

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 9 “SARAH CHAMERLAIN ECCLESTON”**

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

**NIVEL INICIAL:** Salas de 4 años

**TURNO:** Mañana, Interturno y Tarde.

**ÁREA CURRICULAR:** Ámbito Natural

**TITULO DE PROPUESTA:** “¿Cómo oímos?”

**GUÍA N° 4**

**CONTENIDO:** EL CUERPO HUMANO- Los Sentidos: El Oído

**ACTIVIDADES:**

**DÍA 1: Dimensión del Ambiente Natural Socio- Cultural - Ámbito Natural**

Se le taparán los ojos al pequeño o se colocará una cortina, se harán escuchar sonidos pidiéndole al pequeño que los identifique después de haberlo escuchado cuidadosamente. Se les dará pistas para favorecer que lo adivinen y tras ello se quitará la barrera visual para que vean el objeto empleado.

**Dimensión Comunicativa y Artística – Expresión Corporal**

Invitamos a toda a la familia a divertirse, jugar y realizar las acciones al ritmo de la música.

♥ SOY UNA TAZA

<https://youtu.be/cgEnBkmcpuQ>

♥ EL BAILE DE LOS ANIMALES

<https://youtu.be/HRs7Dfxl2-c>

♥ EL MOSNTRUO DE LA LAGUNA

<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>

**Dimensión Comunicativa y Artística - Ámbito de la literatura infantil**

Con la ayuda de algún adulto el pequeño deberá aprender el siguiente verso:

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.



## **DÍA 2: Dimensión del Ambiente Natural Socio-Cultural - Ámbito Natural**

Con la ayuda y guía de un adulto, salir al patio de casa, balcón o asomarse por la ventana, seguidamente cerrarán lo ojos y transmitir lo que escuchan a través de las siguientes preguntas: ¿Escuchan algún ruido? ¿Cantan los pájaros? ¿Pasan autos, camiones, motos? ¿Alguien habla? ¿Será un niño, o un adulto?

### **Dimensión Comunicativa y Artística - Ámbito Plástica**

¡NOS VAMOS A DIBUJAR!

Se propone buscar papel diario, afiche o algunos papeles pegados entre sí para que nos quede más o menos de la altura del niño. Extendemos el papel sobre el piso y el pequeñito debe acostarse en el mismo para que un adulto contornee su cuerpo con un marcador, lápiz o lapicera. Una vez terminado se deben completar las partes del cuerpo que faltan (ojos, nariz, boca, orejas, pelo, cejas, pestañas, uñas, etc.), deben realizarlo con marcadores, lápices o lapiceras.

### **ACTIVIDADES DEL AMBITO DE EDUCACION FISICA**

CONTENIDO: Posturas y/o posiciones del cuerpo

#### 1-ACTIVIDADES

Juego del semáforo

Confeccionar 3 Círculos de los colores (rojo- amarillo y verde)

Mostrarle alternadamente los distintos colores e indicarles distintas posiciones Ejemplos:

#### **ROJO:**

Quedarse parado con piernas juntas- Sentarse con piernas cruzadas - Acostarse “panza arriba” – Agacharse - Quedarse parado estirándose lo máximo posible.

#### **AMARILLO:**

Saltar en el lugar - Sentarse aplaudiendo con las manos y pies en el aire - Sentarse aplaudiendo con los pies contra el piso haciendo ruido - Acostarse “panza abajo” y mover piernas y brazos sin avanzar

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echegaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

### VERDE:

Caminar hacia adelante - Caminar hacia atrás - Saltar hacia adelante - Arrastrarse por el piso boca abajo - Avanzar hacia adelante desde la posición de sentado

Relajación:

Acostados en el piso separamos brazos y piernas para simular que somos una estrella. Lentamente separamos brazos y piernas mientras escuchamos una música suave

### **DIA 3: Dimensión del Ambiente Natural Socio-Cultural - Ámbito Natural**

Con la ayuda de algún adulto realizar parejas de envases (yogurt, botellas, etc.) con rellenos que tengan en casa como: piedras, sémola, porotos, lentejas, fideos, algodón, etc. Seguidamente se le pedirá al niño que encuentre la pareja correspondiente, para ello deberá elegir dos envases e irse a un rincón de la casa para escuchar si corresponden al mismo sonido, y en caso contrario deberá seguir buscando hasta encontrar la pareja.

### **Dimensión Transversal: juego Tradicional**

#### **¡Nos escondemos!**

El objetivo del juego del escondite es ocultarse y no ser descubierto hasta el final. El grupo de jugadores elige a la persona encargada de buscar a los demás, tradicionalmente llamados "el policía" o "el que la liga". La persona elegida tiene que contar con los ojos cerrados hasta el número que se decida, suelen ser 10. Al terminar de contar, la persona debe avisar diciendo "ya voy" o "**el que no se ha escondido, tiempo ha tenido**" y comenzar a buscar a los demás. Al encontrar a una de las personas escondidas tiene que tocarlo con la mano e ir a hacerle piedra en el lugar donde se contó y continuar buscando. Si uno de los niños quiere ganar el juego y salvarse de ser encontrado, tiene que correr hasta el lugar donde se estaba contando (llamado "casa") y tocarlo.

### **ACTIVIDADES DEL AMBITO ARTES VISUALES**

**Contenido:** Colores primarios.

Los colores primarios son el rojo, amarillo y azul, se llaman así porque no se pueden obtener de ninguna mezcla (en caso de no tener poseer pincel o rodillo se puede reemplazar por esponja, algodón o trapo que tengas en casa)

Actividad N°1: Vamos a jugar con nuestras manitos.

**MATERIALES:** Hoja blanca, temperas, pincel o rodillo, lápices de colores, fibras, marcadores, crayones.

- Vamos a jugar con nuestras manitos. Primero voy a mirar con mucha atención mis manitos. Luego voy a jugar con ellas las cierro las abro, junto dos dedos.

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Ahora vamos a crear formas:

- Primero nos pintamos toda la palma de las manos usando los colores primarios rojo, amarillo y azul.
- Marcamos las manitos en la hoja en distintas posiciones, abriendo y cerrando los dedos. Dejar secar
- Buscar formas de animales y completar con lápices de colores, fibras, crayones (lo que tengan en casa) si quieres puedes agregar un fondo para decorar tu dibujo.



#### **DIA 4: Dimensión Comunicativa y Artística – Ámbito Expresión Corporal**

Delante del espejo el niño deberá expresar con la cara y el cuerpo los sentimientos y estados de ánimos que proponga el adulto. Por ejemplo: felicidad, tristeza, enojo, sorpresa, pensativo, aburrido, asustado, nos alejamos de espejo, nos acercamos, etc. En caso de no tener espejo, la actividad se realiza por parejas, donde los niños muestran sus sentimientos y estados de ánimos a los adultos referentes.

#### **Dimensión Transversal: Juego Dramático**

Invitamos a los pequeños a realizar su propia casa con elementos que tengamos en casa como cartones, telas, sillas, sillones, sábanas, etc. Se pueden dar sugerencias para promover la creatividad en los niños.

#### **DIA 5: ACTIVIDADES DEL AMBITO DE EDUCACION FISICA**

##### **2- ACTIVIDADES**

**CONTENIDO:** El cuerpo en espacio y tiempo

Marcar en el piso con el material que tengan (tiza, cinta, cuerda, lana, piolín, etc.) un círculo de aproximadamente 1 metro de diámetro.

Elegimos una música y le decimos al niño que debe caminar por afuera del círculo que (podemos llamarlo casa por ejemplo) cuando para la música debe adoptar distintas posiciones o realizar distinto movimientos

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Ejemplos:

1. Quedarse como estatua dentro de la casa -2. Saltar adentro de la casa con los dos pies – 3. ¿De qué otra forma podemos saltar? – 4. Sentarse adentro de la casa – 5. Hacerse una pelotita adentro de la casa – 6. Colocar los pies adentro de la casa y las manos afuera – 7. Colocar las manos adentro de la casa y los pies afuera – 8. Sentarse con piernas cruzadas adentro de la casa – 9. Colocar un pie adentro y otro afuera – 10. Agacharse adentro de la casa

Relajación:

Inflar y desinflar el globo

Simulamos que sacamos un globo del bolsillo, lo estiramos. , lo inflamos... Pero lo inflamos tanto que... explotó (¿Qué ruido hace?)

Inflamos otro... ¿qué hago para que no se desinflen? (un nudo) le ponemos una piola y lo llevamos a pasear.

### **Dimensión Comunicativa y Artística – Ámbito Literatura infantil**

Invitamos a la Familia a ver el siguiente cuento Los tres Chanchitos <https://youtu.be/mU3BX2-5B6A>. En caso de no poder acceder al sitio web podrán contarle dicho cuento. Luego se les pedirá a los pequeños que dibujen la parte del cuento que más les guste.

### **Dimensión del Ambiente Natural Socio-Cultural - Ámbito Natural**

Describimos objetos y/o alimentos que tengamos en casa con cada uno de los sentidos, por ejemplo la sal ¿A qué huele? ¿Cómo es? (al observarla) ¿Qué sabor tiene? ¿Cómo se siente al tacto? ¿Tiene sonido?

## **DIA 6:**

### **ACTIVIDADES DEL AMBITO ARTES VISUALES**

Actividad N°2: Creando formas.

MATERIALES: Hoja blanca, tubos de papel higiénico o servilleta de papel, tijera, temperas, plato, tijera

- Con la ayuda de un adulto hacer cortes en el tubo de papel en todo su alrededor. Y



abrirlo

- Colocar en distintos platos los 3 colores primarios (rojo, amarillo y azul) .

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.

Comenzar a pintar utilizando el tubo de papel. Puedes superponer los colores por ejemplo primero pintas con amarillo y luego colocas rojo arriba del amarillo

### **ACTIVIDADES DEL AMBITO EDUCACIÓN MUSICAL**

**Título:** “¿Cómo cantan los animalitos?”

**CONTENIDO:** Sonorización de cuentos y relatos. Evocaciones del entorno social y natural: secuencias.

#### **Actividad N° 1**

Hoy hablaremos de los animalitos que conocemos; que hemos visto y escuchado y también escucharemos detenidamente el relato “Sonidos de Animales” y luego respondemos;

a) Qué animales encontramos en el relato

<https://www.youtube.com/watch?v=Gk9R1UINK2E>

b) Cuáles hemos escuchado y visto alguna vez (un familiar hace una lista).

Es muy importante recordar vivencias que le permitan al niño o niña desarrollar la sensibilidad sonora y la capacidad crítica de distinguir distintos sonidos e identificarlos con su entorno. En este mes donde se festeja el “día del animal” estas experiencias sonoras le ayudarán a comprender y a valorar de qué manera estas vivencias se vinculan con la cultura.

#### **Actividad N° 2**

Escuchemos otra vez detenidamente el relato “Sonidos de Animales” y luego...:

a) Elegimos una canción favorita y la interpretamos junto a nuestros familiares sólo con el sonido de animales.

b) La grabamos o filmamos para mostrárselas a nuestro compañeritos a la vuelta a la escuela.

DIRECTORA: Patricia Hijano

VICEDIRECTORA: Analía Pérez

**DOCENTES:** Noelia Núñez, Patricia Chaparro, Pamela Echeagaray, Natalia Ramos, Laura Padilla, Clara Bustos; Prof. Ed. Física-Victoria Wortman; Prof. Ed. Plástica- Belén Gonzalez; Prof. Ed. Musical- Fernando Sepúlveda.