

TÍTULO: ★ ¡Vivan las palabras! ★



PROPÓSITOS:

- ✚ Promover la búsqueda, selección y resumen de la información.
- ✚ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura.
- ✚ Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la prevención y cuidado de la vida y del medio ambiente.

CRITERIOS:

- ✚ Leer y comprender diferentes textos.
- ✚ Usar adecuadamente convenciones de escritura.
- ✚ Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números.
- ✚ Resolver situaciones problemáticas
- ✚ Resumir información pertinente.
- ✚ Distinguir los recursos naturales de la provincia.
- ✚ Desarrollar acciones responsables respecto a la prevención y cuidado de la vida

INDICADORES:

- ✚ Lee y comprende diferentes textos.
- ✚ Usa adecuadamente convenciones de escritura.
- ✚ Lee, escribe y ordena distintos tipos de números.
- ✚ Resuelve situaciones problemáticas
- ✚ Resume información pertinente.
- ✚ Distingue los recursos naturales de la provincia.
- ✚ Desarrolla acciones responsables respecto a la prevención y cuidado de la vida

DESAFÍO: Diseñar un mural del cuidado del medio ambiente y los recursos naturales de nuestra provincia.

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LUNES 31 DE MAYO DE 2.021

ÁREA: LENGUA

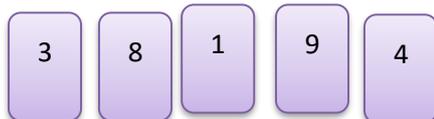
- 1) Lee atentamente el siguiente poema titulado “el deporte al revés”
- 2) Ilustre el poema.
- 3) Busque en el poema, las palabras que corresponden a los siguientes dibujos y subráyalos de color rojo.



- 4) Escribe el nombre de los dibujos del punto anterior y clasifica los sustantivos en propios o comunes, individuales o colectivos. Luego indica género y número.

ÁREA: MATEMÁTICA.

- 1) Observe estas 5 tarjetas:
a. Forme el mayor número y el menor que se pueda formar con estas tarjetas. (escribe los números que formaste en letras).



MAYOR:.....

MENOR:

- b. ¿Qué lugar ocupa el 9 en cada caso? ¿Por qué?
- 2) Con las tarjetas del punto anterior forma 5 números y ordena de menor a mayor. Luego escribe como se leen.

MARTES 1 DE JUNIO DE 2.021

ÁREA: LENGUA.

- 1) Numere los versos de las estrofas 2 y 4 del poema “el deporte al revés”.
¿Cuántos versos tienen cada una?
Segunda estrofa:
Cuarta estrofa:
- 2) Escribe las palabras que riman en la estrofa 1 y 5.

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

3) Del archivo adjunto transcribe las definiciones de verso estrofa, rima, etc.

ÁREA: MATEMÁTICA.

1) La siguiente grilla muestre la numeración de los boletos de 100 en 100.

50.000	50.100	50.200	50.300	50.400	50.500	50.600	50.700	50.800	50.900
51.000									
52.000									
53.000									
54.000									
55.000									

- a) ¿Entre qué números de la grilla está el número 54.709?
- b) Complete los casilleros de la fila donde se ubica el número 54.700 y los dos de las dos columnas entre los que está comprendido dicho número.
- c) Escribe con palabras los números de la segunda columna.

.....

MIÉRCOLES 2 DE JUNIO DE 2.021.

ÁREA: LENGUA

- 1) Lee el poema “Hay un cometa” (se anexa en hoja aparte el poema)
- 2) Marque la respuesta correcta con color.

- El poema tiene:
 - 9 estrofas
 - 5 estrofas
 - 4 estrofas
- El poema tiene en total:
 - 16 versos
 - 18 versos
 - 4 versos
- Cada estrofa tiene:
 - 3 versos
 - 4 versos
 - 6 versos

3) Une con líneas de diferentes colores los versos que riman.

- hay una cometa
- que flota en el cielo
- que imita una nube
- de vivos reflejos
- buscando una meta
- serpiente de espuma
- de sueños repleta
- que deja la bruma
- hay una cometa
- parecen espejos
- ligera y coqueta
- jamás se está quieta
- muy lejos del suelo
- ya baja, ya sube

ÁREA: MATEMÁTICA.

1) Indique con una cruz, todas las representaciones del mismo número.

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física:

Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

Cincuenta y dos mil siete	
$10.000 + 10.000 + 10.000 + 10.000 + 10.000 + 7$	
$2.000 + 7 + 50.000$	
$5 \times 1.000 + 2 \times 100 + 7$	

2) Indique cual es el número, que cumpla con cada condición.

- a. Si agregas 100, se obtiene el 23.001
- b. Si le quitas 100, pasa a ser el 90.000
- c. Puede expresarse como 30 unidades de mil + 18 unidades.....

3) Adivine el siguiente número.

- a) Se trata de un número de cuatro cifras.
- b) S forma con las cifras 6, 4, 3 y 8.
- c) No es par.
- d) Es el mayor número que se puede formar.

.....

JUEVES 3 DE JUNIO DE 2.021

ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

- 1) Conocemos la flora y fauna de la provincia de San Juan, para eso, lee las páginas 44 hasta la 49.
- 2) Complete el cuadro con las definiciones de flora y fauna.

FLORA	FAUNA
--------------	--------------

- 3) ¿Cómo es la flora de nuestra provincia? Nombre las características principales de cada una y dibuje un ejemplo en cada caso.
- 4) Completa el siguiente cuadro con la información que aparece en la página 48 de tu libro.

	FAUNA ANDINA	FAUNA DE SIERRAS, MONTES Y BOLSONES	FAUNA DE MONTE, LLANURAS Y MESETAS.
Lugares que abarca.			
Especies que podemos encontrar.			

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

- 1) Lee atentamente la página 50 del libro “San Juan y yo”, luego responde:
 - a. ¿Para qué se crean los PARQUES NACIONALES?
 - b. ¿Qué significa “veda”?
 - c. En la provincia de San Juan ¿Cuál es una de las especies más amenazadas? ¿Qué medidas se han tomado al respecto?

- 2) Piense una manera para evitar la contaminación y cuidar los recursos naturales de nuestra provincia. En una hoja confeccione un mural que resuma el mensaje que pensaste. Puedes decorarlo con algún material caído de las plantas y árboles del lugar donde vivís.

VIERNES 4 DE JUNIO DE 2.021.

ÁREA: LENGUA.

- 1) Lee atentamente “Castillo de mar”.
- 2) a) ¿Qué es lo que la sirena apaga e ilumina en estos versos? Rodea la opción correcta.

En la sala una sirena
No se cansa de soñar,
Apaga estrellas marinas
Y las vuelve a iluminar.



- b) ¿Qué parte de tu cuerpo te permite darte cuenta de que algo está apagado o iluminado?

- 3) Además de jugar con el sonido de las palabras, los poetas juegan con sus sentidos. Para eso, utilizan **IMÁGENES SENSORIALES Y COMPARACIONES**.

IMÁGENES SENSORIALES: representan todo lo que percibimos a través de nuestros sentidos: la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. Por eso pueden ser imágenes **visuales, auditivas, táctiles, gustativas y olfativas**.

COMPARACIONES: relacionan dos elementos que tienen una característica en común, mediante las palabras **COMO** o **CUAL**, por ejemplo ojos oscuros como una noche sin luna.

- 4) a) Lee estas coplas con mucha atención y responde: ¿En cuál de las dos hay una comparación?
Marca con una x.

Eres como la hoja verde
que conversa con el viento;
ven a charlar conmigo,
para decirte que siento.

Un gato se cayó al agua,
otro gato lo sacó
y otro gato decía:
¿Seguro que se mojó?

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

b) ¿Qué se compara en las coplas que señalaste?

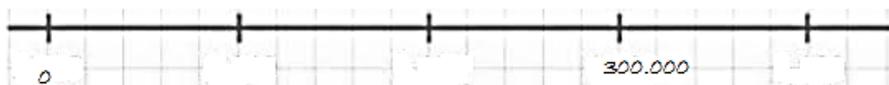
ÁREA: MATEMÁTICA.

1) Encierre con un círculo, en cada caso, el número al que hace referencia.

a. Cuatrocientos cincuenta mil diecisiete. **405.017** **45.000.017** **450.017**

b. Veinte mil millones, catorce mil. **20.000.014.000** **20.014.000** **2.000.014.000**

2) Escribe en la siguiente recta numérica, los números correspondientes a cada una de las marcas hasta llegar al 900.000



a) Indique donde ubicarías, aproximadamente, el 550.000 ¿Por qué?

b) ¿En cuántas partes debes dividir cada tramo para ir de 10.000 en 10.000? ¿Por qué? Realiza un ejemplo con la recta.

MÚSICA

1) Escuchamos atentamente el audio que la seño te pasará:

a) ¿Reconoces qué canción es? ¿Te recuerda a la escuela? ¿Cómo debe ser nuestro comportamiento cuando suena esta canción?

b) ¿Qué estilo musical te recuerda? ¿Es decir, cuando escuchas el audio, te dan ganas de bailar, de rapear, de saltar o de marchar?

2) Investiga: a- ¿Cuándo es el día del Himno Nacional Argentino?

a) ¿Quién creó su letra? Y ¿quién creó su música?

TECNOLOGÍA

MATERIALES NATURALES Y MATERIALES ARTIFICIALES.

Todas las cosas que usamos diariamente, pueden estar hechas de distintos materiales, a su vez, para construir una casa o cualquier objeto, también se necesitan distintos materiales.

Algunos materiales, como la madera, se encuentran en la NATURALEZA, que se obtiene de los árboles; a estos se los llama MATERIALES NATURALES.

Otros, como por ejemplo el vidrio, en cambio, son fabricados por el HOMBRE; a estos los llamamos ARTIFICIALES.

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre

1- Clasifica los siguientes materiales en NATURALES O ARTIFICIALES según corresponda:

CERÁMICO – ALGODÓN – CUERO – PAPEL – MADERA – PLÁSTICO – VIDRIO - LANA

.....

EDUCACIÓN FÍSICA

Trabajo específico: Pase sobre hombro

Realiza con la ayuda de un integrante de la familia, una pelotita de media que necesitaremos para trabajar en casa y después cuando volvamos a la escuela

Con esa pelota, realizar lanzamientos.

- Hacia arriba con una mano, luego con la otra recibir con ambas manos.
- Hacia arriba con la derecha y recibir con la izquierda.
- Hacia arriba con la izquierda y recibir con la derecha.

Luego de llevar a cabo estas actividades vamos a colocar sobre alguna superficie elevada, (banco, mesa, etc.) botellas o elementos de distintos tamaños. A continuación y realizando la misma técnica de lanzamiento vista en la Guía anterior, deberás tratar de pegarles a los elementos comenzando desde el más grande al más pequeño, puedes retar a un integrante de tu familia y ver quien tira más elementos. (Se enviarán imágenes en un archivo adjunto)

ARTES VISUALES

- 1) Marcar en la hoja blanca el contorno de las manos; en distintas posiciones ocupando todo el espacio. Trabajar con todos los tipos de líneas que conoces: rectas; quebradas; curvas; onduladas etc. 2) Pintar con marcadores; fibras; lapiceras de colores; etc.3) Luego marcar con fibra negra las manos o figuras. (Se compartirá una imagen en archivo adjunto)

DIRECTORA: MARÍA ESTELA CARBAJAL

VICE-DIRECTORA: SILVIA OVIEDO.

Docentes de grado: Victor. Espejo / Carla. Gallardo

Especialidades: Música: Antonella. Garrotti/ Artes Visuales: Josefa. Miranda/ Educ. física: Yanina. Malla/ Tecnología: Nadia. Aguirre