

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*” “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3

ESCUELA: Escuela de Nivel Inicial N°2 “PINKANTA”

DOCENTES: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

NIVEL INICIAL: SALA: 5 años

TURNO: Mañana

ÁREA CURRICULAR: - Comunicativa y Artística: Literatura Infantil.
- Ambiente Natural y Socio-Cultural: Matemática.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Jugamos en familia”

CONTENIDOS:

- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.
- Reconstrucción de una historia.
- Re narración.
- Recitado de la sucesión ordenada de números.
- Lectura de números.

ACTIVIDADES:

Propuesta Día 1 – JUEGO DE LA OCA.

1- Un representante del grupo familiar (animador) reunirá a la familia y les contará que es momento de jugar al “Juego de la Oca”.

2- El animador explica las reglas y disposición espacial que requiere el juego:

¡Escuchamos con mucha atención!: Se colocan en ronda, cada uno tiene las palmas de sus manos relacionadas con las de otros: la palma derecha sobre la izquierda del jugador a su derecha y la palma izquierda debajo de quien está a su izquierda.

3- El animador traslada su mano derecha a la palma derecha de su compañero de la izquierda y luego éste repite el movimiento hacia el jugador de su izquierda repitiendo la secuencia mientras cantan todos al mismo tiempo la canción “El juego de la Oca va a comenzar, ia, ia, o/ es muy aburrido, no, no, no, / es muy divertido si, si, si”

Luego comienzan a contar todos mientras siguen palmeándose uno a otro: 1, 2, 3 etc., hasta llegar al número definido por todos previamente. Quien deba palmearse ese último número a su compañero, intenta hacerlo antes de que ese jugador retire su mano para “salvarse de perder”. Si el jugador no consigue dar la palmada y pasar el último número, sale del juego o Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

Sala de 5 Turno Mañana

tiene una “pérdida” (esto dependerá de cómo quieran jugar). Si en cambio, logra palmearlo, se retira o tiene una “pérdida” el que fue palmeado.

El juego continúa hasta que quede un solo jugador que será el ganador.

ARTES PLÁSTICAS: Desarrollo Actividades - DOCENTE: Atencio, Paula

Título de la propuesta: Imaginando Abrazos

1- Observamos la imagen atentamente. Claudio Fabián Baldrich Pintor, cantautor, escritor. Ingeniero de Universidad Tecnológica Nacional, es argentino y vive actualmente en Buenos Aires. Sus obras poseen colores vibrantes y en sus ilustraciones crea escenas que retratan ojos apasionados y divertidos en el riesgo de experimentar lo espontáneo, nace del juego sincero y sin ataduras formales.



2- Leemos la Imagen e identificamos los sentimientos

Todas las obras de arte pueden ser Leídas, interpretadas y comprendidas desde la observación, de lo experimentado a través de los sentidos (la vista, el oído, el tacto, el olfato, y el gusto). Leer una imagen para comprenderla nos ayuda a los seres humanos a comprender el mundo de imágenes en que vivimos. Junto a las familias podemos generar ese tiempo y espacio de diálogo sobre las obras de arte.



Propuesta Día 2 - JUEGO DE BINGO.

- Si no tenemos en casa podemos fabricarlo fácilmente.

Materiales: hojas blancas o cartón, marcador y regla, porotos/ pelotitas de papel/ fideos para ir marcando cada celda. Debemos hacer tantos cartones como integrantes de la familia
Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

Sala de 5 Turno Mañana

vayan a jugar. Si el niño ya reconoce muy bien los números del 1 al 10 puede complejizarlo con cartones numerados hasta el 15 o 20.

- 1- Recortamos cada cartón y listo comenzamos a jugar.
- 2- En una bolsa habrán mezclados distintos papelitos o cartoncitos “fichas” que contienen los números del 1 al 10 o hasta el número que se desee jugar. Un integrante de la familia será el encargado de ir sacando las “fichas” de números y cantándolos para que los demás integrantes vayan colocando un poroto en el lugar que corresponda si es que figura en su cartón. Así sucesivamente se ira cantando los números hasta que un integrante de la familia complete su cartón, ese será el ganador.

EDUCACIÓN FÍSICA - DOCENTE: ABAD, CRISTINA.

CONTENIDOS:

- ✓ El cuerpo en el espacio y en el tiempo
- ✓ Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo

ACTIVIDADES

1-. Puede llevarse a cabo en un espacio cerrado o abierto. Nos disponemos a mover el cuerpo: Inicio con rotación de articulaciones: tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros hacia adelante y hacia atrás, cabeza como diciendo si (arriba-abajo) y no (un lado y el otro).

2-La propuesta es que un adulto de la familia le indique al niño diferentes consignas:

- Caminar hacia atrás. Caminar hacia adelante.
- Trotar hacia adelante y hacia atrás. Trotar al ritmo de las palmas (el adulto comienza aplaudiendo lento y lo va aumentando)
- Camino en cuadrupedia (apoyo las dos manos y dos pies levantando la cola); lento y luego rápido. Camino como araña (inverso al anterior), lento luego rápido.
- Repetir cinco series de cada indicación.

Propuesta día 3 – Fabricamos un ta-te-tí en familia.

- 1- Buscamos un cartón y un integrante de la familia hará las divisiones con una regla.
- 2- Elaboramos las fichitas de la siguiente manera: podremos usar piedritas y pintarlas o decorarlas de diferentes colores o realizando diseños divertidos. También el niño puede pintar y decorar corchos, usar tapitas de gaseosas, etc.

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina



3- Un adulto lee las Instrucciones: El juego comienza cuando un jugador coloca la primer ficha en el centro o donde el estime conveniente debido a su estrategia, luego el siguiente participante coloca en otro lugar, así hasta que se hallan colocado todas las fichas. Luego cada participante por turno irá moviendo sus fichas intentando hacer TA-TE-TI y /o tratando de impedir que su adversario lo haga. Los movimientos se realizan solo a la casilla consecutiva en forma horizontal, vertical u oblicua, no pueden saltarse casilleros.

Propuesta Día 4 – JUEGO DE SOMBRAS.

1- En familia movemos las diferentes partes del cuerpo, las nombramos. Luego pensamos que otras partes tiene nuestro cuerpo que no se pueden ver? ¿Podemos nombrar algunas? Ej. El corazón, los pulmones, el estómago, etc.

2- Ahora al ritmo de la música que más te guste jugaremos moviendo las partes de visibles de nuestro cuerpo.

3- Jugamos con sombras:

Materiales: una sábana, un velador, linterna o foco.

Vamos a jugar: Un integrante de la familia se colocará detrás de la sábana y va moviendo las diferentes partes del cuerpo. Pueden hacer figuras con las manos o cuerpo libremente, representar animalitos e imitar los sonidos de los mimos.

EDUCACIÓN FÍSICA - DOCENTE: ABAD, CRISTINA.

1. Recorrer el espacio caminando libremente; luego trotando y por último corriendo.

2. El adulto dará las siguientes indicaciones:

- Camino en tres apoyos (manos y un pie), haciendo saltitos. Ej.: como un perro rengo.
- Trote lento, al sonido de una palmada, cambio la dirección del trote.
- Trote esquivando objetos. Ej. Sillas. Trote de espaldas con cuidado, al ritmo de una palmada trote hacia adelante.

Me invento otra actividad para desplazarme. Ej. Rodando, girando, etc.

Propuesta Día 5 – TEATRO DE SOMBRAS.- VARIANTE.

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

Sala de 5 Turno Mañana

Lo primero es conversar con su hijo o hija sobre qué cuento representarán. Procuren que sea una historia conocida por todos los integrantes así será más fácil interpretarlo. Para fabricar los personajes debes dibujarlos y recortarlos en cartón, luego puedes pegarle un palito de helado/lápiz/sorbete o algo similar.

Por último definan el escenario, oscurezcan la habitación y despejen una pared para proyectar las sombras con una linterna o foco de luz. Siéntense cómodos y narren el cuento en voz alta haciendo aparecer a los personajes proyectados en la pared.

Propuesta Día 6 – ACTIVIDAD DE CARPETA: DIBUJO LAS SOMBRAS.

En una hoja de carpeta nos dibujamos jugando con las sombras, realizo las siluetas y luego elijo libremente cualquier técnica para colorear.

Para pintar puedo usar: teñido, collage, etc. Los materiales que puedo usar: te, café, corcho quemado, carbón, lápiz negro, papel de diario, etc.

ARTES PLÁSTICAS - DOCENTE: Atencio, Paula.

ACTIVIDAD PROPUESTA: Abrazos a la Distancia

Observamos la obra del artista “Abrazos de Oso” y nos dibujamos abrazando a alguien que nos gustaría abrazar, puede ser una persona, una mascota o un objeto. Imaginando que con cada dibujo podremos estar un poquito más cerca de nuestros seres queridos.



Propuesta Día 7 – CUENTO EN FAMILIA.

1- Buscamos un rincón tranquilo de la casa para escuchar y compartir un cuento en familia.

<http://sanjuancultural.com/cuentos-en-familia-pablo-montemurro/>

Escuchamos el cuento de Pablo Montemurro. (Dicho cuento será enviado por Whats App)

2- Luego de escuchar el cuento conversamos en familia: ¿De qué habla el cuento?, ¿Qué quería y buscaba el capitán? ¿Qué le pasó al barco? ¿Encontraron lo que buscaban? ¿Quién lo encontró?, entre otras...

EDUCACIÓN FÍSICA - DOCENTE: ABAD, CRISTINA.

La propuesta es que un adulto de la familia indique al niño diferentes actividades.

- Salto en el lugar con dos pies juntos. Salto con dos pies juntos y me desplazo.
- Salto con pie hábil en el lugar. Salto con pie no hábil en el lugar.

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina

Sala de 5 Turno Mañana

- Salto con un pie y me desplazo.
- Me subo a una silla o algún otro objeto seguro y salto al suelo. Salto en profundidad.

1- Repetir seis series de cada propuesta.

Propuesta Día 8- ARMAMOS UN BARCO DE PAPEL.

1- Recordamos el cuento de los piratas de Pablo Montemurro y a continuación observamos las imágenes para armar un barco de papel en familia.



2- Luego jugamos con el barco terminado, lo podemos poner sobre un balde o recipiente con agua para que pueda navegar y comenzamos a renarrar el cuento.

Propuesta Día 9- TRABAJO PARA LA CARPETA.

Armamos otro barquito y lo pegamos en una hoja soporte decorada con el escenario del cuento, sus personajes, etc. Guárdala para compartir en el Jardín.

EDUCACIÓN FÍSICA - Docente: Abad, Cristina.

1- Inicio con rotación de articulaciones: tobillos, rodillas, cadera, muñecas, hombros hacia adelante y hacia atrás, cabeza como diciendo si (arriba-abajo) y no (un lado y el otro).

- Coloco un objeto que sea seguro. Ej.: una almohada. El niño corre y lo salta. Salto en largo. Colocar varios elementos en el suelo y saltarlos.
- ¿De qué otra forma puedo saltar?
- Traslado objetos que tenga en casa y no sean peligrosos (de más liviano a más pesado)

Juego: Huevo podrido. Juego tradicional

Propuesta Día 10- JUGAMOS CON NUESTRA IMAGINACIÓN.

Seguimos trabajando con el cuento de los piratas, como este cuento no tiene nombre ¿Te animas a inventarle un nombre y también a cambiarle el final? Grábalo y envíalo a la Señó.

Equipo de Conducción: Mirta Putelli-Marcela Zabala

Docentes: Agüero, Gabriela - Álvarez, Fernanda - Castillo, Alejandra - Guzmán, Paula-Ortiz, Carolina