolar está compuesta por alumnos. Son los que aprenden los que se les enseña.
- DIRECTIVOS: Son los encargados de ayudar, orientar a los maestros para lograr una buena labor dentro del establecimiento escolar.
- MAESTROS DE GRADOS: Son los que enseñan educan y cuidan a los alumnos en el establecimiento escolar.
- MAESTRO- CELADOR: Son los que atienden a los alumnos en caso de que su maestra este de licencia, en caso de conflictos entre alumnos interviene el maestro celador.

Docentes: Conejero José, Crubiller Martín, Acosta Cristina, Varas Rosalía, Atencio Miguel, Fatún Matías, Paredes Sandra

**E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos “B”  
Áreas Integradas**

- CELADOR: Son los que atienden a los alumnos cuando lo requieran por ejemplo: en caso de una emergencia.
- PORTEROS/AS: Se encargan de limpiar la escuela, cocinar para los alumnos.
- Es importante respetar, valorar el trabajo, rol y función de estos miembros por todo lo que ellos hacen para el bienestar de toda la comunidad educativa.

Área Carpintería:

- 1-Buscamos un cajón de verduras.
- 2-Lijamos el cajón.
- 3-Pintamos y decoramos a gusto.



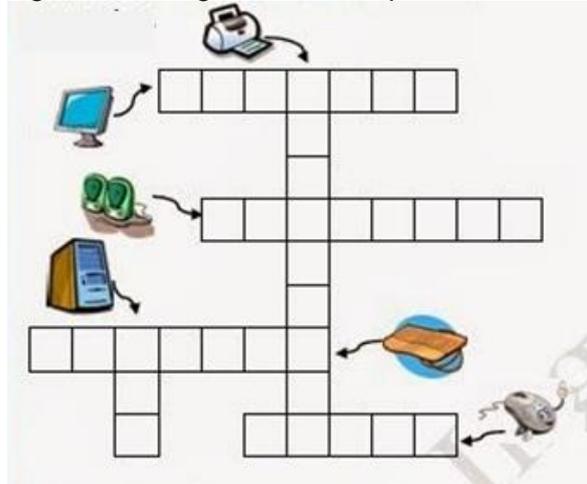
**DIA 2:**

**Roles de los miembros de la institución escolar**

En el cuaderno de actividades Dibujo los integrantes de la institución escolar y pinto a elección.

Área: Computación

- ✚ Resuelve el siguiente crucigrama con las partes de la computadora



Área: Tecnología

Materiales: Envase de telgopor con tapa, arroz, servilleta con motivo, plasticola, témpera de colores, pincel, recipiente.

Procedimiento:

En un recipiente teñir el arroz del color que más te guste.

Docentes: Conejero José, Crubiller Martín, Acosta Cristina, Varas Rosalía, Atencio Miguel, Fatún Matías, Paredes Sandra

## **E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos “B” Áreas Integradas**

Debes colocar el arroz en un recipiente en desuso, añádele un poco témpera y revu velo hasta que se pinte todo el arroz del color que deseas, déjalo secar 24hs.

### **DIA 3**

#### **Roles de los miembros de la institución escolar.**

- Charlar con el grupo familiar sobre los roles que cada uno tiene dentro de la institución.
- Después de charlar y con ayuda de un mayor escribo mi nombre, el de mi maestro/a y a la escuela a la que concurro.

### **DIA 4:**

#### **Roles de los miembros de la institución escolar**

Actividad en el cuaderno: Buscar en revistas y diarios integrantes de la institución escolar recortamos y pegamos en el cuaderno.

 rea: Educación Musical

Título de la Propuesta: ***Con Música es mejor***

♪ Escuchar la canción “**En 1810**” donde se alterna el minu  (baile de época antigua) y Rap (baile moderno). Poner atención a los textos cantados. Con la ayuda de un miembro de la familia; comparar los mismos: vestimentas, actividades recreativas, medios de comunicación, etc. de antes y de ahora. Escuchar sobre quiénes cantan en el minu  y rap, qué instrumentos se escuchan, de qué época es cada baile, si es rápido o lento su movimiento.

### **DIA 5:**

#### **Roles de los miembros de la institución escolar**

- Confeccionar un afiche teniendo en cuenta los valores que nos enseña nuestra institución escolar tomando como ejemplo: enseñar, aprender, respetar.

 rea: Educación Física

- Entrar en calor realizando movimiento articular
- Trotar por al menos 10 min
- Actividades con aros o con algún objeto que se encuentre en la casa para jugar.
- Lanzar el aro con mano “derecha” sin que se caiga
- Lanzar el aro con mano “izquierda” sin que se caiga
- Lanzar el aro hacia arriba y agarrarlo “antes” que toque el piso
- Colocar el aro en el piso y saltar “adentro” y “afuera” como puede indicar un adulto
- Colocar el aro en el piso, tomar distancia y “saltar” “adentro” del aro.
- Hacer girar el aro con distintas “partes del cuerpo” como por ejemplo: el brazo derecho o izquierdo, las piernas, cintura, cuello, muñeca.

 rea: Teatro

Docentes: Conejero José, Crubiller Martín, Acosta Cristina, Varas Rosalía, Atencio Miguel, Fat n Matías, Paredes Sandra

## **E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos "B"** **Áreas Integradas**

Clase 1 y 2: El alumno, con su familia, registrará cada parte de su cuerpo y comenzará a mover todas las articulaciones.

Clase 1: Buscar un lugar cómodo en la casa: puede ser el piso, silla, sillón, etc. Escuchar la canción sueños dorados de Abel Pintos. Escuchar la canción la cantidad de veces necesarias para poder entender la canción.

### **SEGUNDA SEMANA**

#### **DIA 1: Habilidades de la vida diaria**

Observar el video llamado "Normas de comportamiento a la hora del almuerzo". Dialogar sobre lo que observaron. En el cuaderno con la ayuda de un mayor escribo algunas normas que debemos tener en cuenta a la hora del almuerzo

#### **Área: Carpintería**

Título de la Propuesta: transferencia en madera.

- 1-Buscamos una madera y una copia de un dibujo.
- 2-Lijamos la madera.
- 3-Fijamos la copia a la madera.

#### **DIA 2: Habilidades de la vida diaria**

Confeccionar un afiche con las siguientes acciones (dibujar o recortar)

- Me lavo las manos antes de almorzar
- Colocar los utensilios antes de almorzar
- Estar en lo posible todos los compañeros a la hora de almorzar
- Respetar la mesa en el almuerzo.

#### **Área: computación**

- ✚ Marca con una cruz el casillero correspondiente

	V	F
El monitor sirve para oír música	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El mouse parece un conejo orejón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El teclado sirve para escribir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### **Área: Tecnología**

- Coloca plasticola en la tapa del envase, cúbrela con el arroz blanco, vuelve a untar con plasticola el arroz. Toma la servilleta seleccionada y separa la capa de atrás de la misma, luego pega sobre el arroz el motivo elegido y con mucho cuidado añádelo al arroz utilizando

## **E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos “B” Áreas Integradas**

tus manos deslizándolas desde el centro hacia afuera. Deja secar y luego corta el exceso de servilleta empleando la tijera. Al resto del envase decóralo con el arroz teñido.

Para que el costurero sea durable protégelo con una capa de plasticola que al secarse queda transparente como un barniz.

### **DIA 3: Habilidades de la vida diaria**

Charlar con el grupo familiar sobre las siguientes acciones de mi comportamiento en las horas de clases

- Me mantengo en orden
- Me siento en mi silla
- Trabajo en silencio
- Respeto a mis compañeros y a mi maestro
- Arrojo los restos de papeles en los basureros

### **DIA 4: Habilidades de la vida diaria**

En familia realizamos carteles pequeños para aprender a comportarme en los recreos

- Compartir mis materiales
- Jugar en orden
- Respeto a todos los alumnos
- No burlarse de mis compañeros
- No empujarse

### **Área: Educación Musical**

♪ Escuchar y observar el video de la canción **“Madre Tierra”**. Referida al cuidado de la tierra.

♪ Repetir varias veces para fijar su letra, melodía y coreografía.

♪ Seguir los movimientos que indica la canción.

♪ Practicar durante la semana. Grabar con el celular dicha práctica para presentar en clase cuando se retomen las clases presenciales en el establecimiento.-

### **DIA 5: Habilidades de la vida diaria**

- Dialogamos con nuestros padres sobre el comportamiento que debemos tener durante la formación en la escuela:

- No hablar durante la formación
- Prohibido silbar durante la misma
- Tomar distancia entre compañeros
- Mantener silencio durante la formación
- Estar bien parados y firmes.

## **E. E. E. Abejitas de Santa Rita Nivel: Educación Permanentes Sección: Adultos “B” Áreas Integradas**

### Área: Educación Física

- Actividades con palos de escoba
- Hacer equilibrio con “una mano “ sin que se caiga
- Hacer equilibrio con “el pie” sin que se caiga
- Colocarlos en el piso y “saltar” “adelante” y “atrás”
- Realizar actividades con el propio cuerpo como abdominales
- Espinales.
- Flexo- extensiones de brazo
- Sentadillas con las dos piernas
- Sentadillas con una pierna intercambiando.
- Como Juego podemos hacer poner el aro a una distancia que nosotros queramos, puede ser “cerca” o más difícil si lo ponemos “lejos” y el juego consiste en tener varias pelotitas de medias y debemos tirarlas intentando que queden la mayor cantidad de pelotitas “ADENTRO” del aro. Lo podemos jugar en familia haber quien suma más puntos.

### Área: Teatro

- Escuchar la canción de la clase anterior “Sueños Dorados” de Abel Pinto, elegir un lugar nos sentamos, estira los brazos y mover como si fueran las alas de algún tipo de ave; cerrar los ojos e imaginar que volamos hacia alguna plaza que nos guste y allí empezamos a observar las distintas cosas que posee la misma.

Luego de haber realizado la experiencia anterior, comentar con la familia, sobre todas las cosas, que habían en la plaza y dibujar en el cuaderno.-

Directora: Prof. Cortez Cintia

Vice Directora: Prof. Cortez Juana