

-GUÍA N°: 1

-Docente Tutora Responsable: Marcela Santiago

-Profesor Itinerante: Mariela Melian

-Año: 3° _Turno: mañana

-Ciclo / nivel: Ciclo Básico Secundario

-Área curricular: Lengua

-Título de la propuesta: Juntos venceremos el virus

-Contenidos:

La comunicación. Actos del habla. Predicado verbal. Modificadores del predicado. Predicado no verbal. Los verboides.

Indicadores de logro:

-Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.

-Diferencia los diferentes componentes de comunicación.

CLASE 1

1-Lea atentamente

LA COMUNICACIÓN.

El hombre es lenguaje. La comunicación es lo que diferencia al hombre de cualquier otro ser vivo; el hombre es un ser social que necesita comunicarse constantemente y de varias maneras. Estudiamos ahora lo qué es la comunicación, los tipos de comunicación y sus elementos.

¿Qué es la comunicación?

Comunicar es un proceso en el que dos o más individuos interactúan con el objetivo de transmitir información.

El hombre es un ser social; para desenvolverse en sociedad, el hombre necesita comunicarse. Es imposible imaginar una sociedad donde sus miembros no reciban información de otros miembros y, a la vez, respondan.

Las personas nos comunicamos constantemente; nuestras posturas, gestos, movimientos transmiten información (incluso cuando son inconscientes). Además, intervenimos constantemente en actos comunicativos:

- Si queremos participar en un debate, levantamos la mano.
- Si un taxi lleva el piloto en verde, sabemos que está libre.
- Un fuerte olor puede informarnos de que algo se está quemando.

El sistema de comunicación y sus elementos

Todas las partes que participan en un acto de comunicación forman el SISTEMA DE COMUNICACIÓN.

✓ Los elementos de un sistema de comunicación son:

- Una fuente o emisor.
- Entre la fuente y el destino, un canal por el cual circula la información
- La información debe adaptarse para poder ser transmitida por ese canal; generalmente un transmisor hace esta labor.
- Un receptor que interpreta la información.
- Un destino, es decir, el punto de llegada de la información.

Un ejemplo, en un sistema de comunicación oral

- El ser humano es la fuente que posee una información que desea transmitir a otro ser humano.

Un ejemplo de sistema de comunicación escrita

- Una persona que escribe una carta es la fuente.



CLASE 2

2-Seguimos aprendiendo

Codificación y decodificación

En toda situación comunicativa se efectúan estos dos procesos:

- La codificación o cifrado es el proceso que hace el transmisor, es decir, la combinación de los diferentes signos del código para conseguir que representen las ideas que pretende transmitir.

-La descodificación o descifrado es el proceso que hace el receptor.; es decir, la interpretación de esos signos hasta convertirlos en información.

Los signos

La comunicación se compone de signos, es decir, lo que un individuo hace para que otro lo comprenda. Por ello es necesario que ambos conozcan esos signos: el emisor que envía el mensaje y el receptor que lo interpreta.

Tipos de comunicación

El uso de signos lingüísticos es privativo del ser humano; solo los hombres utilizan LA PALABRA para expresar sus pensamientos. Los animales pueden comunicarse, claro, pero lo hacen mediante otros signos (gritos, gestos, movimientos...).

La comunicación es de dos tipos:

-Comunicación verbal

La que emplea los signos lingüísticos, la lengua. Puede ser: -Oral -Escrita

-Comunicación no verbal

La comunicación se consigue por otros medios: gestos, colores, posturas, música...

Elementos de la comunicación

La comunicación es un proceso complejo en el que intervienen varios elementos.

-EMISOR. Quien emite el mensaje. Puede ser una persona, un grupo, un animal, una máquina, etc.

-RECEPTOR. Quien recibe el mensaje y puede descifrarlo y entenderlo.

-MENSAJE. La información que el emisor envía al receptor. El emisor selecciona el código y lo usa para enviar el mensaje.

-CÓDIGO. Sistema de signos en el que está formulado el mensaje.

-CANAL. Medio físico por el que se transmite el mensaje (aire en una conversación, ondas radiofónicas, el cable del teléfono, papel en una carta...).

Hay otros dos elementos de la comunicación, aunque su carácter es extralingüístico.

-REFERENTE. Realidad sobre la que trata el mensaje (un objeto hecho de papel con hojas y con forma rectangular es el referente del signo “libro”).

-CONTEXTO. Circunstancias temporales, espaciales, sociales y personales en las que se produce la comunicación.

Ejemplo

1-En casa, Lola le dice a su hija María: “Ordena tu habitación”.

-Emisor. Lola **-Receptor.** María **-Mensaje.** Ordena tu habitación

-Referente. La idea de “orden” y de “habitación” que tiene el hablante **-Canal.** El aire, ya que es comunicación oral **-Código.** El lingüístico, la lengua, el idioma

-Situación. Están en casa, Lola está enfadada, es un sábado.

Clase 3

3-Para saber un poquito más.

Capacidades que permiten entenderse y relacionarse

Competencia lingüística: Es el conocimiento y uso del código lingüístico (oral y/o escrito)

Competencia paralingüística. Es la capacidad de un hablante para utilizar de manera adecuada determinados signos no lingüísticos que le permiten expresar una actitud en relación con su interlocutor y con lo que dice: ya sea para declarar, interrogar, intimidar, rogar, ordenar, gesto, posturas, tonos de voz, forma de moverse, etc.

Competencias ideológicas y culturales:

Se incluyen aquí los conocimientos de cada individuo sobre el mundo (competencia cultural) y los sistemas de valores con los que se ubica frente a él (competencia ideológica) generalmente compartidos por su grupo social.

Competencia técnica

Es el conocimiento del uso de las tecnologías que interviene en la comunicación.

La intención comunicativa y las funciones del lenguaje

La mayor o menor presencia de uno de estos elementos en el mensaje decidirá qué intención comunicativa tiene el texto; dicho de otra manera, hablamos de las 6 FUNCIONES DEL LENGUAJE: expresiva, informativa, fática, apelativa, metalingüística y poética.

Mensajes unilaterales y bilaterales

-Unilaterales

Es posible que un mensaje no llegue de modo inmediato al receptor (por lo que el receptor no puede tampoco responder de forma inmediata). Esto ocurre en la prensa o en la televisión, por ejemplo. También en la literatura.

-Bilaterales

En una conversación o en un debate, por ejemplo, tanto el emisor como el receptor actúan de forma inmediata.

El ruido

Es cualquier elemento que impide o interrumpe la comunicación. Por ejemplo: unos altavoces que nos impiden oír las noticias de la radio, un problema técnico cuando estamos hablando con alguien por el teléfono, unos faros que nos deslumbran y no nos permiten ver una señal de tráfico, etc.

La comunicación es imprescindible para el ser humano

La función primaria del lenguaje es la comunicación. Los seres humanos tenemos una necesidad vital de relacionarnos y esto es posible gracias al lenguaje.

Comunicarnos nos ayuda en nuestra vida porque:

-Sentimos empatía. Nos ponemos en el lugar de la otra persona y podemos entender mejor sus sentimientos.

-Organización y desarrollo. Al comunicarnos debemos organizar la información, buscar las ideas prioritarias, saber cómo expresarlas...

-Conocimiento y cultura. Comunicarnos es la base del aprendizaje de ideas, sentimientos, tradiciones, realidades...

Clase 4

4-Lee atentamente y luego realiza las actividades de la copia

Los lectos

5 Comparen entre todos estos globos de diálogo.



Las personas emplean una misma lengua de formas distintas. Cuando la diferencia se debe a las características de los hablantes, estas distintas formas se denominan **lectos**. Pueden ser de tres tipos:

Dialectos. Son las variedades del lenguaje según diferencias geográficas. Dependen del lugar de origen o procedencia del hablante. Por ejemplo, las diferencias entre el español de distintas regiones de la Argentina, el de otros países de América y el de España.

Sociolectos. Son las variedades que se manifiestan a causa del nivel de educación del hablante y su grupo social de pertenencia. Su profesión, oficio u ocupación afectan su utilización de la lengua.

Cronolectos. Son las variedades que dependen de la edad del hablante y de la época en que vive. Por ejemplo, no hablan igual los niños que los adolescentes o las personas de mayor edad.

6 Determinen en la carpeta a qué lecto corresponde cada globo de diálogo de la actividad 5.

7 En la carpeta, indiquen qué lectos se manifiestan en los siguientes enunciados.

- Un tsunami es una serie de olas que se generan a causa de terremotos, deslizamientos de tierra, erupciones volcánicas o impacto de meteoritos.
- Mañana, prueba de Matemática, se viene el tsunami.
- M'hijo, se me cuida si anda por el Japón... Usted sabe que acá con su madre lo esperamos sano y salvo...

Los registros

8 Lean las siguientes viñetas y expliquen cuál es la inadecuación que se produce y a qué se debe.



Los hablantes evalúan y adecuan su forma de emplear el lenguaje a las características de la situación comunicativa en que se encuentran. Estas variedades se denominan **registros** y se clasifican del siguiente modo:

- **Oral / escrito.** Según el canal. Por ejemplo, no es igual la manera en que se cuenta una anécdota en una conversación que en una carta.
- **Profesional / no profesional.** Según el contexto. Por ejemplo, alguien que ejerce una disciplina o profesión emplea un lenguaje especializado durante su actividad, distinto al que utiliza en su casa con su familia.
- **Formal / informal.** Según el tipo de relación y el grado de confianza entre los participantes. Por ejemplo, un chico no habla de la misma forma con su novia que con el director del colegio.

9 Reescriban el primer globo de la situación planteada en la viñeta empleando un registro formal.

10 En el primer globo de la consigna 8 aparece el término *ortiba*. Esta palabra proviene de una jerga conocida con el nombre de *lunfardo* y se formó a partir del verbo *ortibar* que significaba *delatar*. Busquen la siguiente información acerca del lunfardo.

- Por qué es una jerga.
- Dónde y cuándo se originó y quiénes lo hablaban.
- Ejemplos de términos propios del lunfardo.

Clase 5

El Predicado

5- Recordamos lo visto en la guía 3 "Sujeto y Predicado"



En la oración se distinguen dos partes: sujeto y predicado.

El sujeto es **quien realiza la acción o de quien se dice algo**.

El predicado es **la acción que realiza el sujeto o lo que se dice del sujeto**. En el predicado siempre hay un verbo.

6-Veamos un **ejemplo**:

El niño estudia en el colegio

Predicado: “estudia en el colegio” (es la acción que realiza el niño) Núcleo del predicado: “estudia”

7-Distinguimos dos tipos de predicados en función de su verbo:

Predicado nominal: cuando el verbo es copulativo (ser, estar, parecer). Este predicado da información sobre el sujeto.

Predicado verbal (con el resto de verbos). Describen una acción.

Ejemplos:

La niña está enfadada (predicado nominal)

La niña corre mucho (predicado verbal)

9-Separa en sujeto y predicado. Indica únicamente el verbo en cada una de ellas

El caballo galopa por el campo

Mi abuela descansa en el pueblo

Los pájaros vuelan hacia el mar

La barquita está en el muelle

Directora: Liliana Aracena.