

**Guía Pedagógica N° 24 de Retroalimentación.**

**Escuela:** Granaderos de San Martín

CUE 700056500

**Docentes:** Herrera, María – Amaya, Vanina- Jordá, Susana –  
Zunino, Gabriela- Garay, Nicolasa.

Grado: 5°.

**Nivel:** Primario.

**Turno:** Mañana.

**Áreas curriculares:** Matemática – Lengua- Música- Tecnología.

**Título de la propuesta:** [Demostramos lo aprendido.](#)

**Desafío cognitivo:**

**¡Jugamos con figuras y medidas! Descubre en las Sopas de Letras los nombres de las figuras geométricas y de las medidas de longitud, ubicando cada palabra en los mapas conceptuales.**

**Propósitos:**

- \* Visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir figuras geométricas, mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales.
- \* Resolver problemas reales de medición efectivo de longitudes, usando instrumentos para establecer diferentes medidas, para avanzar en la comprensión de la organización decimal de los sistemas de unidades del SIMELA.
- \* Promover la resolución de problemas empleando el lenguaje y el conocimiento de palabras, como herramienta para tal fin.
- \* Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales trabajados en cada grado del ciclo.
- \* Educar al oído para distinguir los sonidos que nos rodean según su timbre y elementos vibrantes.
- \* Favorecer el modo en el que se organizan los procesos tecnológicos secuenciando las operaciones técnicas.

**Capacidades:**

- ✓ **Aprender a aprender:** Reflexión crítica acerca del propio desempeño de aprendizaje, identificando lo aprendido.
- ✓ **Comunicación:** Análisis e interpretación crítica de la información.
- ✓ **Resolución de problemas:** empleando diferentes métodos, teorías y concepto
- ✓ **Comunicación** Buscar, localizar, seleccionar.
- ✓ **Resolución de Problemas:** Describir, comparar y resolver problemas.

**Contenidos:**

- ✚ Clasificación y construcción de triángulos según sus lados y sus ángulos.
- ✚ Cuadriláteros: Caracterización y construcción de diferentes cuadriláteros.
- ✚ Medidas de longitud: Equivalencias



## **Escuela: Granaderos de San Martín. Quinto Grado- Matemática- Lengua- Música- Tecnología-**

✚ La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y usos). Reconocimiento y empleo de: - El párrafo como unidad de texto.-Construcción sustantiva.

-Sustantivos, adjetivos y artículos, clasificación semántica.

-Verbos, accidentes gramaticales, pronombres personales.

-Sinónimos, antónimos. -Reglas de acentuación y puntuación.

✚ Familias de instrumentos, carácter de la obra, paisaje sonoro.

✚ Los procesos de producción.

### **Criterios.**

➤ Empleo de elementos de geometría para la construcción de triángulos y cuadriláteros.

➤ Resolución de situaciones en las que deban reconocer unidades de medidas y equivalencias.

➤ Observación y reconocimiento de signos de puntuación y párrafos.

➤ Identificación de clases de palabras.

➤ Reconocimiento visual de los elementos productores de sonido.

➤ Reconocimiento de las distintas operaciones del proceso respetando las distintas etapas.

### **Indicadores.**

▪ Clasifica y construye triángulos teniendo en cuenta las propiedades de sus lados y de sus ángulos.

▪ Identifica cuadriláteros y los clasifica según sus características.

▪ Reconoce unidades de longitud y las usa para resolver situaciones utilizando equivalencias.

▪ Reconoce punto aparte y punto seguido.

▪ Marca y enumera párrafos.

▪ Identifica clases de palabras.

▪ Comprende y analiza construcciones sustantivas.

▪ Agrupa instrumentos según el elemento vibrante.

▪ Reconoce auditivamente el carácter de la obra.

▪ Identifica sonidos en un paisaje sonoro.


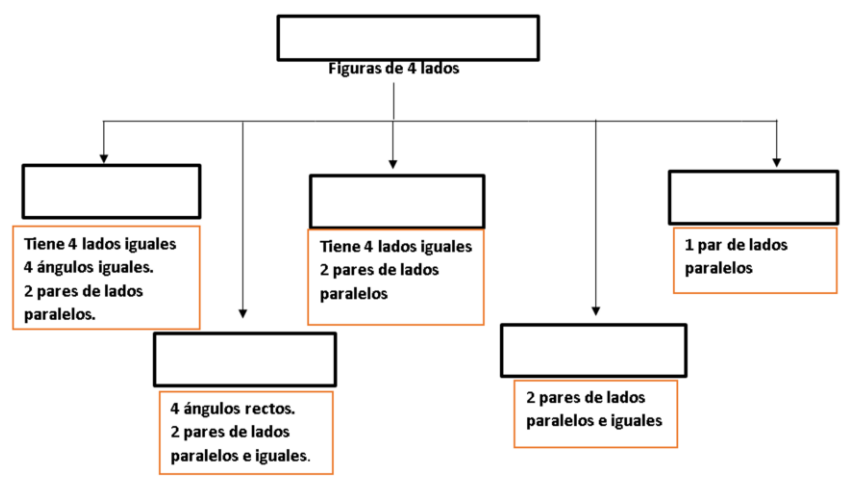
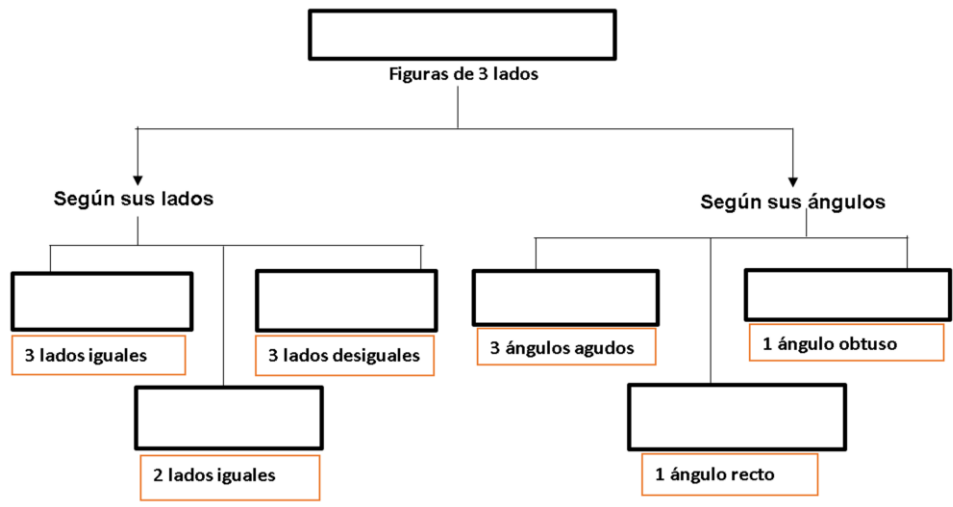
▪ Escribe un proceso de producción del vino y leche, respetando las etapas.

### **ACTIVIDADES.**

#### **DÍA 1: Matemática.**

M	E	S	A	R	E	C	T	A	N	G	U	L	O	L	I
T	R	I	A	N	G	U	L	O	S	E	M	A	N	A	L
R	E	A	C	U	T	A	N	G	U	L	O	T	E	M	G
A	N	I	M	O	A	D	O	F	E	I	D	R	L	U	B
P	A	O	R	I	U	R	A	H	I	S	O	C	A	B	O
E	E	Q	U	I	L	A	T	E	R	O	S	U	C	E	V
C	R	V	J	L	A	D	E	U	N	S	R	O	S	B	N
I	M	X	M	E	R	O	M	B	O	C	W	T	E	C	A
O	E	I	O	M	A	R	G	O	L	E	L	A	R	A	P
A	O	B	T	U	S	A	N	G	U	L	O	B	T	E	R
E	C	U	A	D	R	I	L	A	T	E	R	O	S	G	D
C	R	T	Y	I	O	B	X	S	U	S	P	U	N	G	B

\*Utiliza tus útiles de geometría y construye un ejemplo de cada una de las figuras encontradas.

❖ Busca medidas de longitud y completa el mapa conceptual.

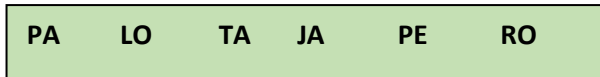


**Escuela: Granaderos de San Martín. Quinto Grado- Matemática- Lengua- Música- Tecnología-**

- Tres sustantivos comunes concretos
- Dos sustantivos propios
- Dos palabras con hiato
- Dos sustantivos comunes abstractos
- Tres adjetivos calificativos
- Dos palabras con diptongo

d) Rodea en el texto dos conectores, cópialos e indica a que tipo pertenece.

e) Escribe cinco palabras con las silabas del recuadro, luego rodea su silaba tónica e indica si es aguda –grave ò esdrújula.



f) Une cada palabra con su sinónimo.

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>RABIA</b></p> <p><b>INGENIOSO</b></p> <p><b>LABORIOSO</b></p> <p><b>MIRAR</b></p> <p><b>ESPIAR</b></p> | <p><b>TRABAJADOR</b></p> <p><b>VIGILAR</b></p> <p><b>IRA</b></p> <p><b>HABILIDOSO</b></p> <p><b>VER</b></p> |
|--|---|



2-Subraya los verbos y escribe al lado su conjugación y accidentes gramaticales.

Ej.: Tupá crea un colibrí.: Crear 1 conj, presente, 3ra persona del singular (él)

Abrió sus manos mostrando su obra.                      Haré una mejor criatura Tupá.

El pájaro aletea con gracia.

3- Analiza la siguiente construcción sustantiva.

El bello y gracioso colibrí de Tupá, Dios de la creación.

**Día 3: Música.**

**DESAFÍO COGNITIVO: RECONOCER LOS SONIDOS Y SU PROCEDENCIA.**

**Familias de Instrumentos**

cuerda			
viento madera		viento metal	
percusión			

1-Observa la imagen de los instrumentos, y realiza un cuadro separando los instrumentos según la familia a la que pertenecen. (Cuerda, viento o percusión)

2-Escucha la siguiente canción y di que emociones te hace sentir

[https://youtu.be/Noj\\_3AUqfso](https://youtu.be/Noj_3AUqfso)

(Carnavalito de la amistad) □□□.

3-En esta imagen tradicional, están pasando muchas cosas. Mírala detenidamente haz una lista de los sonidos que imaginas que se escuchan allí. (Imaginariamente intenta estar es ese lugar)



#### **Día 4: Tecnología**



**Desafío:** Elaborar un afiche con las etapas de producción con las etapas de producción de la leche y el vino.



#### **Actividades:**

1. Observa atentamente el video de proceso de producción del vino y la leche, envió link: <https://youtu.be/IU2q1ICcTC8>
2. Escribe en el afiche las etapas de producción de la leche y el vino observada en el video teniendo en cuenta el orden de las mismas.

**SACALE UNA FOTO A TU TRABAJO Y ENVIALO POR WHATSAPP.**

**Directora:** Lic. Estela Mabel Castro.



**Vicedirector:** Prof. Jorge Ariel Albarracín