ESCUELA: ANTONIO TORRES **CUARTO GRADO** **ÁREAS INTEGRADAS**
NIVEL: PRIMARIO **TURNO: MAÑANA** **CICLO: SEGUNDO CICLO**

Guia Pegagógica N° 1

Título: "Eco guardianes en acción"

Propósitos:

- ✓ Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.
- ✓ Profundizar el estudio del sistema de numeración decimal, las operaciones y propiedades de las rectas geométricas.
- ✓ Promover el uso de mapas como elemento de referencia para la ubicación en el espacio.
- ✓ Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación del medio ambiente.

Criterios de Evaluación:

- ✓ Comprender las funciones de la lectura y de la escritura a través de la participación activa en las mismas.
- ✓ Establecer relaciones de orden entre los números.
- ✓ Reflexionar sobre la resolución de multiplicaciones con ceros.
- ✓ Distinguir posiciones entre dos rectas en el plano y en distintas representaciones planas.
- ✓ Comunicar los conocimientos a través de argumentaciones orales, producciones escritas y gráficas.
- ✓ Reconocer y proponer diferentes soluciones a problemas ambientales propios de su entorno.

Indicadores de Logros:

- ✓ Identifica la tipología textual de la fábula y reconoce oraciones.
- ✓ Lee, escribe y establece relaciones de orden entre números hasta el 99.999.
- ✓ Resuelve cálculos mentales de multiplicación y distingue posiciones entre dos rectas en el plano.
- ✓ Establece diferencias y similitudes entre las formas de representar al mundo.
- ✓ Identifica el impacto de los materiales sobre el medio ambiente y las acciones que reducirían sus efectos negativos, como la contaminación.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Día 1: Lee atentamente el siguiente artículo:

EN POCITO 22-05-2018

Cuatro kilómetros de la Costa Canal, el blanco de la gente para tirar basura.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

En la Municipalidad dijeron que desde hace 2 meses el lugar se volvió un basural. Bolsas con pañales, escombros de todos los tamaños, cajas de leche, ropa vieja y hasta colchones quemados forman parte del paisaje que muestran cuatro kilómetros de la Costa Canal (calle que lleva el nombre Chacabuco), en Pocito. Es que, desde la calle 5 hasta la 9 el zanjón del desagüe se volvió un basural en el que la gente desecha de todo.

Junto a la basura. Los vecinos de la zona deben caminar todos los días pegados a la basura que hay en la orilla de la Costa Canal.

https://www.diariodecuyo.com.ar/sanjuan/Cuatro-kilometros-de-la-Costa-Canal-el-blanco-de-la-gente-para-tirar-basura-20180521-0071.html (Editado).

2)- Luego de la lectura reflexiona, junto a un adulto, respondiendo las preguntas en forma oral:

- ¿Qué pasó en el departamento Pocito?
- ¿Es un problema para la población de la zona? ¿Por qué?
- ¿Qué soluciones podrías proponer a las autoridades municipales para que ayuden a esta población?

3)-**¡Ahora presta mucha atención a lo que la seño te enseñará!** Para cuando termines la guía de profundización resuelvas el desafío de realizar un afiche con una breve investigación y consejos sobre cómo reducir la acumulación de basura que afecta al medio ambiente.

Ciencias Naturales y Formación Ética: "Los materiales y el ambiente"

1)- Lee atentamente la siguiente información, luego pásala al cuaderno:

¿Cómo influyen los materiales en el ambiente? El ambiente es todo lo que nos rodea y nos permite vivir: el agua, el aire, la tierra, los animales, etc. El desarrollo tecnológico y el aumento del consumo facilitan la vida pero también la perjudican. Por ejemplo, ¿te pusiste pensar que los materiales que no se utilizan pasan a formar parte de la **basura**? Cuantos más naturales son los materiales que forman parte de la basura, menos perjudican el ambiente, ya que se deshacen y se incorporan nuevamente a la naturaleza. En cambio, si los materiales son artificiales como los plásticos, son muy difíciles de deshacer y se transforman en contaminantes que afectan al suelo, tierra y aire. **¿Cómo se puede evitar la acumulación de basuras?** Para evitar daños al medio ambiente se aconseja: **Reducir:** el consumo de objetos no necesarios. Por ejemplo: usar bolsas de tela y no de plástico, porque son altamente contaminantes. **Reciclar:** los materiales en los casos posibles. Se empieza con la recolección separada de la basura.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

R**ecuperar:** objetos sin uso. **Reparar:** objetos rotos. **Reutilizar:** los objetos para nuevos fines. Por ejemplo, hacer una lámpara con una botella vacía.

Tecnología.

Lengua: 1)- Lee con mucha atención:

Había una vez dos cerdos que eran hermanos, uno era muy sucio, no limpiaba ni su habitación y el otro era el que limpiaba la casa, el patio y buena parte del bosque. Un día el hermano que no limpiaba le dijo: "¿Para qué vas a limpiar? Seguro que no pasa nada, el mundo no estará más limpio porque sólo tú seas aseado. Es más, apuesto dinero a que nada va a cambiar si no limpias en un mes." El hermano aseado aceptó la apuesta pero añadió otra condición, si pasaba algo igual debía pagar.

Transcurrido el mes el hermano sucio miró el patio y no era como lo recordaba, estaba feo, sucio, los árboles no tenían frutos y el pasto se había secado hace mucho, se sintió muy mal al verlo así, y decidió ponerse a limpiar él para que todo volviera a verse hermoso como antes, después entonces no sólo limpió su casa sino el medio ambiente.

Moraleja: *Debes empezar a cuidar el medio ambiente desde cosas pequeñas.*

2)- Lee el texto en voz alta a algún familiar y evalúa tu lectura pintando los pulgares

Día 2: Matemática "Cálculos con multiplicaciones"

1)- Observa los cálculos realizados. Presta mucha atención a los resultados de la primera columna y compara con los de las otras dos.

7 x 3 = 21	**7 x 30 = 210**	**7 x 300 = 2100**
9 x 4= 36	**9 x 40 = 360**	**9 x 400 = 3600**
5 x 4= 20	**50 x 4 = 200**	**500 x 4 = 2000**
5 x 8= 40	**80 x 5 = 400**	**5 x 800 = 4000**

2)- ¿Qué diferencias encuentras con respecto a la cantidad de ceros?

- **Cuando los factores tienen ceros, el producto o resultado también.**

La cantidad de ceros del resultado va a depender de la cantidad de ceros de los factores. Por ejemplo: 200 x 800 = 160000 (Se multiplican los números enteros, en este caso 2 x 8 y luego se le agregan los ceros, los dos ceros del 200 más los dos ceros del 800, son los cuatro ceros del resultado. ¡Atención! Cuando realizas multiplicaciones con ceros la cuenta no se para. Se resuelven en forma horizontal.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

3)- Teniendo en cuenta lo explicado ¿Te animas a armar una tercera columna con tres ceros en los factores del cuadro? Ejemplo: 7 x 3000 = 21000

Lengua: 1)- Vuelve a leer el texto "Los dos cerditos".

2)- Anota qué características tiene cada uno de los hermanos.

3)- Recuerda:

En las fábulas los protagonistas son animales que tienen características humanas. Esto permite que los lectores se identifiquen y puedan reflexionar sobre sus propias actitudes. Muchas veces los personajes son diferentes entre sí.

Día 3: Ciencias Sociales: "El planisferio"

1)- Conversen junto a un adulto de casa las respuestas a las siguientes preguntas:

- ✓ Estuviste trabajando el cuidado del medio ambiente lo que implica el cuidado del Planeta Tierra, si lo imaginas ¿qué forma tiene? ¿Qué utilizarías para representarlo?

2)- Nos sacamos las dudas…

- Cuando se quiere representar al mundo, se utiliza un **globo terráqueo** o un **planisferio**. ¿Son distintos? Si, el globo terráqueo tiene forma de esfera (casi igualita a la del planeta), en cambio, el planisferio es un mapa donde está dibujada la Tierra sobre un plano. En él están dibujados todos los **continentes**, que son: América, África, Asia, Europa, Oceanía y Antártida. También están los **océanos**, que son: Atlántico, Pacifico, Glaciar Ártico y océano Indico (se representan color celeste en el mapa). Para poder orientarse se encuentra la **rosa de los vientos**, que señala los puntos cardinales.

Educación Física – Música (4° "C") – Artes Visuales (4° "A y B")

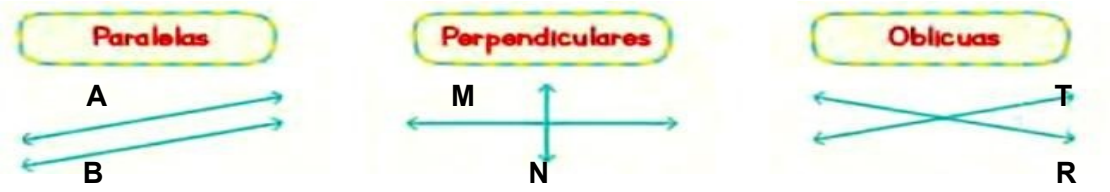
Día 4: Matemática "Paralelismo y perpendicularidad"

1)- Lee con atención y observa:

- Las rectas **no tienen principio ni fin.** Para dibujarlas solo se dibuja una parte de ella, por eso se colocan las flechas en los extremos. Y se nombran con **letras mayúsculas imprentas**, en este caso es la recta **M.** M

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

Posiciones de dos rectas: Dos rectas pueden tener las siguientes posiciones:



Las rectas A y B no se cortan. Se simboliza **A // B**

Las rectas M y N se cortan en 4 partes iguales Se simboliza **M⊥ N**

Las rectas T y R se cortan Se simboliza **T /_R**

2)- En las siguientes imágenes marca con verde las rectas paralelas, con azul las rectas perpendiculares y con rojo las oblicuas que encuentres:

Educación Física

Día 5: Lengua: 1)- Lee con atención los carteles:

¿Para qué vas a limpiar?

¡Cuidemos el planeta!

Cuida el medio ambiente desde cosas pequeñas.

2)- Los carteles están formados por… (Marca con una X)

Palabras sueltas_____ Signos _____ Oraciones _____

3) ¡Recuerda!

Una **oración** es una palabra o un grupo de palabras que expresan un sentido completo. Por ejemplo: ¡Llueve! o Debes empezar a cuidar el medio ambiente desde cosas pequeñas.

En general, los textos suelen estar formados por varias oraciones relacionadas entre sí.

Cada oración comienza con **letra inicial mayúscula y termina con punto.** Algunas oraciones se escriben entre signos de interrogación o exclamación. Por ejemplo: ¿Para qué vas a limpiar? ¡Vamos a jugar! Después de estos signos no se escribe el punto.

Matemática: **"Numeración"**

1)- Recuerda las características de nuestro sistema de numeración y descompone de las tres formas los siguientes números: 32.753 – 15.903 – 40.769

Música (4° "A y B") – Artes Visuales (4° "C").

Equipo de conducción: Patricia Rodríguez – Mónica Muñoz.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

Guía Pedagógica N° 1

Propósitos:

- Utilizar texturas con distinta intencionalidad interviniendo en distintos ámbitos de la imagen visual. (Artes Visuales).

- Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual. (Educación Física)

- Propiciar la exploración de diversos materiales y su aplicación. (Educación Tecnológica).

- Desarrollo de la audición reflexiva y comprensiva mediante la atención y escucha. (Educación Musical)

- Reconocimiento del propio cuerpo como primer instrumento en producciones vocales y/o instrumentales. (Educación Musical)

Actividades de Desarrollo:

Artes Visuales:

1) Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=TVJyNYRL_U0

2) Buscar en casa objetos naturales y artificiales. Reconocer y percibir con el tacto cómo son las texturas de esos elementos.

3) Realizar un collage de tema libre con esas texturas táctiles encontradas.

Educación Física:

1) Movilidad articular durante 3 minutos.

2) “Salto en cruz”: Marcar un cuadrado en el suelo (con tiza, soga, etc.), el alumno debe saltar hacia adelante con ambos pies y regresar al centro, luego hacia el lado izquierdo, hacia el lado derecho y hacia atrás, siempre regresando al centro y saltando con ambos pies.

Educación Tecnológica:

Para tener en cuenta: “Un material es un componente necesario para construir algo”

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.

1. Jugamos al Veo Veo en familia, primero lo hacemos oralmente y luego anotamos en el cuaderno los objetos que se adivinaron y de qué material están hechos.

- Veo Veo - ¿Qué ves?

- Una cosa - ¿Qué cosa?

- Maravillosa - ¿De qué material es?

- Efectuar una mirada a su alrededor dentro de su casa, mencionen objetos y el material que les parece qué usaron para hacerlos. Anotar en el cuaderno.

Educación Musical:

En las siguientes actividades realizarán pequeñas secuencias rítmicas, con palabras sencillas, en las cuales también deberán agregar sonidos corporales a cada una, creando propias secuencias rítmicas y escribirlas luego en cada cuaderno.

- Observar atentamente el siguiente video donde encontraras diferentes ejercicios o secuencias rítmicas con palabras sencillas. (Mariposa casa pan)

https://www.youtube.com/watch?v=TVJyNYRL_U0

- Realizar los ejercicios con palabras y ritmos como el video lo propone, luego agrega a esas palabras y ejercicios, sonidos corporales que más te gusten o puedas realizar. (Palmas, silbido, etc.)

Equipo de conducción: Patricia Rodríguez – Mónica Muñoz.

Docentes Responsables: Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.