

Escuelas: J.I.N.Z. N° 6 - 17 de Agosto – Yapeyú- Manuel Alberti.

Docentes: AGUIRRE, Gemma - CASTRO, Mariela – CORTES, Karina- GIMÉNEZ, Marcos- PUENTE, Hernán

Nivel: Inicial

Turnos: Tarde – Único

Áreas Curriculares: Dimensión “Ambiente Natural y Social”: Educación Física. Dimensión “Comunicativa y Artística”: Lenguaje, Literatura, Plástica, Expresión Corporal, Música.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Mi Cuerpo y yo”

CONTENIDOS:

Educación Física: El cuerpo y su Movimiento.

Ambiente natural: El cuerpo humano y la salud.

- Características del cuerpo.
- Los sentidos.
- Características de niñas y varones.
- Importancia de la higiene.

Matemática: Representación del espacio en el niño.

Lenguaje: Oralidad. Habla y Escucha: Conversación.

Literatura: Escucha y disfrute de lectura y narración de cuentos.

Artes Visuales: Plástica: de Producción: Collage. Modelado.

Expresión Corporal: el cuerpo como medio de comunicación: descubrimiento de movimientos junto a otro.

Música: Patrimonio cultural local, regional y /o nacional. Conocimiento y valoración del patrimonio musical, teniendo en cuenta el contexto histórico.

ACTIVIDADES

DÍA 1:

- Conversar en familia con los chicos sobre nuestro cuerpo: sus partes.
- Con mamá, papá o algún integrante de la familia, observar fotografías (bebes, antes, actual) para tener una noción de los cambios corporales efectuados hasta hoy.
 - Comparamos las manos de todos los integrantes de la familia ¿Quién tiene los dedos Más largos? y ¿Más gordos? ¿Y los dedos de los pies?
 - Observar los dedos de las manos ¿y de los pies? ¿Y uñas? . Preguntamos ¿Para qué sirven los pies? ¿Para qué sirven las manos?

DÍA 2

- Invitamos a explorar el cuerpo con todos los sentidos y a nombrar todas las partes.

- Experimentar sensaciones táctiles como: deslizar, golpear, sentir cosquillas, etc.
- Solicitar a mamá que busque algún espejo pequeño que tengamos en casa.
- Luego mirándose en el espejo los chicos con ayuda de un adulto observarán su rostro, dialogarán con el ¿Qué ves en el espejo? ¿Cómo es su carita? ¿Cuántos ojos tenemos?
 - Mover cada una de las partes, hacer muecas, poner cara de: triste, alegre, asustado, enojado, sueño, miedo etc.
 - Algún adulto dibujará la silueta de la cara y ayudamos a los pequeños a completar las distintas partes del rostro y cabeza en una hoja, si tenemos lana le ponemos pelo.

DIA 3

- Jugar con las manos: imitar acciones, adivinar que dice con señales (acariciar, saludar, aplaudir, ojitos, silencio, rascar, alto, escuchar).
 - Cantar canciones para jugar con las manos: saco una manito, cosquillita en la mano, el rascadito. (la seño enviará por wp las canciones).
 - Jugar con las piernas: ¿Cómo son? ¿Dónde empieza? ¿y dónde termina? ¿Qué partes se mueven?
 - Proponer acciones y movimientos con las piernas, por eje. Subir escaleras andar en bicicleta, saltar.

DÍA 4

Actividad educación física.

Proponer al nene/a que camine siguiendo el ritmo del golpe de, palmas que realice la mamá o un adulto de la familia, luego dará pasos pequeños como hormigas, y por último pasos largos como una jirafa.

Juego:

Proponer al nene/a jugar al Juego del globo, la mamá inflará un globo y el niño/a golpeará con la palma de la mano el globo hacia arriba, manteniéndolo en el aire sin que se caiga al piso. Reiterará la actividad el tiempo que lo desee.

Conozco más sobre mi cuerpo:

- Compartir conversaciones sentado sobre almohadones.
- Respirar en forma profunda la entrada y salida de aire, movimiento, sensaciones del cuerpo.
 - Preguntar ¿Qué sintieron? ¿Por qué? ¿Conocen el nombre de la parte de nuestro cuerpo, que está adentro nuestro y que recibe y expulsa el aire?.

- Conversar sobre los cambios efectuados en el propio cuerpo con el paso del tiempo (estatura, cabello, dentición (dientes), calzado).

- Observar y dialogar sobre imágenes que muestran a personas de distintas contexturas físicas y edades diferentes ¿Qué sucede con el paso del tiempo?.

DIA 5

Mi cuerpo se mueve y se comunica:

- Imitar movimientos como un: (robot, muñeco de trapo, marioneta etc)
- Reconocemos partes del cuerpo.
- Jugamos con las canciones: la mosca, el muñeco de trapo, sabes flores cultivar, estoy creciendo, canción de los opuestos.

(La docente enviara las canciones escritas o en sonido)

Actividad educación Física

- Proponer al niño/a caminar alrededor de un círculo dibujado en el suelo y a la orden de la mamá deberá meterse adentro del círculo.
- Posteriormente realizará la misma actividad pero esta vez lo hará trotando
- Solicitar al niño/a que salte con los dos pies juntos adentro del círculo y, a la orden de mamá o un adulto, saltar hacia afuera del círculo.
- Luego deberá saltar con solo un pie y a la orden de la mamá o adulto de la familia, saltará hacia afuera del círculo con un pie y luego con el otro.
- un adulto de la familia atará una botella de plástico con un cordón, soga, lana gruesa, etc. y el niño/ a la llevará a pasear por un espacio determinado previamente por el adulto.

Juego

*Dibujar en el suelo una serie de círculos, (4 o 5) ,ubicados hacia el frente del nene/a , el adulto deberá colocarle números adentro de cada uno, el niño/a , a la orden que reciba deberá saltar de un círculo a otro desde comenzando por el número 1 y continuando hasta el 4 o 5, el adulto acompañará la actividad recitando en voz alta los números que se encuentren en cada círculo.

DIA 6

- Jugamos a lo que diga el Rey “: este juego consiste en ir nombrando las partes del cuerpo y tocándolas. Para ello, el niño se ubicará en algún lugar de la casa y esperará la orden del Rey. El Rey, primero será un integrante de la familia, nombrando una parte del

cuerpo, y el pequeño obedecerá la orden señalando lo indicado. Por ejemplo: El Rey dice: “toco” cabeza, piernas, manos, etc.

- Con ayuda de la familia me dibujo y luego me pinto.

Cuido mi cuerpo Así:

- Conversar que es el peligro. ¿a quién le ocurrió algo peligroso? Comentar situaciones que hayan vivido, identificar situaciones peligrosas y la posibilidad de evitarlos.
- ¿Quién los auxilia si se lastiman?
- Recordar los cuidados de higiene por el covid19.
- Debemos cuidar nuestro cuerpo para que no se enferme

DIA 7

- El adulto que acompañe al niño deberá mostrarle las siguientes imágenes:



- Conversamos acerca de las mismas: ¿Qué observas en estas imágenes?, ¿son iguales?, ¿Qué diferencias tienen? Luego el adulto deberá cortar las dos imágenes en partes iguales (4 partes) a modo de que luego podamos formar un rompecabezas.

DIA 8

- Sobre un afiche, o papel amplio, realizaremos la silueta de un niño y entre todos completaremos la imagen (boca, nariz, orejas, etc.)
- Conversamos sobre el tema, dialogando sobre la importancia de la higiene. Observamos diversos productos que se utilizan para el aseo personal: esponja, peine, jabón, cepillo, etc. lo recortamos y pegamos en una hoja mamá nos contará para que usamos cada uno.



DIA 9

- El alumno pedirá que papá o mamá me lean lo siguiente:

*Para la época del primer gobierno patrio de 1810 se escuchaban distintos estilos musicales los cuales eran muy diferentes a los que hoy se conocen. Uno de ellos era: **La música africana (Candombe). Lo bailaban y lo tocaba los esclavos traídos de África y lo hacían con tambores.***

- Escuchar el candombe: “**El Negro José**” y seguir la canción percutiendo en alguna superficie blanda pero sonora, puede ser la mesa o una silla.
- Luego pedir a mama o papa que me pinten las palmas de las manos con alguna tempera o tinte al agua y volver a percutir al ritmo de la canción solo que esta vez los hare sobre un papel blanco. El resultado será un hermoso collage producto de los reiterados golpes, similar a la que hacían los esclavos con sus tambores.



Directora: Lic. Mercado Juana Lourdes