

• **Actividades de Profundización**

• **Lunes 19 de julio**

Área: Lengua - Matemática

1)- ¡Nos ponemos a prueba! Encuentra el sujeto de cada oración:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Sujeto_y_predicado/Encuentra_el_sujeto_ct345023td

2)- Lee la siguiente poesía y subraya los verbos que estén en infinitivo. Luego clasifícalos según su conjugación:

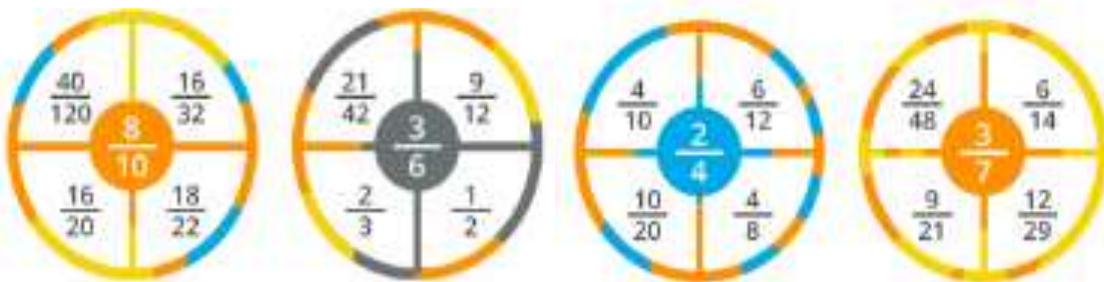
Volver a empezar.....

Volver a empezar, implica,
 volver a construir,
 volver a conquistar,
 volver a enamorar,
 volver a entregar,
 volver a recibir,
 volver a reír,
 volver a llorar,
 volver a querer,
 volver a amar,
 volver a vivir,
 volver a ser feliz,
 por eso quiero contigo,
 volver a empezar.

	1° conj.	2° conj.	3° conj.
verbo			

Matemática

1)- Colorea las fracciones que sean equivalentes a:



• **Martes 20 de julio**

Área: Lengua- Ciencias Naturales

- Pasa a infinitivo los siguientes verbos, como muestra el ejemplo, y ubícalos en el cuadro según corresponda:
- CAMINA → CAMIN**AR**
- CORRERON - SALIÓ - SOLTÉ - MARCARON - HICIERON - TENÍAN - CANTÓ - PINTARÁ

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**

verbo	1° conjugación (ar)	2° conjugación (er)	3° conjugación (ir)
camina	caminar	-----	-----

1)- Observa el video sobre los tipos de clima en América latina y luego responde las preguntas:

<https://youtu.be/Bz9RuO85UZg> a)-¿Cuáles son los tipos de clima que se nombran en el video?

B) ¿Cómo se caracteriza cada uno de ellos?

2)- En un mapa del Continente Americano identifica los tipos de clima (Recuerda utilizar diferentes colores y no olvides tener en cuenta las referencias)

Miércoles 21 de julio - Área: Lengua- Matemática

Los PRONOMBRES PERSONALES son aquellas palabras que sirven para nombrar a las personas sin decir su nombre.

PRONOMBRES PERSONALES



1)- Reemplaza los sujetos de cada oración por su pronombre personal, según corresponda:

[Cristian, Sofía y Lucas viajarán en colectivo.] → [..... viajarán en colectivo]

[Hércules fue recibido como un héroe.] → [..... fue recibido como un héroe.]

[María y yo compraremos la merienda.] → [..... compraremos la merienda]

2) Inventa tú mismo otros ejemplos como el ejercicio anterior y resuélvelos.

Matemática ¡Sequimos practicando representación en la recta numérica!

The diagram shows two examples of representing fractions on a number line. The first example shows a number line from 0 to 2, divided into 5 equal parts. The fraction 6/5 is written above the line, and tick marks are labeled with 0, 1/5, 2/5, 3/5, 4/5, 1, 1 1/5, 1 2/5, 1 3/5, 1 4/5, and 2. The second example shows a number line from 0 to 4, divided into 6 equal parts. The fraction 4/6 is written above the line, and tick marks are labeled with 0, 1/6, 2/6, 3/6, 4/6, 5/6, and 4. A small frog character is present in both examples.

1)- Representa las siguientes fracciones en la recta numérica:

- 4/7 →
- 2/9 →
- 7/5 →
- 9/10 →
- 8/4 →

Jueves 22 de julio Área: Lengua- Matemática

1)- Lee la siguiente poesía

El verbo indica una acción,

cantar, comer o saltar,

Cuando va en una oración

todo puede ejecutar.

El presente es el momento

el futuro llegará,

Si estoy cantando o jugando

estoy hablando en gerundio,

si he hablado en participio

no es mentira ni es infundio.

Concuerda con el pronombre

para que tenga sentido,

el pretérito pasó

infinitivo llegar.

El pretérito perfecto

el que acaba de pasar,

pero si aún no ha acabado

imperfecto llamarás.

entre el género y el número

el verbo queda vestido.

Porque el pronombre acompaña

en singular o plural,

masculino o femenino,

pues aquí nada es casual.

2)- Responde: a) ¿De qué se trata el texto?

3)-Marca en el texto las palabras que terminan y/o suenan igual.

4)- Encierra en el texto todos los verbos que encuentres.

5)-Extrae del texto los verbos que encerraste y reemplázalos por su infinitivo.

Matemática

1)- Observa el ejemplo y grafica las fracciones equivalentes de:

8/14

12/15

9/27

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3

Área Curricular: Educación Musical.

Actividades de Profundización.

Fecha: 20/07 y 21/07

1-Recuerda la canción:” **Canto a 9 de julio**”

<https://youtu.be/5uwHgHLNosQ>

2- Escucha la canción y reproduce el ritmo con ayuda de algún elemento sonoro.

3-En grupos improvisan un acompañamiento rítmico de la canción.

4-Canta la canción por partes y en grupos.

Área Curricular: Educación Física. E.S.A. Educación Física

Propósito: Favorecer el desarrollo de actitudes responsables, solidarias, respetuosas y el cuidado de sí mismo.

Actividades de Profundización

Fecha: 6° B lunes 19 de Julio / 6° A jueves 22 de Julio

1-Recordamos el video: “Beneficios de la actividad física”:

<https://www.youtube.com/watch?v=D8OWngfZ1f8>

2-Conversamos sobre las ventajas que tiene para nuestro organismo realizar actividad física.

3- Realiza un esquema simple teniendo en cuenta los tres beneficios de la “Actividad Física” que se mencionan en el video y enumerando cuáles encontramos dentro de cada uno de ellos.

Área: Educación Plástica

Fecha: 19/07 al 23/07

Actividad de Profundización:

♥ DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS

- Realizaremos una composición monocromática (1 solo color, más sus variantes más oscuras o más claras del mismo color) figurativa, en donde primero dibujaremos la representación de un sentimiento o emoción que tengamos ganas de expresar, a través del color que elijamos utilizar.
 - Sólo puede ser un sentimiento y un solo color para la composición, con todas sus variantes de tonos posibles.

Área Curricular: Educación Tecnológica

Actividades de Profundización.

Fecha: Martes 20 de Julio y Miércoles 21 de Julio.

- 1) Lea las siguientes definiciones:

Bienes: Son objetos materiales que satisfacen una necesidad. Son tangibles (se pueden tocar).

Servicios: Son objetos inmateriales que prestan un beneficio a la sociedad. Ej.: policía (seguridad), docente (educación), salud (sanidad).

- 2) Escriba ejemplos de bienes y servicios. (Cinco de cada uno)

Área: Artes Visuales

Fecha: 20/07 al 23/07

Propósitos: - * Desarrollen y adquieran los conocimientos y las habilidades propias de los lenguajes artísticos, que les permitan desarrollar su pensamiento artístico.

I: Observaremos la obra de Gustav Klimt detenidamente y analizaremos: ¿Qué podemos ver?, ¿Qué colores aparecen?, ¿Cómo me hace sentir? ¿Qué creemos que quiso expresar el artista? A continuación realizaremos una recreación de la obra, utilizando el mismo grado que el artista hace en el vestuario y para ello utilizaremos la técnica del collage. Finalmente para el fondo de nuestra obra utilizaremos un saquito de té o café. **Materiales:** Hoja blanca / té o café (Para el fondo) / yerba u otro elemento para el césped o flores / Tela. (Si la tela seleccionada es lisa, con un marcador o fibra indeleble, podemos hacerle algún diseño) lentejuelas, perlititas, etc.



Equipo de Conducción: Carina Oriz - Directora

Marcela Colarte - Vice Directora

♥ Docentes: Pizarro, Astrid –Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Páez, Braian