

Escuela: E.P.E.T N° 4

AÑO: 2020

Docente: Raúl Zapata(4°3°), Blanch Gerardo(4°6°),Espindola (4°2°)

Grado, Año, Ciclo y/o Nivel: 4° AÑO 2, 3 y 6 DIVISION

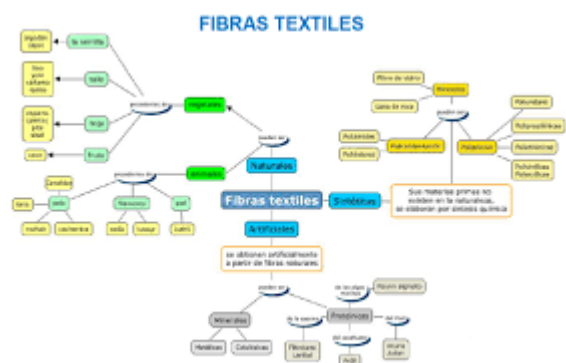
Turno: Mañana - Tarde -- Guia 5

Área Curricular: TECNOLOGIA DE LOS MATERIALES

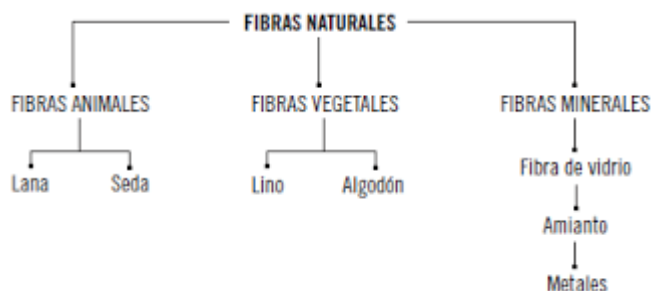
Título de la propuesta: FIBRAS TEXTILES

Debes saber que:

- ✓ Las fibras naturales nacen a partir de componentes animales, mientras que las sintéticas nacen de transformaciones químicas. ... En cambio el concepto artificial alude a productos elaborados mediante elementos existentes en la naturaleza..
- ✓ Se llama fibra natural a los fragmentos, hebras o pelo, cuyo origen está en la Naturaleza, y que pueden hilarse para dar lugar a hilos o cuerdas. Las fibras que no provienen de la Naturaleza se denominan fibras químicas, ya sean artificiales o sintéticas.



- ✓ Las fibras textiles naturales de origen vegetal son las que se originan en el vello de las semillas, como el algodón; en el follaje, como el sisal; en el tallo como el lino y fibras originadas en la cáscara, como el coco.



Abacá.

También conocida como Cáñamo de Manila, el abacá se origina en la vaina de las hojas que rodean el tronco de la planta de abacá, variedad cercana al banano.

Es una fibra de hoja valorada por su gran resistencia al efecto adverso del agua salada, por su flotabilidad y por el largo de su fibra – más de 3 metros. Actualmente, está creciendo su uso en la producción de ropa, textiles del hogar y tapicería gracias a las innovaciones en su proceso. Por supuesto, aún hoy en día se emplea para la producción de elementos de navegación, en la industria del papel moneda y automotriz e incluso en la industria alimenticia.

Algodón.

Crece en bolas alrededor de las semillas de la planta y es pura celulosa. Es la **fibra textil natural** más usada globalmente y por supuesto, el protagonista principal de la industria textil mundial. Existen dos variedades excepcionales de altísima calidad, el algodón egipcio y el pima peruano.

Ampliamente utilizado en la industria de la moda, tanto en tejidos planos como en ropa de punto y en el textil hogar. Se utiliza en combinación con otras fibras naturales y sintéticas como rayón, poliéster, spandex, etc.

Los tejidos de algodón son confortables, muy suaves, con buena conducción del calor y con buena absorbencia; cualidades que lo hacen perfecto para utilizarlo en prendas que están en contacto con la piel tanto en la temporada de primavera-verano como otoño-invierno. Tiende a encoger, es propenso a la arrugas y a desteñir.

Algodón orgánico.

La gran apuesta por la sustentabilidad es el uso del algodón orgánico certificado. A través del mismo se hace un uso eficiente y sostenible de los recursos naturales sin utilización de pesticidas sintéticos, químicos ni semillas genéticamente modificadas. Un artículo detallado sobre el [algodón orgánico y moda](#) explica más detalles.

Bonote.

El bonote es una fibra corta y burda que se extrae de la cáscara del coco. Hay dos tipos de bonote: la fibra marrón, la cual se obtiene de los cocos maduros, y la fina fibra blanca, que se extrae de los cocos verdes inmaduros.

Fibras textiles naturales de origen animal.

Alpaca.

La alpaca es una fibra muy exclusiva, hueca en una parte de su construcción y puede ser de veintitrés diferentes colores naturales. Es muy liviana, con gran calidad de aislación y más fuerte que la lana de oveja. A la alpaca se la mezcla con otras fibras naturales como el mohair, la seda o la lana para confeccionar prendas de lujo y de altísima calidad, tanto en tejidos de punto como en telas planas.

A la fibra de alpaca de mayor calidad proveniente de la esquila de las crías y de los ejemplares más jóvenes, se la considera más tersa, suave y cálida que la cachemira. Actualmente, se la está utilizando para la confección de ropa deportiva. Las marcas más importantes del deporte han sido seducidas por esta fibra por sus cualidades de aislamiento en clima frío.

Angora.

Proveniente del conejo de angora es una **fibra natural** de origen animal sedosa, fina y suave. Este “ultra sedoso” pelo blanco del conejo de angora es una fibra hueca clasificada como lana. Los pelos son ligeros, con muy buena absorción del agua y con secado rápido.

Extremadamente ligera pero muy caliente, es utilizada principalmente para la confección de ropas tejidas, como pullovers, chalecos, suéteres y accesorios de moda para la temporada de invierno. Los tejidos planos con angora son utilizados para la producción de prendas térmicas. Sobre todo en la confección de trajes y “americanas” se mezcla la angora con lana para generar mayor densidad y elasticidad en el tejido. Se la utiliza también en la elaboración de prendas de altísima calidad y de lujo.

Cachemira.

Proviene de la cabra kasmir, nativa del Himalaya.

Es una fibra muy costosa y exclusiva. Extremadamente suave y con grandes propiedades térmicas se la utiliza para la elaboración de suéteres de alta calidad y en la elaboración de prendas infantiles de abrigo. La famosa “Pashmina” es un tipo de cachemira, usada en mantones y bufandas, producida en el Valle de Kashmir. Una cachemira más robusta es usada para la confección de alfombras y tapices de alta calidad.

- ✓ De **origen mineral**: son inorgánicas como el amianto o asbesto (prohibido debido a las propiedades carcinogénicas de sus **fibras**), **fibra** de vidrio y **fibra** de metales preciosos, como el oro y la plata.



La obtención y utilización de las fibras textiles Realizando una pequeña investigación.

1. Con tus palabras, que entiendes por fibras naturales. Dame algunos ejemplos
2. Con tus palabras, que entiendes por fibras sintéticas. Dame algunos ejemplos
3. Qué diferencia hay entre fibras textiles artificiales y sintéticas
4. Ventajas y desventajas de fibras sintéticas.

<https://www.youtube.com/watch?v=ux2ptebz-UU>

<https://www.youtube.com/watch?v=SlcAzF8gkAw>

Si tienes alguna consulta mi correo es: profe.raulzapata@gmail.com y gerblanch@yahoo.com.ar

Directora a cargo: Lic. Claudia Roldan

