

## **GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN (1)**

**Escuela:** Normal Superior General San Martín      CUE: 7000605-00

**Docente/s:** María José González- Alejandra Benegas- Ivana Chirino

**Grado:** Quinto Grado- **Nivel** Primario. **Turno:** Mañana- Tarde Ciclo: Primer

**Área/s:** Lengua- Ciencias Naturales- Formación Ética y Ciudadana- Artes Visuales- Inglés.

**Título de la Propuesta:** **TÚ ERES EL POETA**

### **Contenidos:**

**Lengua:** La literatura (comprensión y disfrute) de poesía.

**Ciencias Naturales:** El agua. Importancia del agua como recurso natural y en la salud de las personas.

**Formación Ética y Ciudadana:** Reconocimiento de sí mismo y del otro, a partir de la comunicación de las emociones de los sentimientos.

**Artes Visuales:** Ubicación espacial, figura y fondo, colores primarios y secundarios, texturas, líneas.

**Inglés:** Presente Continuo.

**Educación Física:** Coordinación, Juegos, equilibrio estático, juegos tradicionales, hábitos saludables

### **Indicadores de evaluación para la nivelación:**

**Lengua:** Escribe con coherencia las estrofas de la poesía.

**Ciencias Naturales:** Reconocimiento de la importancia del agua como recurso para el hombre y otros seres vivos y su uso racional.

**Formación Ética y Ciudadana:** Reflexiona y explica sus emociones y sentimientos en diferentes situaciones reales e hipotéticas.

**Artes Visuales:** Se ubica espacialmente en su composición.

Identifica la figura del fondo.

Utiliza las texturas con distintos fines en la composición.

**Inglés:** Identifica el verbo y sus variantes.

Aplica sus formas de acuerdo al texto.

**Educación Física:** Reconoce los juegos tradicionales.

Mantiene en equilibrio su cuerpo durante 10 segundos

**DESAFÍO:** **PRODUCE TU PROPIA POESÍA DONDE TÚ, ERES EL AUTOR.**

**Actividades:**

**Tema:** Palabras en poesía

**¡¡HOLA CHICOS HOY VAMOS A ESCRIBIR NUESTRA PROPIA POESÍA!!**

**1- Observa el video que te envía la seño. Recuerda los siguientes ítems. Para que puedas elaborar tu propia poesía.**

- Estructura de la poesía.
- Debe tener de tres a cuatro estrofas.
- Los versos deben rimar y contener imágenes sensoriales.

**2- Retomando todo aquello que ya saben sobre la poesía. Te propongo que en una hoja borrador escribas la respuesta de las siguientes preguntas.**

Pregunten en su familia que saben sobre el agua.

- ¿Por qué el agua es tan importante para la vida?
- ¿Para qué sirve? ¿Qué harías sin agua?
- ¿En qué se usa el agua?
- ¿Dónde encontramos el agua en el planeta?
- ¿Cuáles son los estados del agua?
- ¿Cuáles son los movimientos o ciclos del agua?
- ¿Qué características tiene el agua?

**3- Busquen palabras relacionadas con el agua y escriban dos palabras que rimen.**

Por ejemplo:

Eres tan **imprescindible**  
Que para mí eres **irresistible**

Agua limpia y **crystalina** Me  
hace sentir mi piel **fina**

**4- Recuerda que deben ir también imágenes sensoriales.**

| Imagen    | Sentido   | Significado de las palabras |
|-----------|-----------|-----------------------------|
| Visual    | La vista  | Colores y formas            |
| Auditiva  | El oído   | Ruidos y sonidos            |
| Olfativa  | El olfato | Aromas y olores             |
| Gustativa | El gusto  | Gustos y sabores            |
| Táctil    | El tacto  | Texturas y sensaciones      |

5- También vamos a usar la comparación y personificación para escribir la poesía.

## La Comparación

- Como su nombre lo dice consiste en "comparar" un elemento con las características de otro:

Ejemplos:

- Sus ojos eran como dos luceros que alumbraban mi camino.
- Tus labios son suaves como pétalos de rosa.

## La personificación

- Consiste en asignar características humanas, de "persona" a algo que no lo es; un animal, elemento de la naturaleza, objeto o idea.

Ejemplos:

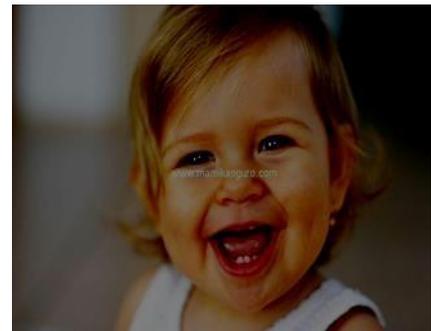
- Los árboles lloran sus hojas en el Otoño
- Tu alegría danzaba alrededor de mi alma
- Poesía eres tú

¡Adivinando Emociones!

6- **Resuelve** las adivinanzas y averigua de que emoción se trata.

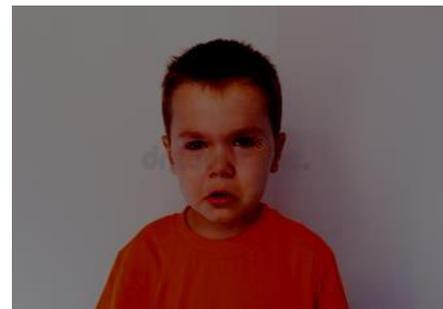
¿Qué emoción será? En tu rostro una sonrisa suave como una brisa una luz resplandeciente que ahora brilla en tus dientes y tu cuerpo baila sin prisa para dar abrazos pacientes.

- Responde: ¿Qué emoción es?
- Escribe una situación en las que sientas esta emoción.



7- **Lee** la siguiente adivinanza. Aunque vivo en el corazón tengo que salir, en los ojos se me esconden, sin razón dejo el agua bajo cerrojo y de la sonrisa despojo.

- Responde: ¿Qué emoción es?
- Piensa y escribe una situación en la que sentiste esta emoción.



c) Reflexiona y escribe:

¿Qué puedes hacer para cambiar la emoción de la situación anterior?

8- **Ahora escribe tu propia poesía con todo lo que te sugiere la seño.**

9- **¡Ahora arma tu audio!** (Una vez escrita tu poesía, envía el audio a tu seño por WhatsApp)

Es importante que sepas que quieres transmitir con tu poesía, qué sentimientos quieres plasmar con las palabras y qué emociones evoca.

### Área: Inglés

**Propuesta de Actividades:** Completa un texto usando presente continuo y realiza un dibujo sobre su contenido.

- 1- Complete using the verb in affirmative and negative. am/ is/ are /// am not/ isn't/ aren't.

Today is Friday, I love this day. I \_\_\_\_\_ (have) breakfast and \_\_\_\_\_ (help) my mum at home. We \_\_\_\_\_ (listen) to music and \_\_\_\_\_ (cook) together. I \_\_\_\_\_ (not read) the recipe, because my mum \_\_\_\_\_ (invent) something. She \_\_\_\_\_ (not write), She \_\_\_\_\_ (create). We \_\_\_\_\_ (not work) in the kitchen, We \_\_\_\_\_ (play and enjoy).

- 2- Make a drawing of the text.
- 3- Cuando termines todas las actividades de inglés, me la envías a mi correo:  
[laliguzri@hotmail.com](mailto:laliguzri@hotmail.com)

### Área/s: Artes Visuales. - Título de la propuesta: "Mi aguada"

**Actividades:** Rembrandt fue un artista que hizo muchas obras de arte. Entre sus obras



tú

podemos encontrar, aguas fuertes, grabadas y aguadas  
**¿Qué es una aguada?** La aguada es un procedimiento que consiste en dibujar y pintar con colores diluidos en agua **¿Qué importante es el agua?** La ocupamos para todo, observa la imagen, ¿ves cómo usó el color? ¿Y el reflejo en el agua? Es una pintura con acuarelas. ¿Te gustaría realizar tu aguada? puedes usar acuarelas, si no tienes usa temperas bien aguada (poquita tempera mucha agua). En tu carpeta de plástica vas a realizar una composición libre lo que

desees dibujar y con la técnica de aguada usando acuarelas la terminás (recuerda que debes mojar el pincel en agua y dejar caer una gotitas de agua sobre la acuarela antes de comenzar a pintar, y debes lavar el pincel cuando cambies de color) si necesitas aclarar el color, porque te quedó oscuro, mojas el pincel en agua limpia y lo pasas sin pintura sobre el color que quieres aclarar, si deseas oscurecer pasas material con poca agua . Si te animas empieza a dibujar directamente con el pincel y la acuarela. **¡Espero tu respuesta a mi correo, seguro me vas a sorprender!!**

Profe turno mañana: [mariabelenbri\\_80@hotmail.com](mailto:mariabelenbri_80@hotmail.com)

Profe turno tarde: [marianaromerograsso@yahoo.com.ar](mailto:marianaromerograsso@yahoo.com.ar)



**RECUERDA: ¡¡¡¡ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE!!!!!!** Llámanos las veces que sea necesario. **JUNTOS PODEMOS LOGRARLO.**

Directora: Adriana Mazza

Vicedirectora: Myriam Terán

DOCENTES: ALEJANDRA BENEGAS-MARIA JOSÉ GONZALEZ-IVANA CHIRINO  
RESIDENTES: FANNY ROSALES- ELIANA PEREZ- ARACELI GARIFE- AYELEN LEPEZ-  
TERESA MATEO – LUCIANA CIANCAGLINI.