

**JINZ N°2 Calingasta “La Capilla” Anexo Escuela Juan Pedro Esnaola- sala de 4 Años  
Turno Mañana**

---

ESCUELA: JINZ N°2 Calingasta “La Capilla” Anexo Escuela Juan Pedro Esnaola

DOCENTE: Nadya Melisa Valdez

NIVEL INICIAL: Sala de 4 años

TURNO: Mañana

TITULO: “Aprendemos jugando en casa”

CONTENIDOS:

- Dimensión formación personal y social

Ámbito: identidad

Núcleo: reconocimiento y expresión de sentimientos

Contenido: reconocimiento de los sentimientos y emociones

Ámbito: autonomía

Núcleo: cuidado de si mismo

Contenido: desarrollo de hábitos de ayuda y colaboración

- Dimensión comunicativa y artística

Ámbito: literatura infantil

Núcleo: de apreciación

Contenido: escucha de narraciones

Aproximación a las posibilidades lúdicas del texto literario.

-

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

**DIA 1**

- ♥ Lavado de manos: deberán hacer hincapié en el correcto lavado de manos como se trabajo en la guía anterior. Una vez que los pequeños se hayan lavado correctamente las manos se los invita a Desayunar y/o a merendar, para ello buscarán los elementos que utilizan en el jardín y con la guía de un adulto deberán colocar correctamente el mantel, la servilleta, el plato, la taza y el taper

- ♥ AREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA

Contenido

- Control progresivo del movimiento, desarrollando la confianza en sí mismo y proporcionando la construcción positiva de su identidad personal.

“NO TE ESCAPES PELOTITA””

Material que necesitamos

- -Papel higiénico, servilletas, papel de diario u hojas de cuaderno
- -Tijeras
- -Palitos de brochette, sorbetes, palitos de helado o palitos de ramitas de árbol (álamo)

- -Plato plástico o tapers
- “RECORDAR LAVARSE BIEN LAS MANOS LUEGO DE UTILIZAR LOS MATERIALES”

Primero cortaremos pedazos de papel higiénico o diario y realizaremos 10 pelotitas similares a una pelotita de pin pog, las colocaremos en un plato de plástico.

#### Desarrollo de la actividad

- Este juego nos sirve para mejorar el desarrollo de la motricidad fina, los pinzamientos y las prensiones de nuestros dedos. En primer momento para que los chicos adapten sus manos a los palillos, el ejercicio consiste en tomar los palillos y sacar de una pelotita fuera del plato, una vez que sacaron todas, tienen que volver a meter en el plato de a una pelotita.



- Una vez realizado este ejercicio llego el momento de jugar!
- Podemos jugar en familia: se puede hacer un circuito en donde los chicos busquen las pelotitas en un plato y tengan que atravesarlo para dejarlo en otro plato. Este circuito puede tener sillas, bancos, Baldes, todo lo que tengan a su alcance para que los chicos esquiven, salten o se arrastren. También se pueden hacer carreas por toda la casa llevando las pelotitas, el primero que traslade todas las pelotitas es el ganador!

#### **DIA 2**

- ♥ ¡Seguimos el caminito! Éste juego se puede realizar en familia, en el piso marcamos con tiza, carbón líneas rectas, curvas, en zigzag, entrecortadas, etc. Con palmadas un adulto marcara el ritmo en el que los pequeños deberán deslizarse por las dichas líneas, cuando las palmadas se detengan los pequeños deberán detenerse. Las palmadas deberán ser en diferentes ritmos de modo que los pequeños puedan desplazarse rápido o lento.
- ♥ OBSERVAMOS IMÁGENES SOBRE EL LAVADO DE MANOS una vez terminado el juego observen y comenten las imágenes sobre el correcto lavado de manos, ¿Y si lo practicamos de nuevo?



- ♥ Una vez lavadas las manos buscamos una hoja y con ayuda de un adulto marcamos las manos con un lápiz o marcador. Luego con papeles de colores trozados o pelotitas del cualquier papel que tengan en casa decoran el centro de éstas.

### DIA 3

- ♥ Jugamos al Ta-Te-Ti en un cartón dibujamos o marcamos con cinta los casilleros. Como fichas pueden utilizar tapitas de gaseosas o realizarlas de cartón. Deberán jugar de a dos, de manera alternada deben colocar las fichas en el casillero de modo que las tres queden alineadas



- ♥ AREA CURRICULAR: EDUCACION MUSICAL

Título de la propuesta: Paseando por el campo

#### Contenido seleccionado:

Producción: canto - Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.

Apreciación: textura- Identificación y reconocimiento de sonidos de animales.

A Trabajar con la canción paseando por el campo

#### **La escuchamos.**

##### **Dramatizar la canción:**

- ✚ Con ayuda de mis papis recorto de una revista siluetas de los animalitos que se escuchan en la canción, y los pego en un palito de brochet
- ✚ Luego es necesario tener un árbol donde esconderse , lo podemos representar por un mueble , una caja o cualquier otro elemento que le permita al niño colocarse detrás
- ✚ Atentos ¡cuando **cantan escuchan bien!** en un momento la canción se detiene. Hago silencio, Sssshhhhh.
- ✚ ¡¡¡ Ahora siiiii!!!!!! **Me Escondo** y comienzo a imitar los sonidos de animales mostrando la silueta recortada y pegada en el palito cada vez que la canción los nombre
  - ✚ Para explorar otros sonidos puedo cambiar la letra agregando el animalito que me guste.



**DIA 4**

♥ AREA CURRICULAR: ARTES VISUALES: PLASTICA

**“Mi personaje favorito”**

**Contenidos seleccionados:**

Es el primer momento relacionado con el que hacer plástico, es una instancia que habilita los niños, introduciéndolos en el conocimiento de los materiales.

PUNTO: Es el elemento de expresión de menor tamaño, posee diferentes tamaños y colores, y es el principal generador de las formas, ya que por medio de un punto se comienza a dibujar.

Título de la propuesta:

***MÁSCARAS DIVERTIDAS***

Leer un cuento que tengan en casa y crear una máscara con el personaje que más le allá gustado.

Necesitaran:

- un globo
- papel de periódico
- cola o engrudo
- pinturas, marcadores, lapiceras, lápices
- semillas, fideos, yerba, azúcar, cintas de colores, papeles de colores, etc.
- Telas y tijeras.

Procedimiento:

- 1- inflamos un globo del tamaño de una cabeza
- 2- cubrimos toda la superficie con cola vinílica o engrudo
- 3- pegamos trozos de periódico alrededor de todo el globo formando una capa gruesa para q no se rompa.
- 4- dejamos que se seque bien (3 a 4 horas)
- 5- Una vez que está seco se corta al medio (salen dos máscaras por cada globo), se realizan las perforaciones de ojos, boca y nariz y se comienza a decorar en conjunto con los padres dándole la forma del personaje que eligieron del cuento, utilizando todo tipo de material.

Son máscaras muy consistentes y muy cómodas de usar.

O para poner de adorno en algún lugar de la casa.



- ♥ Escuchamos la canción “El Pollito Lito” realizamos las diferentes acciones que la canción va nombrando. De esta manera tratamos de llevar a los pequeños a un momento de relajación.

Pueden realizarle cosquillitas con una pluma, caricias con un peluche, etc.

### **DIA 5**

- ♥ Escuchamos el cuento “El Monstruo de Colores”
- ♥ Los pequeños delante de un espejo deberán realizar muecas o expresiones con su carita y utilizando todo el cuerpo mientras el adulto le va indicando que expresión realizar por ejemplo: feliz, enojado, aburrido, asustado, miedoso, apenado, etc
- ♥ Realizamos el monstruo de la calma para ello necesitamos un globo, harina, una botella o embudo, marcadores y lanas para decorar. Deben rellenar el globo con harina para ello se ayudaran con una botella o embudo, atar el globo y decorar con lanas realizando detalles con los marcadores como los ojos la boca etc.

A modo de ejemplo



### **DIA 6**

- ♥ AREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA  
“A PESACAR CON LA MENTE”

#### Materiales a utilizar:

- Tapitas de metal, de gaseosa, salsa o cerveza
- Imanes: pueden ser el mismo que usan los adornos que van pegados a la heladera o que se encuentran en los parlantes que no sirven.
- Pegamento, poxirran, la gotita o silicona
- Piolas, piolines, lana o cables en des uso
- Fuenton o palangana con agua

Para realizar este juego necesitamos cortar la piola, piolín, lana o cable a la medida del diámetro de la cabeza del niño o niña, y dejar en la frente un pedazo de unos 15 cm aproximadamente para que cuelgue. En la punta se le debe pegar con el pegamento el imán, de manera este imán quede expuesto para tomar contacto con

la tapita. Luego se colocan las tapitas boca arriba flotando en la palangana con agua, tenemos que acordarnos de sacar el plástico que cubre el interior de las tapitas.



Una vez que tenemos todo listo, llega el momento de pescar!

El chico o chica debe pescar las tapitas con la cabeza y sacarlas afuera de la palangana. Se le pueden colocar puntajes a las tapitas y así jugar en familia. También se puede hacer una carrera por la casa, pescando las tapitas y llevarlas corriendo a otro sector designado. A divertirse!



- ♥ **Jugamos a las adivinanzas:** los adultos deberán dibujar las respuestas en tarjetones, pueden ser pintados luego por los pequeños. Una vez que ya estén listos deberán escribir la adivinanza atrás del dibujo. Se colocarán las tarjetas en una caja y de a uno por vez sacara una y el adulto será el responsable de leer el niño deberá adivinar de que se trata. Se puede repetir tantas veces quieran.

Equipo directivo:

DIRECTORA: Emilia Chiamonte

VICEDIRECTORA: Ana Sánchez