

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ANTONIO PULENTA

CUE: 700043600

DOCENTE/S: CARINA GOYOCHEA, LAURA LOYOLA, INÉS CÓRDOBA, JUAN MAZA, SILVINA MONTORO, MÓNICA PEÑA, FRANCISCO AGÜERO.

GRADO: PRIMERO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREA/S: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡CONOCIÉNDONOS MÁS!

CONTENIDOS: **MATEMÁTICA:** NUMERACIÓN: CONTEO. RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS OPERACIONES. GEOMETRÍA: FIGURAS GEOMÉTRICAS. **CIENCIAS NATURALES:** SERES VIVOS Y NO VIVOS. **EDUCACIÓN PLÁSTICA:** DIBUJO. PINTURA. **EDUCACIÓN MUSICAL:** SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL. **EDUCACIÓN FÍSICA:** EL CUERPO Y SU POTENCIAL EXPRESIVO. **TECNOLOGÍA:** RECONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN DE MANERA DE TRANSFORMAR MATERIALES ESPECIALMENTE LOS EXTRAÍDOS DE LA NATURALEZA. **AGROPECUARIA:** RECONOCIMIENTO DE LOS SERES VIVOS. **TEATRO:** EL CUERPO Y SU POTENCIALIDAD ESPECÍFICA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS
- IDENTIFICA FIGURAS GEOMÉTRICAS
- CUENTA OBJETOS DEL ENTORNO NATURAL
- DIFERENCIA SERES VIVOS DE LOS QUE NO LO SON
- CONSTRUYE IMÁGENES EN LA BIODIMENSIÓN CON AUTONOMÍA
- IDENTIFICA COMPONENTES, RECURSOS MATERIALES Y TÉCNICAS DURANTE EL PROCESO DE PRODUCCIÓN
- DISTINGUE SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL Y SOCIAL
- IDENTIFICA EL SONIDO DE CADA UNO DE ELLOS
- UTILIZA POSTURAS, GESTOS Y MOVIMIENTOS CON INTENCIÓN COMUNICATIVA
- REALIZA SALTOS CON UNO Y DOS PIES CON CONTROL DE SU CUERPO EN LA EJECUCIÓN CONSERVANDO EL EQUILIBRIO EN LA CAÍDA.
- RECONOCE LOS SERES VIVOS Y NO VIVOS

DESAFÍO: DISEÑAR UN “COLLAGE” PARA NIÑOS SOBRE LA NATURALEZA.

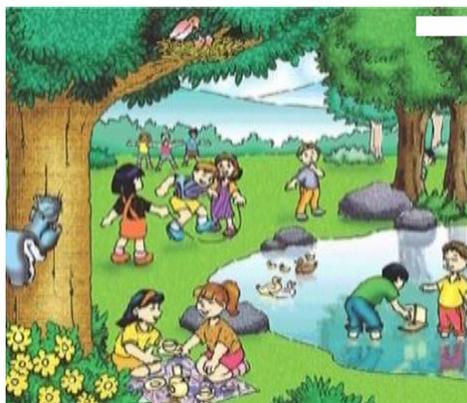
ACTIVIDADES

1) ¡A ESTAR BIEN ATENTOS! ME VOY A CONVERTIR DESDE ESTE MOMENTO EN UN OBSERVADOR DE LA NATURALEZA.

¿QUÉ SERES VIVOS PUEDES OBSERVAR DENTRO Y FUERA DE TÚ CASA?

¿Y CUÁLES TE PARECE QUE NO SON VIVOS?

2) ¿EN CUÁL DE ESTAS TRES IMÁGENES SE OBSERVA, DE MANERA CONJUNTA, SERES VIVOS Y NO VIVOS? COLOCA UNA CRUZ.



INSECTOS Y ARTRÓPODOS



AVES



ACUÁTICOS





3) RESPONDE.

¿LOS SERES HUMANOS PUEDEN FORMAR UN GRUPO DENTRO DE LOS SERES VIVOS? _____

4) COLOCA UNA CRUZ EN LOS GRUPOS DE SERES VIVOS.

❖ ANIMALES -----

❖ PLANTAS -----

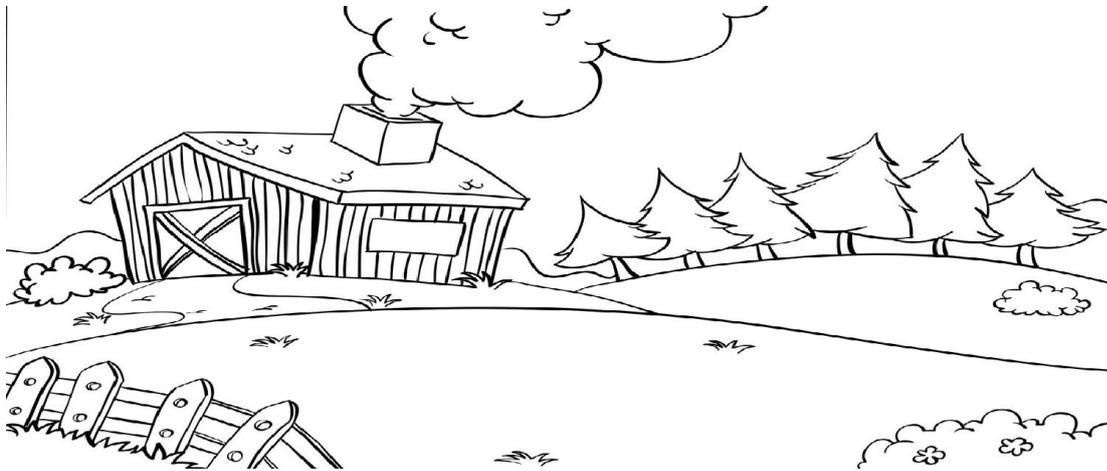
❖ ROCAS -----

❖ PILAS -----

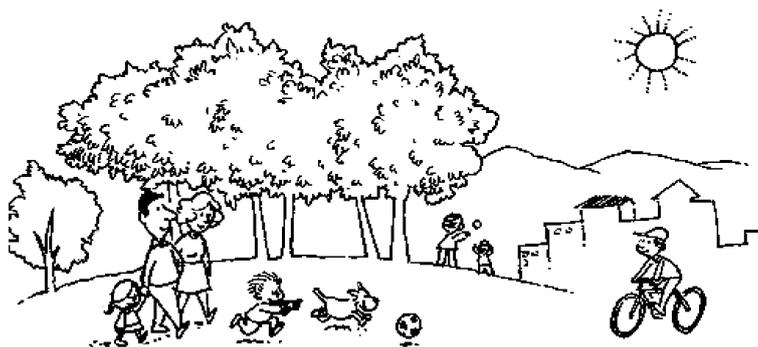
❖ SERES HUMANOS -----

❖ AIRE-----

5) CON EL SIGUIENTE PAISAJE ARMA EL COLLAGE. PARA ELLO DEBES BUSCAR IMÁGENES DE SERES VIVOS Y LOS QUE NO LO SON EN DIARIOS O REVISTAS RECORTARLAS Y PEGARLAS O DIBUJARLOS. ENVÍA UNA FOTO DE LA ACTIVIDAD A TU SEÑO.



6) A TRABAJAR MIRANDO LA IMAGEN.

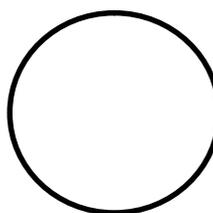


RESPONDE.

¿CUÁNTOS NENES HAY?----- ¿Y CUÁNTAS NENAS? -----

¿CUÁNTAS PELOTAS FALTAN PARA DARLE UNA A CADA UNO? -----

7) DIBUJA DOS SERES VIVOS EN EL RECTÁNGULO Y UNO NO VIVO EN EL CÍRCULO.



8) IMITA CORPORALMENTE

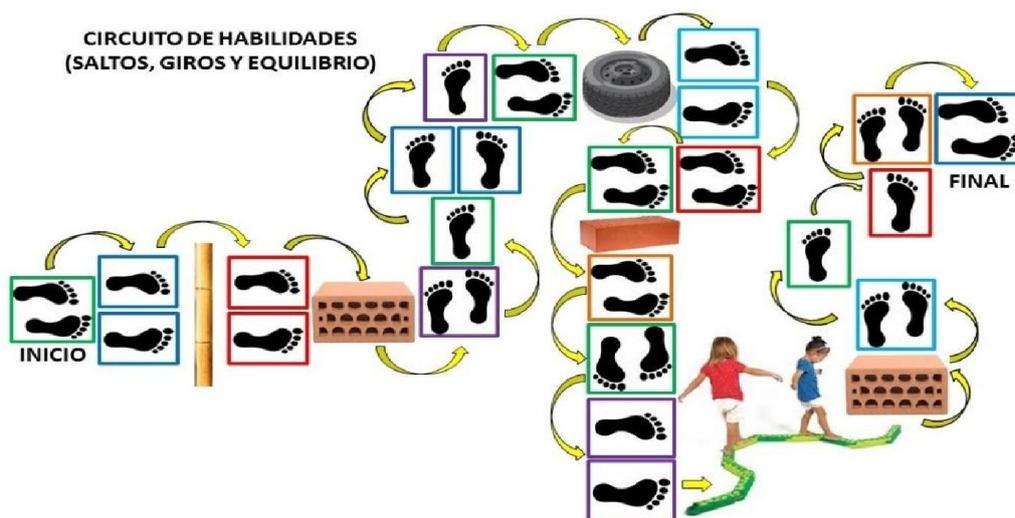
A) ANIMALITOS: PERRO, MONO, GATO, LEÓN, PÁJARO, VÍBORA. (CÓMO SE MUEVEN, QUÉ SONIDO EMITEN)

B) OBJETOS: MESA, SILLA, MOTO, ESPEJO, AUTO.

C) PIDE AYUDA A ALGÚN INTEGRANTE DE TU FAMILIA PARA GRABAR UN VIDEO O SACAR FOTOS (IMITANDO LOS ANIMALITOS Y OBJETOS). LUEGO ENVIÁSELO A TU SEÑO.

D) ELIGE UN SER VIVO Y OTRO NO VIVO DE LOS QUE IMITASTE. LUEGO DIBÚJALO EN TU CUADERNO.

9) INVENTA UN CIRCUITO DE HUELLAS Y OBSTÁCULOS CON UN RECORRIDO DIVERTIDO, IMITANDO LOS SALTOS DE ALGUNOS SERES VIVOS (SAPO, CANGURO, CONEJO, LANGOSTA) DIBUJA EN EL PISO EL REORRIDO SÉ QUE ERES CAPAZ DE PASARLO, SIN CONFUNDIRTE NI PERDER EL EQUILIBRIO Y LO PUEDES COMPLETAR LO MÁS RÁPIDO POSIBLE. ¡¡¡VAMOS A JUGAR...!!!



10) PARA TENER EN CUENTA

LOS SERES VIVOS SON LAS PLANTAS, LOS ANIMALES, LOS SERES HUMANOS. LOS SERES QUE NO TIENEN VIDA SON LA MESA, LA SILLA, ETC.

11) ¡A JUGAR!

SERES VIVOS Y NO VIVOS

BUSCA EN LA SIGUIENTE SOPA DE LETRAS LOS NOMBRES DE ESTOS 10 SERES VIVOS, PUEDES USAR DIFERENTES COLORES.

colores.



1



2



3

SERES VIVOS

L	L	T	I	G	R	E	A	O	A
Z	G	O	B	D	P	T	R	F	R
V	R	A	B	C	M	O	O	D	B
P	J	D	L	O	L	J	U	B	O
E	B	V	U	L	E	R	R	J	L
R	U	K	N	N	I	P	W	H	R
R	T	W	O	J	I	N	E	Z	W
O	Z	C	H	M	V	J	A	Z	Q
H	O	M	B	R	E	T	U	P	X
I	M	K	H	P	A	L	O	M	A



6



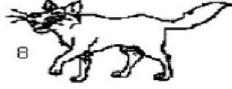
4



7



5



8



9



10

12) ESCUCHA ATENTO LA CANCIÓN SERES VIVOS [HTTPS://YOUTU.BE/JI9AZFCWPCK](https://youtu.be/JI9AZFCWPCK)
(SE ENVIARÁ POR WHATSAPP)

13) UNE CON UNA LÍNEA LOS QUE PUEDAN PERTENECER AL ENTORNO NATURAL O SOCIAL.

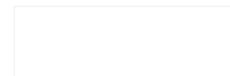
ENTORNO NATURAL

PERRO

ENTORNO SOCIAL

GATO

PIEDRA



14) RECORTA DE REVISTAS IMÁGENES DE ANIMALES, PÉGALOS EN LA HOJA DE DIBUJO Y AL LADO LOS COPIAS Y LOS PINTAS CON LÁPICES DE COLORES CÓMO EN LA IMAGEN.

ENVIAR FOTOS DE TUS ACTIVIDADES A LOS SIGUIENTES NÚMEROS DE TELÉFONOS DE LOS PROFESORES: TECNOLOGÍA: 2644751827- EDUC.FÍSICA: 2644176372- EDUC. MUSICAL: 26444133620- EDUC.PLÁSTICA: 2644188500- TEATRO: 2645753416- AGROPECUARIA: 2645736007.

DIRECTORA: MARÍA ALEJANDRA ZAPPALÁ