

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 RETROALIMENTACIÓN **GRUPO 1**

Escuela: Pedro Álvarez

CUE: 7000559-00

Docentes: Rosana González, Claudia Araya, Sandra Muñoz, Cristina Pontoriero, Mabel López

Grado: 3º

Turno: Jornada Completa

Áreas: Teatro, Artes visuales, Educación Física, Música y Educación Tecnológica.

Capacidad: Comunicación: Expresar en distintos idiomas y/o tipo de lenguajes artísticos ideas y sentimientos.

TEATRO

Título de la propuesta: **Nos comunicamos mejor para sentirnos bien.**

Contenidos: ♦ La voz, la acción y el movimiento como herramienta de comunicación

Indicadores de evaluación para la nivelación: Reconoce la importancia de la voz en la comunicación.

Desafío: Jugar con la voz.

Actividades

Desde el 09/11 al 13/11

Día Martes 10/11

A) **Juego:** “**Volver a las cavernas**”

Un día te despertaste y te diste cuenta de que, por alguna razón, el tiempo volvió hacia atrás y todos nos convertimos en seres de las cavernas, sin idioma, ni nada de lo conocido y construido tal como lo conocías.

*¿De qué manera puedes comunicarte con el cuerpo, de manera totalmente nueva y sin que se parezca a lo que ya conocemos, lo siguiente?

- **¿Dónde está el baño?**
- **Tengo hambre**
- **Te quiero**
- **Tengo sueño**

Día Miércoles 11/11

B) De todo lo que registraste realiza uno o más dibujos.

ARTES VISUALES

Título de la propuesta: Arte en la prehistoria

Contenidos: Forma Figurativa

Indicadores de evaluación para la nivelación: Incluye las líneas y formas en su representación.

Desafío: Diseñar motivos rupestres.

Actividad

- ❖ ¿Cómo se comunicaban los hombres primitivos?
- ❖ ¿Dónde expresaban sus ideas?
- ❖ ¿Qué formas, colores y texturas tienen las piedras?

Recolecta piedras y pinta formas geométricas con los colores que más te guste.

EDUCACIÓN FÍSICA

Título de la propuesta: Muestra con soga

Contenidos: • Elaboración y puesta en práctica de habilidades locomotivas y no locomotivas, con elementos.

- Disfrute de la creación de acciones expresivas y comunicativas en variadas actividades con su cuerpo y elementos

Indicadores de evaluación para la nivelación: 🍏 Muestra creatividad y variedad en el uso del elemento

- 🍏 Selecciona y analiza la información sobre los diversos saltos con soga y apoyos

Desafío: Diseñar y ejecutar una coreografía uniendo los diferentes saltos con soga y destrezas en la colchoneta con música, expresando corporalmente dos emociones.

Actividad

Escuela Pedro Álvarez – 3° grado – Nivel Primario - Especialidades

Diseñar y ejecutar una coreografía integrando todos los saltos con soga aprendida y destrezas en la colchoneta.

Elegir una música que acompañe con su ritmo la coreografía, teniendo en cuenta dos emociones elegidas. Realizar video

MÚSICA

Título de la propuesta: **Los elementos de la música** (revisión de las propuestas musicales)

Contenidos: El sonido, emisores sonoros: voz, instrumentos, elementos, textura musical

Indicadores de evaluación para la nivelación: ♪ ¿Reconoce / diferencia sonidos por su altura, duración, intensidad y timbre?

♪ ¿Conoce algunos instrumentos musicales?

♪ Clasifica las voces humanas por su timbre: tenor/bajo, soprano / contralto

Desafío: Cantar de memoria la canción que más te hubiera gustado

Actividades

Repasemos las actividades de Música este año:

- Reflexionamos sobre los sonidos con este video <https://youtu.be/mGhVe5wgfXs>
- Observamos las *cualidades del sonido*: altura, timbre, duración e intensidad y cantamos <https://youtu.be/HHhc-X0EU0E>
- Recordamos *hechos históricos* a través de la música:

La Revolución de Mayo de 1810 en donde era muy común bailar y cantar candombe <https://youtu.be/jCjiE15oERA>

San Martín, a través de un chamamé: <https://www.youtube.com/watch?v=D9KZpXqgaeE>

Domingo Faustino Sarmiento <https://youtu.be/U5sjeqPM8OI>

- Trabajamos la *contaminación sonora* ¿Cuándo el sonido es perjudicial? <https://youtu.be/bRzEW4bFNrs>
- La clasificación de las voces humanas y la conformación del Coro: masculinas TENORES, BAJOS, femeninas: SOPRANOS y CONTRALTOS
- Propusimos jugar siguiendo la música ajustando la propuesta sonora junto con nuestro desempeño https://youtu.be/D1o_Xnx6_e8
- Para cerrar descubrimos artistas que se unían para expresarse en música con un músico llamado Wagner y un artista plástico Kandinsky

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Título de la propuesta: Las máquinas y el hombre

Contenidos: Los electrodomésticos.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Reconoce a los electrodomésticos como máquinas que ayudan a realizar tareas en el hogar.

Desafío: Identificar los electrodomésticos como máquinas que se utilizan en el hogar y que ayudan a las personas a realizar tareas con menor esfuerzo.

Actividades

Escenario 1: Observa las imágenes:



A- Coloca el nombre a cada electrodoméstico.

B- Explica escribiendo con pocas palabras por qué los electrodomésticos son máquinas.

C- Escribe abajo de cada imagen, a qué electrodoméstico reemplazan:



Directora: Claudia C. Peralta