

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

Título de la propuesta: “Midiendo nuestros conocimientos, capacidades y destrezas”

Propósitos:

- Resolver situaciones problemáticas reales de medición de longitudes, usando instrumentos específicos de medición que permitan a los alumnos avanzar en la comprensión de la organización de nuestro sistema de medición SIMELA, y establecer ciertas relaciones entre las distintas unidades de medida.
- Fomentar el uso adecuado de instrumentos sencillos que permitan evidenciar las propiedades y características de ciertos materiales, y el dominio de textos instruccionales.

Capacidades:

Resolución de Problemas: Resolver diferentes situaciones problemáticas que aborden medición, cálculo numérico y las operaciones básicas, dentro del intervalo de numeración estudiado y utilizando diferentes habilidades y destrezas motoras, de cálculo entre otras.

Comunicación: Describir, seleccionar, interpretar y comparar **textos y datos relevantes** referidos a las principales propiedades de los materiales, como así también al análisis de nuestro sistema de medición.

Contenidos Curriculares:

Matemática: Medidas de longitud. Equivalencias. Operaciones. Suma, resta y multiplicación. Resolución de situaciones problemáticas con números naturales, abordando operaciones básicas. Números Racionales: Uso de expresiones decimales en la vida cotidiana.

Lengua: Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos. Tipo textual: Instructivo. Características generales. Comprensión Lectora.

Ciencias Naturales: Reconocimiento de las principales características, origen y propiedades de los materiales. Su uso en la vida cotidiana.

Criterios:

- Resolución de problemas en situaciones cotidianas que aborden la medición de longitudes y el cálculo de operaciones básicas.
- La lectura de textos instruccionales, empleando las estrategias de lectura incorporadas.
- Análisis y uso de información sobre clasificación y propiedades de los materiales.

Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas

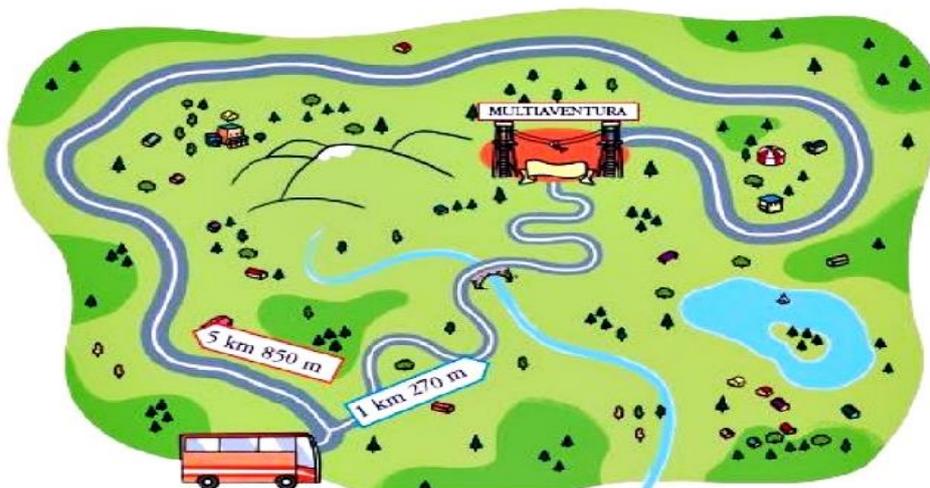
INDICADORES	LA	L	EPPA
-Mide longitudes.			
-Selecciona la unidad de longitud y el instrumento de medición adecuado.			
-Compara medidas de longitud, usando relaciones de equivalencia.			
-Identifica información específica en un texto instructivo.			
-Clasifica los distintos materiales según su origen.			

Actividades de desarrollo

Desafío: Construir un odómetro con materiales de diferentes características, utilizando unidades convencionales de medición en su construcción y en su uso, especialmente al medir con él diferentes distancias dentro de un contexto cercano a los alumnos.

1- Observa la imagen y resuelve las situaciones problemáticas

PARA IR AL PARQUE DE MULTIAVENTURAS podemos ir por dos caminos: uno es más corto pero más estrecho y el otro es más largo pero más ancho y seguro.



a) El conductor del autobús, al llegar al punto inicial del recorrido no sabe cuál camino elegir. Y quiere saber ¿Cuántos kilómetros y metros ahorrará si toma el camino más corto? Calcula la diferencia de kilómetros y metros entre ambos caminos.

b) El conductor ha decidido ir al parque por el camino más largo. Si luego el autobús se detuvo cuando había recorrido 2Km 350m, ¿Qué distancia le quedará aún por recorrer para llegar a Multiaventura?

Prof. Pamela Riveros 5º "A" - Prof. Vanesa Córdoba 5º "B" – Prof. Ramón Carrizo 5º "C" -

Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas

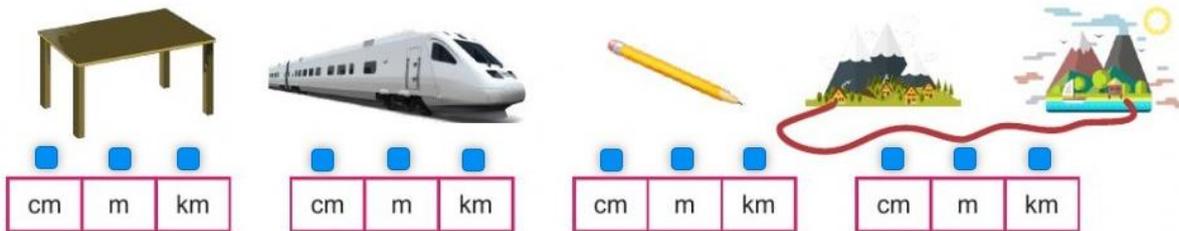
c) Al final del día, el autobús ha hecho 3 viajes de ida y 3 viajes de vuelta por el camino más largo. ¿Qué distancia habrá recorrido en total?

2- Para recordar:

SIMELA (SISTEMA METRICO LEGAL ARGENTINO) Es el sistema de unidades de medida vigente en Argentina. Es de uso obligatorio y fue establecido por la Ley 19.511 en el año 1972.

- El **metro** es la unidad principal que utilizamos para medir longitudes. Se escribe **m**.
- Para medir longitudes pequeñas, utilizamos el **centímetro**. Se escribe **cm**.
- Para medir distancias largas, utilizamos el **kilómetro**. Se escribe **km**.

3- Marca con X la unidad de medida más conveniente que usarías para medir los siguientes objetos:



4- Observa atentamente estas medidas:

$$1 \text{ km} = 1000 \text{ m}$$

1 kilómetro son 1.000 metros
1 km = 1000 m

$$1 \text{ METRO} = 100 \text{ CENTÍMETROS}$$

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

Teniendo en cuenta los datos que muestran los cuadros anteriores, podemos decir que si $1 \text{ Km} = 1000 \text{ m}$ entonces por Ejemplo $2 \text{ Km} = 2000 \text{ m}$. A esto llamamos equivalencias o medidas equivalentes.

5- Completa las siguientes equivalencias.

$1 \text{ km} = \square \text{ m}$		$1 \text{ m} = \square \text{ Cm}$
$3 \text{ km} = \square \text{ m}$		$3 \text{ m} = \square \text{ Cm}$
$8 \text{ km} = \square \text{ m}$		$8 \text{ m} = \square \text{ Cm}$
$10 \text{ km} = \square \text{ m}$		$10 \text{ m} = \square \text{ Cm}$
$20 \text{ km} = \square \text{ m}$		$20 \text{ m} = \square \text{ Cm}$

6- Sabemos que existen diferentes instrumentos para medir longitudes, como por ejemplo el metro de hule, el de madera o la cinta métrica.

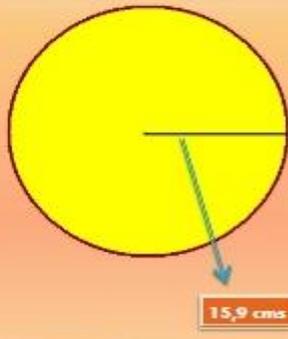


Ahora te propongo un **desafío**... construir un instrumento simple que te permita medir longitudes en distintas partes de tu casa. Tu desafío será construir un **odómetro**.

7- Materiales y pasos para construirlo.

1 Se marca un círculo de **15,9 cms** de radio en el cartón o madera.

2 Hay que procurar que el cartón sea bastante rígido, duro, o proteger su orilla para que soporte el trabajo de rodar por el suelo.



>Trozo de cartón duro o madera de 34 x 34 cms.

>Listón de madera o tubo de pvc para el mango.

>Pasadores para el eje de la rueda.

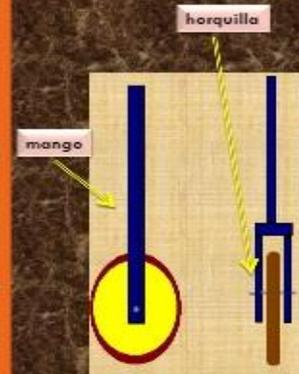


Confeccionando el Odómetro:

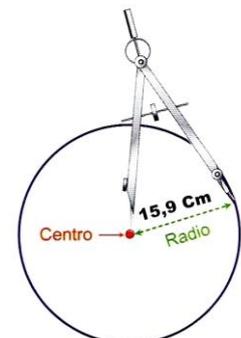
- 3** Cortar la rueda y hacer un pequeño agujero en el centro para el pasador.
- 4** Marcar todo el perímetro, orilla, cada un centímetro. Partiendo de cero y escribiendo los números cada cinco centímetros.
- 5** Tiene que tener exactamente 100 centímetros.



- 6** El mango debe tener un largo que permita llevar la rueda rodando sin cansarse.
- 7** La horquilla debe permitir que la rueda gire sin trancarse ni moverse erráticamente.



8- Para confeccionar la rueda, debes usar un compás y tomar la medida de 15,9 Cm. Luego con un metro de hule puedes marcar los centímetros por la orilla de la rueda. Recuerda que en total debe tener 100 Cm exactos. Al dar 1



Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas

vuelta completa, la rueda recorre 1 metro.

El radio, en geometría, corresponde a cualquier segmento que una el centro del círculo con cualquier punto de la circunferencia.

9- Recuerda que la expresión 15,9 es un número decimal.



10- Busca en el diccionario la palabra ODÓMETRO. Escribe su significado en el cuaderno.

11- Responde:

- ¿De qué tratan los textos que acompañan a las imágenes en el punto siete?
- ¿Cuál es el fin o propósito de esos textos?
- ¿Dónde podemos encontrarlos generalmente?
- ¿Observaste con qué tipo de palabra comienza cada paso? ¿Con sustantivo? ¿Con un adjetivo? ¿O con un verbo?

12- Lee con atención el siguiente texto y luego recorta y pégalo en tu cuaderno.

Los **textos instructivos** indican, paso a paso, como hacer algo. Por ejemplo: armar una caja, poner en funcionamiento un electrodoméstico, realizar un juego, cocinar una torta, etc. Estos textos deben ser claros y precisos. Tienen ilustraciones o gráficos, que hacen más sencilla la explicación. Sus pasos suelen estar numerados. Además, es habitual que incluyan un listado de los elementos necesarios. Los verbos que señalan las acciones en un texto instructivo pueden estar en infinitivo, ejemplo “cortar”, “marcar” o en modo imperativo “cortá”, “marcá”.

13- Encierra con una  la respuesta correcta. ¿Qué tipo de texto es el texto del punto siete?

UN CUENTO - UNA NOTICIA - UN TEXTO INSTRUCTIVO

14- Escribe (V) o (F) en las siguientes afirmaciones sobre los textos instructivos.

<input type="checkbox"/>	Contienen órdenes o instrucciones que te indican cómo realizar una acción.
<input type="checkbox"/>	Pueden estar acompañados de un listado de elementos que necesitas e imágenes.
<input type="checkbox"/>	Las instrucciones a seguir no tienen un orden.
<input type="checkbox"/>	Contienen verbos infinitivos o imperativos.

Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas



15- Es importante que tengas en cuenta las características y propiedades de algunos materiales para lograr mayor firmeza en el odómetro.

16- Responde:

- ¿Todos los materiales son iguales?
- ¿En qué crees que se diferencian?
- Aparte del odómetro, ¿qué otro objeto podrías realizar con estos materiales?



17- ¡Para recordar!

Existe una gran variedad de materiales. Los podemos clasificar según su origen en dos grupos:

MATERIALES NATURALES: Estos materiales se obtienen de la naturaleza. Y se clasifican en tres grupos:

De origen Mineral: son los metales, como el hierro, cobre, aluminio y los materiales de construcción como la arcilla, el yeso, la piedra, cal.

De origen animal: provienen de los animales, como, por ejemplo, la lana, el cuero, la seda.

De origen vegetal: provienen de las plantas. Por ejemplo, la madera, el corcho, el algodón, etc.

MATERIALES ARTIFICIALES O SINTÉTICOS: en este grupo entran los materiales que el hombre ha podido fabricar a partir de la naturaleza pero que necesitan un proceso químico o físico, para su obtención. Por ejemplo, el nylon, y todos los plásticos. Los productos cerámicos, papeles, pegamentos.

Algunas de las propiedades por las que se diferencian son: Dureza – Resistencia – Conductividad – Transparencia

18- Clasifica los siguientes materiales en naturales o artificiales según corresponda.

(Madera - caños de pvc – tornillos - cartón – goma - cuero)

19- Si ya construiste el odómetro, ¡has logrado superar el desafío! Ahora puedes utilizarlo para medir distintas longitudes en el entorno de tu casa. Recuerda que por cada vuelta que da su rueda desde 0 hasta 100 Cm, transcurre 1 metro de longitud.



Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas

Área Curricular: Tecnología

Propósito: Propiciar la identificación y descripción de las etapas del circuito productivo.

Actividad de desarrollo

Tema: Circuito

Productivo

Observa y analiza la copia del circuito productivo

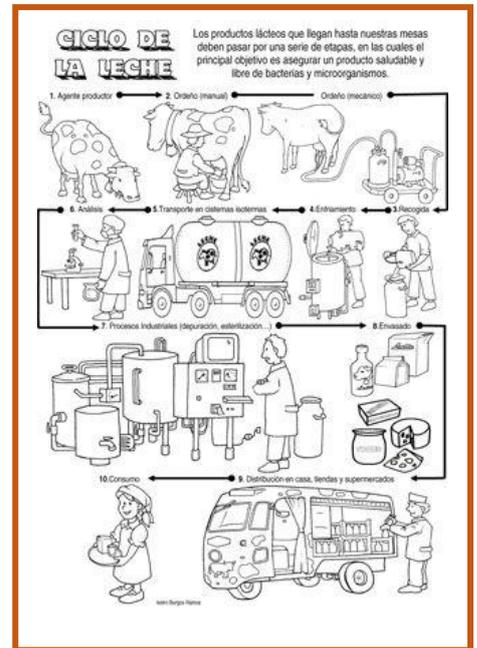
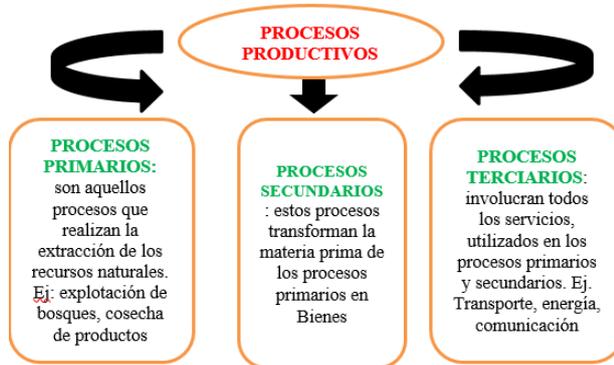
Para tener en cuenta

Un circuito productivo es la combinación de distintas actividades que son necesarias para realizar un bien determinado.

En los procesos se involucran tres aspectos y pueden ser primarios, secundarios y terciarios.

Escribe en el cuaderno el siguiente esquema.

Teniendo en cuenta el texto, qué circuito productivo conoces.



Área Curricular: Educación Física

Propósito: Ejecutar actividades que propicien la estimulación de la capacidad resistencia aeróbica.

Actividad de desarrollo

Tema: Resistencia

La propuesta de hoy, es marcar un recorrido alrededor de la casa o en la manzana de tu barrio.

La consigna es pasar por el recorrido primero caminando, luego trotando lento y después combinar (caminando y trotando). Debes repetir el recorrido varias veces (8)

Variante: Puedes pasar trotando hacia atrás, de costado (galope lateral), llevando los talones a la cola, elevando las rodillas.

Área curricular: Artes Visuales

Propósito: Promover la identificar distintas relaciones entre figura y fondo flexibilizando estructuras compositivas.

Actividad de desarrollo

Tema: Perspectiva central.

Falucho Turno Tarde – 5º Grado “A-B-C” – Nivel Primario – Áreas Integradas

Perspectiva central: sus características más distintivas son que los objetos representados son mas pequeños a medida que aumenta su distancia al observador, y la convergencia en un punto de fuga de la representación de las líneas paralelas del modelo.

Ejemplo:



Realiza un paisaje con perspectiva, con un punto de fuga, como vemos en el ejemplo, añadiendo color y haciendo cambios según nuestra creatividad.

Área curricular: Educación Musical

Propósito: Promover la identificación y reconocimiento de los códigos del lenguaje artístico.

Actividad de desarrollo

Lee con atención.

El **sonido** se produce cuando vibra un cuerpo y ese movimiento se transmite en forma de onda sonora hasta llegar a nuestro oído. El sonido es energía y puede llenar el espacio a través de ondas sonoras.

Cualidades de los sonidos.

Las propiedades que nos permiten identificarlos: altura, duración, intensidad y timbre.

La **altura** nos permite distinguir un sonido agudo o grave.

Las **notas** son signos que representan la altura de los sonidos.

Las notas musicales son 7 y se escriben en un pentagrama y esta palabra significa; pen cinco y grama, escritura.

Dibuja el pentagrama con las notas musicales.



Vicedirector de la Institución: Prof. Carlos Arnaez

Prof. Pamela Riveros 5º "A" - Prof. Vanesa Córdoba 5º "B" – Prof. Ramón Carrizo 5º "C" -