

**JINZ N° 4- Florencia Nightingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía
Bartolomé del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 4 años- Guía N° 7**

ESCUELAS: Florencia Nightingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía
Bartolomé del Bono- Domingo de Oro

DOCENTES: Mabel Fernández- Karina Herrera- Sandra Bustos- Sandra Villarreal

NIVEL INICIAL: Sala de 4 años

TURNO: Mañana y Tarde

ÁREA CURRICULAR: Dimensión Comunicativa y Artística. Dimensión Personal y Social.
Dimensión del Ambiente Natural, Socio- Cultural.

CONTENIDO: El cuerpo humano: Características. Los Sentidos. Apropiación y
reconocimiento de hábitos necesarios para cuidar la salud.

TÍTULO: “*EXPLORANDO NUESTROS SENTIDOS*”

ACTIVIDAD DÍA 1

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia.

Actividades de Rutina en Casa:

- Al levantarse y acostarse lavar las manos con agua y jabón. (Recordar el tiempo cantando dos veces el “feliz cumpleaños”)
- Durante el día ayudar y colaborar en casa. (Ordenar la ropa, tender la cama, guardar juguetes, etc.)

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales.

ACTIVIDAD 1: *LOS SENTIDOS*

Usar un espejo para que el niño vea su rostro y vaya descubriendo los detalles. Un adulto lo guiará mediante éstos pasos: mirar los ojos ¿qué forma y que color tienen?, ahora observar las cejas, ¿cómo son?; ¿de qué color es el cabello?, ¿qué largo tiene?, ¿cómo es la nariz?, observar la boca ¿que hay dentro de ella?. Las orejas ¿dónde están ubicadas? ¿Qué forma tienen?

En una hoja el niño deberá dibujar su rostro de acuerdo a como lo vio en el espejo.

ACTIVIDAD DÍA 2

Dimensión del Ambiente Natural, Socio – Cultural. Ámbito: Natural.

- Con la ayuda y guía de un adulto, salir al patio de casa, luego cerrar los ojos y transmitir lo que escuchas a través de las siguientes preguntas:
¿Escuchan algún ruido? ¿Cantan los pájaros? ¿Pasan autos, camiones, motos?
¿Alguien habla? ¿Será un niño o un adulto?

*En lo posible grabar la conversación para enviar a la Señorita.

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito Literatura Infantil.

- Con la ayuda de un adulto, el pequeño deberá aprender la siguiente poesía:



ACTIVIDAD DÍA 3

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Expresión Corporal

- Escuchar la canción: Muevo mis pañuelos (Link enviado por whatsapp)
- Dramatizar (representar) la canción utilizando pañuelos, cintas de papel o telas de colores.

**JINZ N° 4- Florencia Nightingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía
Bartolomé del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 4 años- Guía N° 7**

- Luego de dramatizar la canción, jugar con las cintas o pañuelos y transformarlas, por ejemplo: en pájaros volando, en sombreros, esconderlas, tirarlas hacia arriba, hacia abajo y convertirlas en viboritas, etc.

ACTIVIDAD DÍA 4

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Plástica.

- Realizar con ayuda de un adulto una lupa con cartón o binoculares con tubos de papel higiénico. (Observar imágenes).



- Salir con un adulto al patio de casa, con los binoculares o la lupa, observar y describir lo que ves, luego realizar lo mismo dentro de casa.

Dibujar lo que más les gustó en una hoja con el material que tengan en casa.

Dimensión Transversal: Juego Tradicional.

- Jugar a las escondidas en familia.

ACTIVIDAD DÍA 5

Dimensión Ambiente Natural y Socio – Cultural. Ámbito: Social.

**JINZ N° 4- Florencia Nightingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía
Bartolomé del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 4 años- Guía N° 7**

- Luego de escuchar el audio que será enviado por whatsapp y observar las imágenes, se los invita a conversar a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo se llamaron los primeros habitantes de San Juan?, ¿dónde vivían?, ¿qué trabajos realizaban?, ¿cómo obtenían sus alimentos?, ¿cómo obtenían sus abrigos?

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical.

ESTÍMULO 1

1. Observar y escuchar la canción “Mi tribu” <https://www.youtube.com/watch?v=IJ7-ZCXbtMs>
2. Aprender la canción en forma de eco. Identificar los instrumentos.
3. Acompañar con el cuerpo percutiendo con las palmas, piernas, pies, etc., marcar el pulso (palmas al ritmo de las agujas del reloj - segundero) mientras cantas la canción.

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física.

Actividades para estimular los sentidos

Semana 1:

Para la vista: Asignar diferentes colores a distintas acciones, de tal modo que cuando se levanta un color (un pañuelo, papel, tela, etc.) tienen que realizar la acción que requiera ese color (ej. **rojo:** tocar la pared; **verde:** tocar la mesa; **azul:** acostarse en el suelo, etc.). Buscar telas o elementos con la mayor cantidad de colores para poder realizar más acciones.

Antes de comenzar el juego, mostrarle al niño los colores y su acción. Variante pueden decirle que vaya saltando con un pie, o caminando como algún animal, que toque con el pie o espalda el objeto.

Juego: Imitador: uno realiza un movimiento y el otro tiene que hacer el mismo gesto, pueden jugar todos los integrantes de la familia.

ACTIVIDAD DÍA 6

Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Expresión Corporal – Música

**JINZ N° 4- Florencia Nightingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía
Bartolomé del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 4 años- Guía N° 7**

- Jugar al karaoke en familia. Cada integrante elige una canción, deberán cantarla y bailarla. (enviar en lo posible un video a la señorita).

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales.

ACTIVIDAD 2: “A dibujar lo que oyes y lo que ves”

Dibujar cosas que vemos y escuchamos en casa. Identificar lo que vemos y que sonido tiene.

Ejemplo. Un perro y su ladrido, los pasos de un caballo, la bocina de un auto, la olla y la cuchara al cocinar, un equipo de música, el sonido de una pelota cuando pica sobre el suelo, el sonido del agua al caer del surtidor etc.

ACTIVIDAD DÍA 7

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Lengua - Música.

- Observar y escuchar el vídeo: “*Los sonidos de las cosas del hogar*”. (será enviado por whatsapp).
- Adivinar el objeto por el sonido antes que aparezca.
- Dibujar los objetos identificados.

ACTIVIDAD DÍA 8

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Lengua - Literatura.

- Escuchar el cuento enviado por whatsapp: “*Celeste Blanca y Celeste*”
- Conversar en familia, ¿Qué dice el cuento?, ¿Qué colores tiene la bandera?, ¿Qué figura tiene en el centro?, ¿Quién la creó?, ¿En qué lugares o instituciones encuentro la bandera?
- Con la ayuda de un adulto realizar una bandera, utilizar diferentes materiales para su confección y luego decorar el frente de casa. (Enviar foto a la Señorita).

ACTIVIDAD DÍA 9

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia.

- Ayudar en casa a colocar los elementos para desayunar (con ayuda de un adulto): mantel, taza, servilleta, plato. Al terminar el desayuno llevar los elementos para lavarlos.

Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical.

Estímulo 2

¿Sabías que puedes utilizar tu cuerpo como si fuera un instrumento musical?

- Volver a escuchar la canción y acompañar con percusión corporal.
- Con ayuda de un familiar, buscar algún objeto sonoro que encuentres en casa (que se asemeje al sonido del tambor)
- Decorar el tambor con material que haya en casa, (cinta, papel, lana, piola, etc.)
- Acompañar la canción con nuestro tambor, marcando pulso (percutiendo con las manos) y realizando movimientos corporales libres.

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física.

Semana 2:

Auditivo: Con los ojos tapados asignar una señal acústica a un movimiento (ej: silbar hay que pararse; un aplauso, sentarse, dos aplausos acostarse boca arriba y así buscar varios sonidos y asignarles una acción.). **Variante**, repetir 2 veces y después realizar los sonidos cada vez más rápido. **Otra variante** es jugar varios integrantes de la familia para ver quién es el ganador. Invertir los roles, el alumno hace algún sonido y el adulto es quien juega.

Juego: Una pareja. Uno lleva los ojos vendados, el otro es el guía. Debe guiarlo a través de un circuito donde haya sillas, banquitos y algunos obstáculos, diciéndole hacia un lado, para el otro, hacia adelante y atrás. El guía no puede tocar a su compañero. Si éste toca algún obstáculo cambian de rol.

Directora: Silvia Romera

Vice directora: Alicia Artaza