



GUÍA PEDAGÓGICA N°13

DOCENTE: Carmona, Mariela.

TURNO: Tarde

SECCIÓN: Maternal.

ÁREA CURRICULAR:

- Área socio-afectiva: Autonomía.

CONTENIDOS:

- ❖ Juegos por sectores: exploración, motores, construcciones y de reaseguramiento.
- ❖ Habilidades motoras básicas: caminar, correr, reptar, cuadrupedia; ascender y descender.
- ❖ Adquisición de destrezas en sus movimientos, como tapar-destapar, abrir-cerrar.
- ❖ Exploración de diversos materiales para pintar y dibujar.

OBSERVACION: Los niños podrán realizar todas las actividades de esta guía, en la posición que les resulte más cómoda. Los elementos que se utilizarán serán siempre los que tengan en casa.

ACTIVIDADES

DÍA1:

1) Para esta actividad, necesitamos pelotas, cinta papel, cestas de plástico y la participación de toda la familia.

REGLAS DEL JUEGO:

- Trazar un camino en el suelo (puede ser con cinta papel o dibujado). En la meta habrá una cesta.
- Los participantes deben colocar la pelota entre sus rodillas y saltar hasta la meta, recorriendo el camino, (quién presente dificultad para desplazarse saltando, podrá realizar la actividad gateando).

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo

CELADORA: Carolina Ávila



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

- El primer participante que deposite la pelota en la cesta, será el ganador.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Tomar un muñeco (o un objeto a elección) para el niño y otro para el adulto. Luego dar indicaciones para realizar diferentes acciones con el mismo: mover para arriba, abajo, adelante, atrás, hacia los lados, etc. A fin de reconocer las direcciones y comprender su significado espacial. También pueden hacer que el muñeco toque diferentes partes del cuerpo (por ejemplo: ahora lo pasamos por la cabeza, por los pies, manos, panza, etc.)

DÍA 2:

1) EMBOCA Y SUMA: Para esta actividad necesitamos: Lona (puede ser alguna sábana o mantel en desuso) piolín, tijeras, pelotas.

PREPARACIÓN:

- Cortar 3 o 4 círculos en la lona de diferentes tamaños (deben caber las pelotas) y dibujar puntajes sobre cada círculo.
- Colgar la lona por sus extremos, en un espacio abierto.
- Los círculos a recortar deben tener un diámetro al menos de unos 5cms más grandes que la medida de las pelotas a usar, para que las mismas pasen cómodamente. Es aconsejable colgar la lona lo más tensa posible.

REGLAS DEL JUEGO:

- Se juega de a 3 personas, cada uno debe tener una pelota.
- Por turnos, lanzar la pelota, intentando embocar en los círculos con puntajes.
- ¡El que sume más puntos, gana!

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Identificar las distintas partes del rostro a través de esta poesía. Un adulto la lee y el alumno debe repetir y/o señalar cada parte del rostro mencionada y realizar la acción.

**EN MI CARA REDONDITA
TENGO OJOS Y NARIZ,
Y TAMBIÉN UNA BOQUITA
PARA HABLAR Y PARA REÍR.**

**CON MIS OJOS VEO TODO,
CON LA NARIZ HAGO ACHÍS,
CON MI BOCA COMO Y COMO
PALOMITAS DE MAÍZ**

DÍA 3:

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo

CELADORA: Carolina Ávila



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

1) CARRERA DE CUCHARAS: Para esta actividad necesitamos: cucharas de plástico, goma eva, cartulina, hojas de papel, etc, pelotitas, cinta papel y una cesta de plástico.

PREPARACIÓN:

- Armar vinchas con las cucharas para llevar la pelotita.
- Cortar las cucharas de plástico a la altura de la parte cóncava de las mismas.
- Cortar tiras de goma eva, cartulina, papel, etc de a pares (largo similar al diámetro de la cabeza del niño/a). Hacer un corte al centro y pasar el extremo cortado de la cuchara y fijarla con cinta. Luego, pegar la otra tira para reforzar la vincha.
- Marcar una línea recta en el piso con la cinta papel, y colocar la cesta en uno de los extremos.



REGLAS DEL JUEGO:

- Los participantes (2) deberán colocarse la vincha en la cabeza y ubicar una pelotita en la cuchara.
- Desplazarse sobre la línea, llevando la pelota en la cuchara y depositarla en la cesta.
- Si se cae la pelota deberá comenzar de nuevo el recorrido.
- El participante que llegue primero a la meta, ganará la carrera.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- La propuesta consiste en buscar en diferentes recipientes objetos escondidos. Para ello, colocar recipientes de diversos tamaños, luego llenar los mismos con arena, pedacitos de papel o algún material similar, y agregar objetos de distintos tamaños para que los alumnos exploren (El adulto puede comenzar a buscar, encontrar uno con mucha admiración para mostrarle al alumno, animándolo luego a hacerlo él mismo).

DÍA 4:

1) Para esta actividad, se necesita pintura, tiza, cinta, etc. Dibujar o marcar en el piso (en el caso que se utilice cinta) caminos de distintas formas. Invitar a los niños a recorrer esos caminos, siguiendo las líneas, (caminando, gateando, saltando, etc). Una vez que llegan al final del camino, deben volver por el mismo lugar.





ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal

- Identificar las distintas partes del cuerpo a través de esta poesía. Un adulto la lee y el alumno debe repetir y/o señalar cada parte del cuerpo mencionada y realizar la acción

**LAS PARTES DE MI CUERPO
HOY QUIERO APRENDER
Y CUANDO ME PREGUNTEN
YO RESPONDERÉ**

**LAS MANOS SON...
PARA APLAUDIR.
LAS PIERNAS SON...
PARA SALTAR
LOS BRAZOS SON...
PARA ABRAZAR.
LA BOCA ES...
PARA CANTAR.
EL CORAZÓN...
PARA QUERER.**

DÍA 5:

1) JUGAR CON MANOS Y PIES: Para esta actividad, se necesita un cartón grande, hojas de diario, tela o dibujar en el piso, de manera que se pueda marcar un camino de manos, pies y círculos, y la participación de la familia. Dos miembros de la familia deberán pararse frente al camino, quién presente alguna dificultad para mantenerse de pie por sí solo, algún adulto podrá ayudarlo o bien podrá realizar la actividad gateando. Cada participante deberá colocar la mano, en el dibujo de la mano, luego deben colocar el pie en el dibujo del pie, hasta completar el camino. Quién realice la actividad gateando, deberá ingresar al círculo de la misma manera, y colocar la mano en el dibujo que corresponda. Quien complete primero todo el recorrido, será el ganador.



ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Para la siguiente actividad se necesita cinta papel (también puede ser cintex o en su defecto un cordón largo) Se debe pegar la misma en el suelo formando una línea recta, la cual deberán atravesar realizando las siguientes acciones: saltar, gatear, rodar, correr, avanzar sentado/a, con un solo pie, con los pies juntos, haciendo zigzag, entre otras.



DÍA 6:

1) Juegos de construcción: materiales: cajas de cartón, tubos de cartón, latas, telas, cintas, juegos de encastre, etc. Presentar a los niños los diferentes elementos que tengamos e invitar a construir lo que ellos deseen: torres, castillos, pirámides, etc. Mediante la utilización de telas, podemos construir casas, túneles, cuevas, etc. Quiénes cuenten con juegos de encastre, podrán utilizarlos construyendo lo que más deseen.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Realizar, mediante gestos y movimientos, las acciones que podemos hacer con nuestro cuerpo: caminar, correr, permanecer quieto, bailar, mantener el equilibrio, saltar, etc. Acompañar la actividad con una música divertida.

DÍA 7:

1) Tapar y destapar: Para esta actividad se necesita: Cartón mediano o grande, botellas con tapas (a rosca o a presión), pegamento. Cortar el pico de la botella y pegarlo en el cartón, de manera que quede un tablero con diferentes picos y tapas. Incentivar a los niños a explorarlo e intentar tapar y destapar. Indicar al niño el procedimiento a realizar.

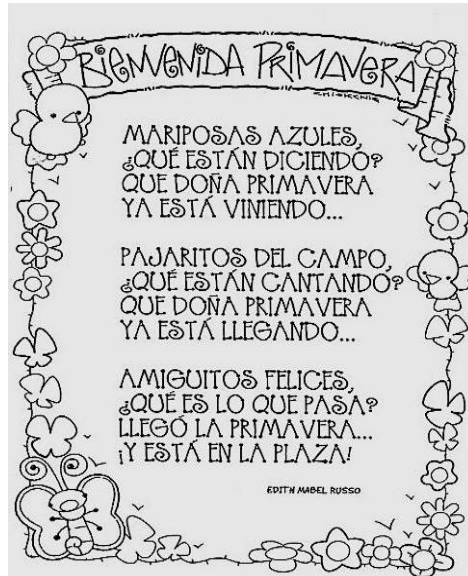


ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- En un cartón dibujar y recortar la inicial del nombre del alumno (también se puede ser una flor, un círculo, o el dibujo que prefieran) luego hacer pequeños agujeros en todo el contorno de la misma y entregar al niño junto con un cordón (de los que vienen para atar zapatillas, o bien cualquier cinta) A fin de enhebrar toda la letra. Se puede trabajar solo con la inicial, o hacer todas las letras del nombre.

DÍA 8:

1) ¡LLEGÓ LA PRIMAVERA!: Leer en familia la siguiente poesía



➤ Incentivar a los pequeños a crear un mural primaveral: Entregar a los niños diferentes materiales para pintar y dibujar (hojas de papel, lápices de colores, crayones, temperas, acuarelas, revistas, etc). Con ayuda de un adulto, dibujar flores, mariposas, pajaritos, etc. Quién tenga en casa pintura (témpera), podrá pintar las manos de los niños y crear flores, como se muestra en la imagen. Si lo desean, pegar recortes de revistas, stickers, papelitos de colores, etc. Una vez terminado, colocar en el sitio de casa que más les guste. Fotografiar el mural terminado y enviar a la docente.

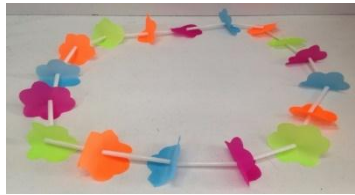


CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Expresar sentimientos y emociones con la cara y el cuerpo: alegría, tristeza, enojo, seriedad, sorpresa, etc. Otra opción del mismo ejercicio: Un adulto realiza la expresión y el alumno debe imitar. Acompañar la actividad con una música divertida.

DÍA 9:

1) Para la siguiente actividad se necesita cartulinas de diferentes colores, plasticola, lana o piola, etc., si en casa hay cotillón, también lo pueden utilizar, mamá, papá o algún adulto junto al niño/a, deben hacer flores de cartulina para armar varios collares, sombreros, corbatas, antifaces, para toda la familia. En algún lugar de la casa, armar una pasarela para el desfile. Designar un DJ y un fotógrafo, que también deben participar de este gran desfile familiar.



2) ¡Vamos a hacer un puente primaveral! Para ello utilizar sillas, piolas, lanas, etc., a la altura de las rodillas del adulto. Adornar el mismo con guimaldas, globos, etc. En un extremo, colocar una caja vacía y en el otro una caja con flores de papel. El niño/a, debe pasar por debajo del puente buscar una flor y llevarla a la caja vacía, volver de la misma manera por debajo del puente.



DÍA 10:

1) “Hacemos Trufas”: Colocar en un recipiente, galletas de vainilla, chocolate, o las que más nos gusten, y el niño/a debe triturarlas con las manos. Luego agregar un poco de dulce de leche y formar pelotitas, pasar por coco y llevar un rato a la heladera. ¡Listo, a disfrutar de una merienda primaveral con la familia!

2) Es importante que la cara este limpia para evitar irritaciones. Colocar un espejo frente al niño/a y en compañía de mamá, papá o un adulto, pedir al niño/a, que abra el grifo, y moje sus manos con agua tibia, luego llevar las manos hacia la cara e ir indicando las partes de la cara que vamos a lavar: ojos, para retirar lagañas, boca, para retirar de la barbilla los restos de leche, nariz y mejillas, luego el niño/a, debe cerrar el grifo, y secar la cara con una toalla limpia.



DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo

CELADORA: Carolina Ávila