

GUIA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1

Escuela: Baldomero Fernández Moreno

CUE: 700053400

Docente/s: Zulma Karina Casiva.

Grado: Quinto

Turno: Mañana

Área/s: Matemática. Lengua, Cs. Sociales, Cs. Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Música, Tecnología, Plástica.

Docentes de especialidades: Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Poblete Sandra, Molina Fátima.

Título de la propuesta: ¿Comemos o nos alimentamos?

CONTENIDOS.

Matemática: Números y operaciones Fracciones; Usos en la vida.

Lengua: La literatura. La lectura de obras literarias de tradición oral para descubrir y explorar.

Cs. Sociales: La sociedad a través del tiempo. Las diferentes formas en que las sociedades indígenas cazadoras, recolectoras y agricultoras se relacionaban con la naturaleza para resolver problemas de supervivencia.

Cs. Naturales: Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios. Alimentación, dieta equilibrada y salud.

Formación Ética y Ciudadana. En relación a la construcción de las identidades. La cultura, la forma de vida, los valores de algunos pueblos originarios.

Educación Física. Participación en actividades específicas de la vida en la naturaleza, acordando normas de interacción, higiene y seguridad.

Música. Estilos música, popular, académica. Género vocal, instrumental, mixto. Clasificación vocal.

Tecnología: Identificación de diferentes formas de recoger, guardar y transportar agua empleados en la zona.

Plástica: Relaciones entre figura y fondo. Color primario y secundario.

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. **Profesores de Especialidades:** Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Valora las diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones posibles.

Comprende la información de diferentes textos según su tipología.

Trabaja analizando diferentes tipos de textos contrastando las normas de uso seguro.

Respetar las reglas y consignas.

Reconoce auditivamente y describe las características de una obra musical.

Nombra todos los pasos de recolección y distribución de agua empleados en la zona.

DESAFÍO: Armar folletería tríptica que promueva hábitos para una vida saludable como el consumo de frutas, verduras, actividad física y hábitos de higiene.

ACTIVIDADES:

Repartir equitativamente.

Romina y Dana compraron 5 paquetes de cereales para comer en el recreo. Ahora quieren repartir en 2 partes iguales.

Representa el reparto que pensó cada una y expresa con fracciones.

Romina

Dana

Esta vez decidieron comprar tres alfajores. ¿Cómo podrán repartirlos, si ahora son cuatro? Busca dos formas diferentes de repartirlos y escribe la fracción que representa esos repartos.

EDUCACIÓN FÍSICA

Responde las siguientes preguntas:

¿Te gusta Educación Física?

¿Qué actividad o juegos practicaste en este tiempo?

¿Te gusta andar en bicicleta?

“A mover el cuerpo”

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. **Profesores de Especialidades:** Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.

Realiza una entrada en calor en el lugar moviendo las articulares, brazos, piernas, cadera, luego salta en el lugar con un pie, con los pies junto, separando y juntando las piernas.

- Busca una cuerda y realiza lo siguiente: salta en el lugar con los dos pies junto, luego intenta con uno, al final salta la soga desplazándote.
- Amarra la soga a un objeto (neumático viejo), desplazarse trotando arrastrándolo, primero de frente y luego mirando para atrás.
 - Nombra espacios que se encuentren en tu localidad y describe qué tipo de actividad física y/o deportes se pueden practicar

Lee la poesía “Se mató un tomate”

SE MATÓ UN TOMATE

¡Ay! ¡Qué disparate!
¡Se mató un tomate!

¿Quieren que les cuente?
Se arrojó en la fuente
sobre la ensalada
recién preparada.

Su rojo vestido
todo descosido,
cayó haciendo arrugas
al mar de lechugas.

Su amigo Zapallo
corrió como un rayo
pidiendo de urgencia
por una asistencia.

Vino el doctor Ajo
y remedios trajo.
Llamó a la carrera
a Sal, la enfermera.

Preparó el entierro
la agencia “Los Puerros”.
Y fue mucha gente...
¿Quieren que les cuente?

Llegó muy doliente
papa, el presidente
del Club de Verduras,
para dar lectura
de un “verso al tomate”
(otro disparate).
Mientras, de perfil
el gran perejil
hablaba bajito
con un rabanito.

Choclos musiqueros
con negros sombreros
tocan violines,
queñas y flautines,
y dos ajíes sordos
y espárragos gordos
con negras camisas
cantaron la misa.

El diario “ESPINACA”
la noticia saca.
HOY, ¡QUÉ DISPARATE!
¡SE MATÓ UN TOMATE!

–¡Me importa un comino!
–dijo Don Pepino...
y no habló la acelga
(estaba de huelga).

Responde:

- ¿Qué le pasó al tomate ?
- ¿Quién era la enfermera ?

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. **Profesores de Especialidades:** Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.

- c) ¿Quién era el presidente del club de las verduras?
- d) ¿Con quién hablaba el perejil?
- e) ¿Qué comida es la que nos sugiere el poema?
- f) Confecciona una lista de las verduras que te gustan.

MÚSICA.

- En esta actividad se trabajará con una canción folclórica “Malambo del Hornito” Ceci Raspo. (Se enviará audio).
- Escucha la canción y completa el siguiente cuadro:

Nombre de la canción:
Autor:
Voces: (femenina, masculina, niños)
Estilo: música infantil, folclórica, popular.
Género: vocal, instrumental.
Carácter: alegre, triste.
Tempo musical: rápido, moderado, lento.
Cuántas estrofas tiene:
Estrillo:(Parte que se repite de la canción). Escríbelo.

- Escribe en tu cuaderno las actividades realizadas y manda la evidencia por medio de una foto.

Comes pero... ¿ te alimentas?

¿Te pusiste a pensar alguna vez para qué comemos?

Joaquin piensa...

Comemos para:

*No tener hambre.

*Sentir el gusto rico.

Debemos comer

*Mucho.

*Todo lo que nos gusta.

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. **Profesores de Especialidades:** Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.

*Estar sanos.

* Y algo de lo que no nos gusta.

¿Estás de acuerdo con Joaquín ?

-Decide cuales son los alimentos más importantes para estar sanos y completa el cuadro:

Dulces	Cereales	Verduras	Frutas	Leche-Derivados	Grasas	Carnes

TECNOLOGÍA:

Continuando con el armado del tríptico, te propongo que observes la siguiente imagen.



Allí verás el reservorio de agua de la planta potabilizadora de Chucuma.

1-Diseña un esquema (Dibujo y operación), con el proceso de potabilización, incluyendo desde el origen de la obtención del agua, hasta como llega a tu casa.

2- Como el reservorio es un lugar público, a veces los turistas llegan hasta el lugar y dejan en las cercanías residuos que contaminan el ambiente y a veces el agua que está allí.

-Bosqueja un cartel, que se incluirá en el tríptico, que sirva para concientizar sobre la conservación del lugar.

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. Profesores de Especialidades: Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.

¿Qué comemos? Desde hace muchísimos años el ser humano utiliza el fuego para cocinar sus alimentos, por la acción del calor los alimentos suelen ser más ricos y más fáciles de digerir.

Los pueblos originarios que habitaron nuestro territorio no contaban con las comodidades que tenemos en la actualidad y conseguían sus alimentos de diferentes maneras.

Completa los siguientes cuadros.

CAZA Y PESCA	RECOLECCIÓN	AGRICULTURA
Liebres	Frutas	Trigo

¿Qué actividades de esas continúan practicándose en la zona donde vives?

¿Qué alimentos se preparaban con alimentos que recolectaban, los hacen en tu pueblo?

PLÁSTICA

ACTIVIDADES:

Primero, recuerda y revisa la información otorgada anteriormente sobre hábitos saludables. Luego diseña un folleto concientizando sobre los hábitos saludables para llevar una vida saludable. Debes jugar con el diseño de la tipografía de los títulos, el diseño del dibujo, la ubicación de los textos, etc. Por último, compártelo con la seño en forma virtual.



-ACTIVIDAD FINAL. CONFECCIONA UN FOLLETO TRÍPTICO PROMOCIONANDO EL HÁBITO SALUDABLE DEL CONSUMO DE VERDURAS.

Directora: Ana Manira El kantar de Carozzo

Docente Responsable: Casiva, Zulma Karina. Profesores de Especialidades: Elizondo Pablo, Fernández Gladys, Supervisora Sandra Poblete, Molina Fátima.