GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2

ESCUELA: TRÁNSITO DE ORO DE RODRÍGUEZ **CUE**: 700035500

DOCENTES: PATRICIA SANTANDER Y ESTELÁ JORDÁ

GRADO: 1 ° A -1° B PRIMER CICLO **TURNO:** TARDE

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES. CS. NATURALES Y EDUC.FÍSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "QUÉ APRENDÍ "

CONTENIDOS: ESCUCHA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS, LECTURA Y ESCRITURA DE PALABRAS, NÚMEROS HASTA 50 (DIECES Y UNOS) SUMA Y RESTA. FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS. LAS FORMAS EN QUE LAS PERSONAS TRABAJAN EN ESPACIOS URBANOS Y RURALES CERCANOS Y LEJANOS. FORMAS DE ALIMENTACIÓN DE LOS DIFERENTES GRUPOS SOCIALES. LOS OBJETOS UTILIZADOS PARA EL TRABAJO. DISTINTOS PAISAJES Y SUS COMPONENTES. DIVERSIDAD DE SERES VIVOS EN AMBIENTES.DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS MANIPULATIVAS. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL. LANZAMIENTO, RECEPCIÓN. EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS LOCOMOTIVAS: DESPLAZAMIENTOS, TRANSPORTE Y APOYOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: **MATEM**. USA LOS NÚMEROS EN DIFERENTES CONTEXTOS, RECONOCIENDO SU FUNCIÓN. INTERPRETA DIVERSAS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE LA VIDA REAL, Y LAS RESUELVE MEDIANTE DIVERSAS ESTRATEGIAS. IDENTIFICA FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS.**LENGUA**: ESCUCHA, COMPRENDE Y DISFRUTA DE GÉNEROS POÉTICOS ORALES. LEE PALABRAS, QUE CONFORMAN TEXTOS. ESCRIBE PALABRAS, QUE CONFORMAN TEXTOS. **CS.SOC**.CARACTERIZA LA DIVERSIDAD DE LUGARES Y DISTINTOS PAISAJES IDENTIFICANDO ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS. DESCRIBE MODOS DE PARTICIPACIÓN EN LA SOCIEDAD CIVIL. TIEMPOS PASADO Y PRESENTE. OBSERVA DISTINTOS PAISAJES Y REGISTRA SUS COMPONENTES. **CS.NAT**.DIVERSIDAD DE SERES VIVOS EN AMBIENTES. IDENTIFICA LA EXISTENCIA DE DIVERSIDAD DE MATERIALES QUE CONFORMAN LOS CUERPOS Y OBJETOS**. ED. FÍSICA** TRASLADA OBJETOS EN VELOCIDAD. LANZA Y AGARRA ANTES QUE CAIGA. EQUILIBRAR EL CUERPO EN 4 APOYOS. ANALIZA, DIFERENCIA Y RESPONDE POR QUE ES FÁCIL O DIFÍCIL.

DESAFÍO: *GRABAR UN AUDIO DE LECTURA DE UNA PARTE DEL CUENTO TRABAJADO PARA ENVIAR AL DOCENTE Y LUEGO COMPARTIR CON EL RESTO DEL GRUPO DE ALUMNOS.*

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

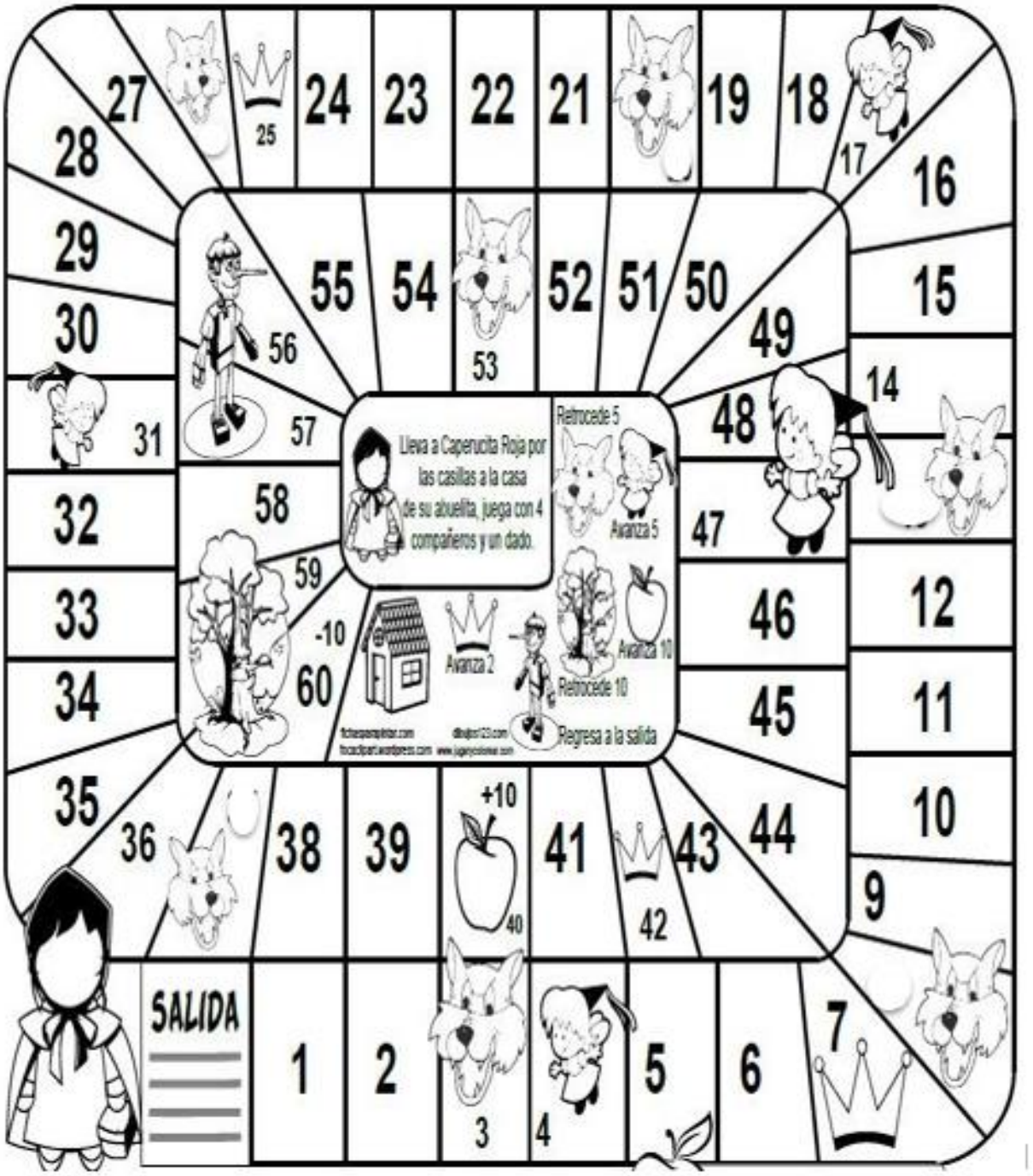
ESCUCHA UN CUENTO

1) ANTES DE ESCUCHAR LA LECTURA DEL CUENTO, LEE EL TÍTULO "LA CAPERUCITA ROJA"

(ANTOLOGÍA DEL LIBRO – PÁG. 254 Y 255) ¿CONOCES ESTA HISTORIA?

2) COMPRENDIENDO LO LEÍDO (PÁG. 137), RESPONDE CADA PREGUNTA CON UNA ORACIÓN. DICTALE A UN ADULTO PARA QUE ESCRIBA LAS RESPUESTAS.

3) JUEGA EN FAMILIA A "LA OCA DE CAPERUCITA"



ED. FÍSICA

"JUGUEMOS EN EL BOSQUE"

PARA REALIZAR LAS SIGUIENTES **PRUEBAS** NECESITAN UNA **PELOTA DE TRAPO**, UNA **PELOTA DE PAPEL**, UN **LÁPIZ**, Y BUSCAMOS **UNA BOLSA**. TAMBIEN UN **RELOJ** (LOS CELULARES TRAEN CRONÓMETROS) PARA CONTROLAR Y MEDIR TIEMPO.

1. PRUEBA DE VELOCIDAD: DESDE UNA POSICIÓN INICIAL MIDO 4 METROS EN EL SUELO Y HAGO UNA MARCA. LA PRUEBA CONSISTE EN IR, TOCAR LA MARCA CON UN PIE Y VOLVER LO MÁS RÁPIDO POSIBLE; SIEMPRE LLEVANDO EN UNA MANO (FORMA DE BANDEJA) UNA PELOTA DE PAPEL. RESPONDE:

¿EN CUÁNTO TIEMPO LO HICISTE? _____

2. PRUEBA DE VELOCIDAD Y AGILIDAD: SE UBICAN A 2 METROS DE UNA PARED.

***** LANZO LA **PELOTA** DE **TRAPO** HACIA ARRIBA, VOY A TOCAR LA PARED Y VUELVO RÁPIDO PARA AGARRARLA ANTES QUE CAIGA.

***** REALIZO LA MISMA **CONSIGNA ANTERIOR**, PERO CON LA **PELOTA** DE **PAPEL** Y LUEGO CON UNA **BOLSA**.

RESPONDE: ¿QUÉ ELEMENTO PUDISTE AGARRAR ANTES QUE CAIGA? _____ ¿QUÉ ELEMENTO FUE MÁS DIFÍCIL AGARRAR? _____ ¿POR QUÉ PENSÁS QUE FUE MÁS DIFÍCIL? _____

3. PRUEBA DE DESTREZA: NOS UBICAMOS A 3 METROS DE UNA PARED. EN POSICIÓN DE 4 APOYOS (2 PIES Y 2 MANOS, SIN APOYAR RODILLAS), AVANZO HASTA TOCAR LA PARED Y VUELVO. **PRIMERO** LLEVANDO UNA **PELOTA DE TRAPO** EN LA NUCA. **SEGUNDO** LLEVANDO UN **LÁPIZ**. RESPONDE: ¿CON QUE ELEMENTO FUE MÁS FACIL REALIZARLO? ¿POR QUÉ PENSÁS QUE FUE MÁS FÁCIL? _____

ACTIVIDAD 2

1) DIBUJA EL LUGAR DONDE TE IMAGINAS QUE VIVÍA EL LOBO. (LEAN EL CUENTO SI LO NECESITAS)

2) LEE EL SIGUIENTE TEXTO.

> **PUEBLO** ES UNA POBLACIÓN O COMUNIDAD RURAL; UN POBLADO, LOCALIDAD O ENTIDAD DE POBLACIÓN DE MENOR TAMAÑO QUE LA **CIUDAD** Y DEDICADA PRINCIPALMENTE A ACTIVIDADES ECONÓMICAS PROPIAS DEL MEDIO RURAL.

3) ESCRIBE DOS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL CAMPO.

4) CUENTA SIGUIENDO LA SECUENCIA DE LOS NÚMEROS EN EL JUEGO DE LA OCA Y DESCUBRE CUÁLES SON LOS NÚMEROS QUE NO APARECEN DÓNDE ESTÁ EL LOBO.

ACTIVIDAD 3

1) LEE Y DIBUJA EL NOMBRE DE ESTOS ELEMENTOS QUE SE USAN EN EL CAMPO PARA TRABAJAR Y ALIMENTARSE.

HORNO DE BARRO	MORTERO
BATEA	ARADO

2) ESCRIBE OTROS OBJETOS QUE CONOZCAS QUE SE USABAN Y SE CONTINUAN UTILIZANDO EN LOS TRABAJOS DEL CAMPO.

3) ¿CONOCES EL CAMPO, QUÉ TRABAJOS REALIZAN ALLÍ?

4) ME DICTAN 10 NÚMERITOS DEL 1 AL 50 Y LOS ESCRIBO (GRABAR UN VIDEO Y ENVIAR A MI SEÑO)

5) DESCOMPONÉ EN DIECES Y UNOS LOS NÚMEROS DÓNDE ESTÁ LA CORONITA Y ESCRIBE SUS NOMBRES.

7	1 + 1 +1 +1 + 1 +1 +1 - SIETE

ACTIVIDAD 4

1) LEAN EL TEXTO, LUEGO LEE SOLITO LAS PALABRAS QUE ESTAN EN NEGRITA. (PIDE A UN MIEMBRO DE TU FAMILIA QUE GRABE TU LECTURA Y LO ENVÍE A LA SEÑO, PUEDE SER UN VIDEO U UN AUDIO)

UN **PAISAJE** ES LA PARTE DE UN **LUGAR** O TERRITORIO QUE PUEDE SER VISTA COMO UNA **FOTO**, BIEN SEA **NATURAL, RURAL O URBANO**. LOS ELEMENTOS QUE IDENTIFICAN AL PAISAJE NATURAL SON LOS SIGUIENTES: RELIEVE, AGUA, CLIMA, SUELO, FLORA Y FAUNA.

2) ESCRIBE OTROS EJEMPLOS DE LOS COMPONENTES DE UN PAISAJE.

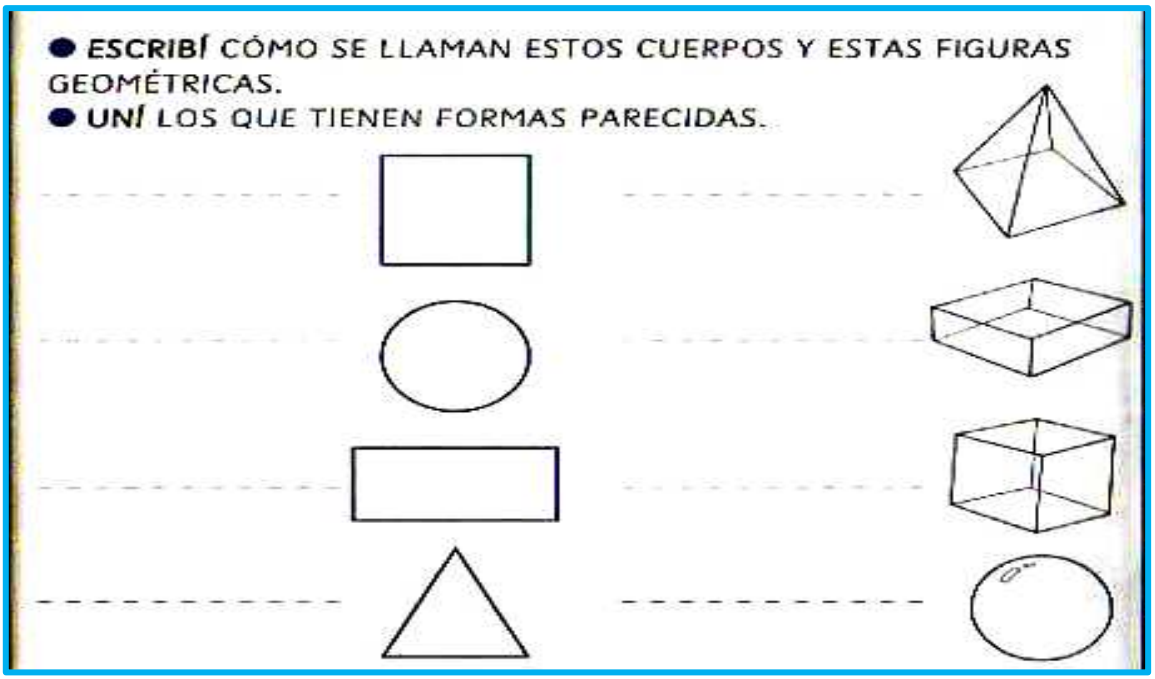
RELIEVE	MONTAÑA,
AGUA	RÍOS,
CLIMA	FRÍO,
SUELO	PIEDRAS
FLORA	ÁRBOLES,
FAUNA	LOBOS,

3) A PENSAR Y RESOLVER. TRABAJA EN LAS PÁGINAS 142 Y 143 DE NUESTRO LIBRO “CALCULAR CUÁNTAS FOTOS HAY”

ACTIVIDAD 5

1) OBSERVA LA IMAGEN Y ESCRIBÍ UNA LISTA DE LO QUE OBSERVASTE. SI TE ANIMÁS ESCRIBÍ UNA ORACIÓN CORTITA.

4) LA NATURALEZA ESTÁ LLENA DE FORMAS. TRABAJAMOS EN LAS ACTIVIDADES.



PARA TERMINAR TU TRABAJO ENVIAR UN AUDIO DE LECTURA DE UNA PARTE DEL CUENTO LA CAPERUCITA ROJA ***(TÍTULO)*** *TRABAJADO A LA SEÑO Y LO COMPARTIREMOS CON EL RESTO DEL GRUPO DE COMPAÑEROS.*

DIRECTORA: MARCELA, ZÁRATE VICEDIRECTORA MIRIAM NAVARRO