



Nivel Inicial

Turno: Interturno

Dimensión: Expresión corporal.

Título: Nos expresamos con el movimiento.

CONTENIDO: El cuerpo como medio de comunicación. Improvisación utilizando objetos, imágenes, situaciones, relatos, músicas.

ACTIVIDADES	RECURSOS O MATERIALES
<p>1-En un lugar amplio y cómodo nos desplazamos de diferentes maneras (saltando, caminando rápido, lento, moviendo la cabeza, entre otras). Seguidamente escuchamos atentamente la canción “La batalla del movimiento”, la bailamos varias veces y al finalizar nos relajamos estirando las diferentes partes del cuerpo.</p>	<p>Equipo de música, computadora o celular</p>
<p>2-Se les propondrá a los papas buscar imágenes de animales para jugar al “dígalos con mímica”. De una bolsa sacaran una imagen por vez y sin mostrarla a sus hijos, realizaran movimientos para que adivinen de qué animal se trata. Luego podrán invertir roles. Para culminar jugaran a desplazarse como los animales del juego.</p>	<p>Diarios, revistas</p>
<p>3- Un adulto hará palmas y el niño deberá moverse por todo el espacio cuando estas suenen; cuando dejen de sonar se deberá sentar en el piso. Seguidamente jugaran al “baile de la escoba”: bailaran al ritmo de una canción elegida y pasaran la escoba de mano en mano; cuando la</p>	<p>Escoba, música</p>

ENI 55
SALA DE 3 AÑOS

<p>música pare el que se queda con la escoba deberá cantar una canción.</p>	
<p>4- En familia conversaran si saben que es un vampiro, que acciones realiza; jugaran a volar y mostrar los colmillos como si fueran vampiros. Seguidamente el adulto dirá un relato de un vampiro: Es de noche (sonido de aullidos), en un lugar oscuro donde hay un castillo, de repente se abre una puerta de ese castillo (sonido de crujidos) y entra un vampiro. Este vampiro camina rapidito y va a la cocina abre un cajón... saca un cuchillo y..., lo volverán a contar utilizando las manos y luego los pies. Para culminar contaran nuevamente el relato mientras mueven una sábana y se esconden debajo de ella.</p>	<p>Música, sabana</p>
<p>5-Cada miembro de la familia moverá de diferentes maneras una bufanda o tira de papel (como viborita, en el aire rápido, lento, con una mano, con la otra, con las dos, entre otras que surjan). Luego la moverán al compás de una canción y luego la irán colocando en diferentes partes del cuerpo, mientras nombran a las mismas. Para finalizar cantaran una canción de cuna para hacer dormir a la bufanda o tira.</p>	<p>Bufanda o tira de papel, música</p>
<p>6-En un espacio amplio jugaran a desplazarse con diferentes partes del cuerpo (con la cola, en cuadrupedia, con un pie y una mano, entre otras). Luego escucharan la canción "Calipso", y realizar los movimientos que indica la canción. Para culminar bailaran nuevamente la canción utilizando una bufanda o tira de papel.</p>	<p>Música, bufanda o tira de papel</p>
<p>7-Se dibujara un círculo en el piso con una tiza y jugaran a saltar adentro y afuera del mismo, estando atentos a la orden del adulto. Seguidamente inflaran un globo y</p>	<p>Tiza,globo,marcador o lapicera</p>

ENI 55
SALA DE 3 AÑOS

<p>realizaran una ronda ubicándose dentro del círculo dibujado; pasarán el globo a las demás personas utilizando diferentes partes del cuerpo, sin dejarlo caer al piso y sin salirse del círculo. Para finalizar dibujaran una carita en globo.</p>	
<p>8-Con una sábana o mantel jugaran a aparecer y desaparecer, tapan diferentes partes del cuerpo; sentados sobre ella y un adulto lleva de paseo al niño arrastrándolo, la sacuden, la enrollan, etc. Seguidamente el adulto dirá “a la bin a la ban a la bin de la mar, el mar se mueve....lento, rápido”, y tomando la sabana por los extremos jugaran a imitar los movimientos que indica el adulto. Para culminar descansaremos recostados sobre la sabana.</p>	<p>Sabana o mantel</p>
<p>9-Se miraran en un espejo y realizaran diferentes expresiones primero libremente y luego siguiendo las indicaciones del adulto (cara triste, enojado, feliz, sacando la lengua, haciendo ojitos, entre otras). Seguidamente jugaran a que adulto es un espejo que tiene que imitar lo que hace el niño, luego intercambiaran roles, se jugara varias veces realizando diferentes acciones como lavar los dientes, bostezar, saltar, etc.</p> <p>Para culminar, a partir de un círculo, dibujaran su carita.</p>	<p>Espejo, hoja, marcador o lápiz</p>
<p>10-Se desplazaran por todo el espacio moviendo su cuerpo y bailando al compás de una música a elección. Luego jugaran a “Simón dice...”, el juego consiste en que adulto que será Simón de consignas como nos tocamos el pie con una mano, saltamos con los dos pies, movemos los brazos, nos agachamos y saltamos muy alto, entre otras; y el niño debe imitarlas. Posteriormente el niño será Simón y dará las consignas que se le ocurran.</p> <p>Para culminar nos relajaremos estirando diferentes partes del cuerpo.</p>	<p>Música</p>



ENI 55
SALA DE 3 AÑOS

DIRECTORA MARCELA DILELIO ENI N: 55

CUE: 7000965-00 – ENI N: 55 SALA DE 3 AÑOS GUIA N: 1