

E.P.E.T. N° 2

NIVEL SECUNDARIO: CICLO BÁSICO

DOCENTES:

- RUBÉN GUZMÁN.
- JULIO SEBASTIÁN OCHOA

CURSO: 2° AÑO

DIVISIONES: 1°, 2°, 3°, 4° y 5°.

TURNO: MAÑANA / TARDE

ESPACIO CURRICULAR: HISTORIA

TITULO DE LA PROPUESTA: LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS

OBJETIVOS:

- Conocer las principales características de las principales culturas americanas antes de la llegada de los españoles.
- Conocer la ubicación geográfica de mayas, aztecas e incas.

CONTENIDOS

- Las Culturas Precolombinas: mayas, aztecas e incas: características políticas, económicas, sociales y culturales.

CAPACIDADES:

- Comprensión lectora.
- Responsabilidad y compromiso.

GUÍA N° 7

ACTIVIDADES:

Lea el documento atentamente y realice las consignas de trabajo que están a continuación.

La vida en América antes de la Conquista: Culturas Precolombinas

Se llaman culturas precolombinas a las que existieron en el continente americano antes de que arribara al mar Caribe el navegante genovés Cristóbal Colón, el 12 de octubre de 1492. Las tres culturas precolombinas principales que existían en esa época en América eran los aztecas, los mayas y los incas.

Los Mayas: el territorio Maya comprendía las actuales Guatemala, Honduras y parte de México. La civilización Maya alcanzó un importante desarrollo artístico y arquitectónico entre el 300 y 1400 de nuestra era. La comunidad Maya estaba integrada por numerosas ciudades - estado. Cada una de ellas era independiente y tenía sus propias autoridades políticas y religiosas. Su único lazo de unión con las otras ciudades mayas era la cultura, las creencias, el lenguaje y la escritura. Cada ciudad estado estaba dirigida por un jefe supremo (el halac unic) con poderes absolutos, secundados por un consejo de nobles y sacerdotes.

La organización de la sociedad se basaba en distintos grupos sociales con diferentes derechos y funciones, ordenados como los niveles de una pirámide: A la cabeza estaba la clase privilegiada formada por la nobleza, los sacerdotes, los burócratas y comerciantes, ejercían el poder y se pertenecía a este grupo sólo por nacimiento. Los artesanos especializados, que elaboraban los objetos utilizados por la nobleza para vestirse, adornar sus viviendas y demostrar su rango. Los campesinos, que vivían dispersos en torno a las ciudades y tributaban un tercio de lo que producían a la nobleza. Los esclavos, prisioneros de guerra que eran vendidos para hacer trabajos o para ser sacrificados en determinados rituales, a la lluvia, a la tierra o al sol.

La base de la economía Maya era la agricultura. Los mayas se instalaron preferentemente cerca de lagos o pozos de agua dulce para favorecer el riego de los cultivos. Cuando no encontraban estas condiciones creaban cisternas, depósito subterráneo para recoger y almacenar el agua de lluvia. El cultivo principal era el maíz, base de su alimentación.

Los mayas desarrollaron manifestaciones intelectuales, muy elaboradas. Con el conocimiento aritmético y astronómico que poseían, elaboraron un calendario solar de 365 días. También habían creado un sistema de escritura jeroglífica.

Los Aztecas: alrededor de 1325, las tribus aztecas se asentaron en el valle de México, en las Islas del lago Texcoco y fundaron la ciudad de Tenochtitlán. Los aztecas hablaban la lengua náhuatl. Fueron un pueblo muy belicoso que rápidamente extendió su dominio sobre las demás culturas de la región. Combatieron también en territorio de Guatemala, donde se impusieron los mayas. Los españoles llegaron a su territorio durante el reinado de Moctezuma II. Un pequeño grupo de extranjeros logró derrocar a un pueblo que se había caracterizado precisamente por su temperamento guerrero.

Su organización política y social: los aztecas no desarrollaron una fuerte unidad política. En cambio establecieron una confederación de reinos que mantenían su autonomía. Los estados de Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopán conformaron una alianza con cierta supremacía sobre el resto de la población.

La sociedad azteca estaba integrada por 20 clanes o calpullis. El clan (grupo de personas emparentadas) poseían un templo, tierras dedicadas a la agricultura y una administración propia a cargo de un funcionario: el calpullec. Cada clan enviaba a su representante a un concejo, que tenía funciones administrativas, políticas y jurídicas. Este concejo elegía cuatro oficiales encargado del mando de los ejércitos. El oficial más importante era el Tlacatecuhtli (el jefe del hombre) quien como un monarca tenía funciones civiles, militares y religiosas. Pero su cargo no era hereditario, lo elegía el concejo.

La agricultura era el eje de la economía azteca. Las tierras se conseguían, generalmente, por medio de la conquista. Cada familia poseía una extensión de tierra para el cultivo. Utilizaban avanzadas técnicas de cultivo. En la orillas de los lagos construían islas flotantes y acumulando ramas, barro y plantas enlazadas por medio de las raíces de los árboles. El comercio era otra de las actividades importantes de este pueblo. En grandes mercados se vendían diversos tipos de productos. También se practicaba la pesca, la recolección y la cría de animales.

Un rasgo principal del pensamiento azteca fue la creencia en los presagios, la vida de los individuos y la sociedad se guiaban por las profecías. Nada estaba librado al azar. Esta confianza en la adivinación y los presagios fue un elemento que influyó en la actitud que tomaron los aztecas respecto a los conquistadores europeos. Los vieron como enviados de los dioses o divinidades y esto tuvo un efecto paralizador que colaboró a la rápida conquista de los españoles en estos territorios.

Los Incas: Los testimonios arqueológicos atribuyen el origen de los incas a un pueblo que alrededor del 1200 se instalaron en el sur del Perú. Con el correr de los años, los incas organizaron un gran imperio, el Tahuantinsuyo, que dominó un extenso territorio desde el actual Ecuador hasta el noroeste argentino.

En cuanto a la organización política, la autoridad máxima e indiscutida era el Inca (caudillo). Este era aconsejado por un concejo de asesores unidos al Inca por lazos familiares. El sumo sacerdote era la autoridad que remplazaba al Inca en caso de ausencia. La organización social era jerárquica: el Inca, figura divinizada y su familia representaban la cúspide de la sociedad. Había una nobleza de funcionarios del estado y el culto. En la base de la sociedad estaban los campesinos, los artesanos y por último una categoría de individuos, los yanacas, que separados de sus comunidades, perdían todo vínculo y pasaban al servicio de la nobleza.

Los incas cortaban las laderas de las montañas en forma de escalones (cultivos en terrazas) muy grandes para tener así lugar para sembrar. Construyeron un sistema de riego perfecto: acequias, canales. Desarrollaron un estilo de arquitectura pública destacada por técnicas avanzadas de ingeniería y trabajo fino de la piedra. Construyeron grandes ciudades

en medio de las montañas, templos, palacios y pirámides que eran de un solo piso. Los escultores esculpen en piedras sus mayores obras que son edificaciones eternas (ej. Machu Picchu). También se usaban ladrillos de adobe y paja en regiones costeras.

La religión estaba jerarquizada, igual que la sociedad. Existían deidades mayores (el Sol y Viracocha) y menores, que tenían relación con los elementos naturales. Los incas practicaban la adivinación: “leían” las hojas de la coca, las entrañas de los animales y la forma de caminar de algunos insectos.

Fuente: Vázquez de Fernández, Silvia. Desde fines del medioevo hasta fines de la Modernidad. Buenos Aires. Kapelusz. 2009. Págs. 67 – 75

ACTIVIDADES:

1-Explique el término "Culturas precolombinas"

2- Complete el cuadro con las siguientes características de las culturas precolombinas.

	Ubicación Geográfica	Organización Política.	Organización Social.	Economía	Cultura / Religión.
MAYAS					
AZTECAS					
INCAS					

3- En un mapa de América marque la ubicación de los Mayas, Aztecas e Incas.



Recuerda estar en contacto a través de la plataforma <https://www.schoology.com/>, web <http://www.epet2.edu.ar/>, Facebook: <https://www.facebook.com/Escuela-Provincial-de-Educaci%C3%B3n-T%C3%A9cnica-EPET-2-100218991680397/> o comunicarse con los docentes de cada curso. A Cuidarse y Saludos Cordiales.

DIRECTOR DEL ESTABLECIMIENTO: NESTOR LEPEZ