

CENS Pbro Mariano Ianneli.
Año: Primero primera y tercera div.
Lengua y Literatura.

Guía pedagógica

CUE: 700009500

Escuela: CENS Pbro Mariano Ianneli.

Docentes: Alejandra M. Balmaceda y Yohana Aguirre.

Año: 1° 1ra y 1° 3ra.

Área: Lengua y literatura

Ciclo: Básico **Nivel:** Secundario

Turno: Noche

Título de la propuesta: Conociendo historias

Contenidos:

- Textos narrativos.
- Ortografía.

Desarrollo de actividades.

TEXTO NARRATIVO

¿Leemos el siguiente texto acerca del valiente Jasón?

Jasón y los argonautas

Jasón nació en cuna de reyes pero creció en las cuevas cercanas al río Anauro bajo el cuidado del centauro Quirón. Su destino cambió cuando su padre, rey de la ciudad de Yolcos, fue destronado por Pelias, su traicionero hermanastro.

Recién al llegar a la mayoría de edad, Jasón supo la verdad sobre su origen y quiso entonces reclamar su derecho al trono. Decidido a sorprender al usurpador, marchó hacia Yolcos. Pero este lo reconoció apenas posó un pie en el palacio, ya que tiempo atrás, una profecía lo había alertado acerca del regreso del auténtico heredero del trono. Según el oráculo, llegaría semidescalzo y sudoroso, y así se presentó Jasón porque había perdido una sandalia al cruzar el río.

Evitando la confrontación, su tío solo le puso una condición para cumplir el genuino reclamo: debería regresar a Yolcos con la piel de un cordero de oro. Esta se encontraba en Cólquide colgando de un roble custodiado por un dragón y una serpiente insomnes. Jasón aceptó la propuesta y partió hacia allí en la nave Argos, un navío con cincuenta tripulantes heroicos y entre ellos, Orfeo, un músico exquisito.

La primera escala fue en la isla de Limnos, donde tuvieron que enfrentar a las terribles arpías, luego cruzar las rocas Cianeas, que chocaban entre sí y convertían en pedazos a los navíos que pasaban entre ellas.

Al llegar a Cólquide, el héroe reclamó la piel de cordero al rey Eetes, y este le propuso una prueba mortal: uncir a dos toros de pezuñas de bronce que echaban fuego por las fauces y, después, arar el campo con ellos. Solo así obtendría la piel.

Tal vez por su belleza o por su osadía, Jasón había conquistado el corazón de la hija del rey, quien le dio un unguento que lo hizo invisible y le permitió burlar a las fieras y luego huir con la piel.

De regreso a Yolcos, la nave se adentró en el Mediterráneo y cruzó muy cerca de la isla de las sirenas. Su canto armonioso atrajo a los argonautas, que torcieron el rumbo para acercarse aun más a ellas. Seductoras, pese a su cuerpo mitad mujer, mitad ave, ofrecían el conocimiento de todas las cosas del mundo.

Presintiendo la desgracia, Orfeo se puso a cantar y a tocar la lira. Sus melodías tenían el sabor del hogar y el calor de los seres queridos que los aguardaban. Ese recuerdo sembró en los corazones el deseo de regresar a la patria.

Apenas el navío comenzó a alejarse, las sirenas plegaron sus alas y se arrojaron al mar. Una vez más habían sido burladas y ya no podían seguir viviendo.

Mito griego

1) Ubica en el texto las siguientes palabras y trata de deducir su significado (si te resulta muy difícil las podés buscar en el diccionario) Insomne – uncir- arar- navío – heroico –arpías - fauces – unguento.

2) Responda las siguientes preguntas acerca el texto:

CENS Pbro Mariano Ianneli.
Año: Primero primera y tercera div.
Lengua y Literatura.

- a. ¿Quién fue destronado por Pelias?
- b. ¿Cuál era la condición para recuperar el trono?
- c. ¿A qué lugar arribó primero Jasón? ¿Qué obstáculos enfrentó?
- d. ¿Cómo ayudó la hija del rey de Cólquide a Jasón?
- e. ¿Cuál fue el último obstáculo que tuvieron que vencer? ¿Cómo lograron huir?

3) a. Uní con flechas los sustantivos con los adjetivos según corresponda, teniendo en cuenta las características relatadas en el mito.

Dragón Traidor Jasón Seductoras Sirenas Insomne Peleas Valiente

b. ¿De qué sustantivo derivan los adjetivos de la columna de la derecha? Anotalos. Por ejemplo: travieso – travesura.

Traidor: _____

Seductoras: _____

Insomne: _____

Valiente: _____

c. Por último, clasifique todos los sustantivos y adjetivos del ejercicio, incluidos los que derivaste. Ej.: travesura: sustantivo común abstracto.

Dragón: _____

Jasón: _____

Sirenas: _____

Peleas: _____

Traidor: _____

Seductoras: _____

Insomne: _____

Valiente: _____

4) Invente personajes a partir de sus nombres: imagine y describa los poderes que podrían poseer cada uno de ellos, pueden ser héroes, monstruos, animales, dioses o lo que vos quieras.

Los Huracán:

Las Gigantes relampagueantes:

Los Nimbus grises:

UN POCO DE ORTOGRAFÍA

a) En el siguiente texto aparece un problema para resolver. Se han quitado algunas letras. Para reponerlas léelo hasta el final y luego escribí la letra que corresponda.

El olea...e golpeaba una y otra vez contra los acantilados. El color plomi...o de las aguas se volvía blanco por la a...ión de la espuma. La som...ra de las nubes y una vapore...a cortina de humedad se interponían entre la mirada y las rocas le...endarias, inmóviles desde tiempos remotos. El para...e era solitario, silencio...o y a la vez ...ivificante. Lo único que se escuchaba era el rugido del mar. Nunca ha...ía estado tan conmovido como en aquel in...ierno.

b) Separe en sílabas e indique si las siguientes palabras son agudas, graves, esdrújulas o sobreesdrújulas:

Golpeaba: _____

Humedad: _____

Inmóviles: _____

Interponían: _____

Entre: _____

Único: _____

Aquel: _____

Directora
Prof. Patricia Carbajal