

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II - Áreas Integradas

Escuela de Educación Integral Para jóvenes y adolescentes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani

Docente responsable: Silvina Carelli

Docente de Educación Física: Eugenia Stolzing

Docente de Psicomotricidad: Andrea Gómez

Docente de Música: Natalia Coria

Docente de Teatro: Vanesa Ríos

Celadora: Cecilia Olmos

Sección: Taller de Artes industriales II: Sublimación 1

Ciclo: Orientado

Turno Mañana

PRIMER DÍA

Área: Lengua

Título de la Propuesta: La importancia de mi familia



Pienso y con la ayuda de un familiar, escribo los nombres de toda mi familia, recuerda que puedes agregar a esas personas que no son familiares directos, pero que ocupan un lugar importante en tu corazón.

Área: Educación Física

Título de la Propuesta. ¡Vamos a Jugar!

“En el hombre auténtico siempre hay un niño que quiere jugar “Practica y amplía tus posibilidades”

Vas a necesitar: pelotas pequeñas, discos y paletas. Recuerda que si no tienes estos elementos en casa, se pueden improvisar con facilidad con un cartón rígido o un plato de plástico.

Actividad N°1 Lanzamiento con el disco volador.

Coloca el disco paralelo al suelo y cerca del abdomen. Con un giro de muñeca, pásalo a tu familiar situado enfrente. Aumentar la distancia entre los dos y volver a intentarlo.

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II - Áreas Integradas

Actividad N°2 Coloca el disco detrás de las rodillas con piernas algo flexionadas. Realiza un giro de muñeca y pásaselo a la persona que tienes en frente.

Actividad N°3 Lanza el disco al suelo de forma que rebote y llegue a tu compañero de juego.

SEGUNDO DIA

Área: Formación Laboral

Título de la propuesta: Nuestros Derechos

La convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad reconoce que las **personas con discapacidad** tienen **derecho** a formar una **familia**, armar su propio hogar, tener hijos, y cuidarlos. Ningún niño puede ser separado de sus padres porque alguno de ellos tenga **discapacidad**.

Pienso y respondo:

¿Te gustaría formar tu propia familia?

Recuerda que ser papá o mamá es una tarea con muchas responsabilidades:

- Trabajar -Ser ordenado con los gastos y el dinero -Transmitir con el ejemplo buenos valores

Agrega a la lista las responsabilidades/ Obligaciones que creas necesarias

Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades Domésticas

Título de la propuesta: Desinfección de mi celular.

Observar la imagen de cómo desinfectar el celular

Con la ayuda y supervisión de un familiar realiza la limpieza y desinfección del celular.

Escribir en el cuaderno los elementos de la limpieza que utilizo para la limpieza.



TERCER DÍA

Área: Historia

Título de la propuesta: Nuestros Derechos "A recordarlos"!!!!

Miro la imagen y uno con flechas



DERECHO A LA EDUCACIÓN



DERECHO AL TRABAJO



DERECHO A LA ACCESIBILIDAD
(EDIFICIOS, PLAZAS Y CALLES ADAPTADAS)



DERECHO AL DEPORTE



DERECHO A VOTAR

Área: Música

Propuesta de trabajo: Árbol genealógico musical

La música forma parte de nuestras vidas casi desde que nacemos, y para muchos es considerada el alimento del alma, nos acompaña en todo momento. Existe gran variedad de géneros musicales, pues la música ha evolucionado a lo largo del tiempo y cada cultura ha desarrollado sus propios estilos musicales.

1. Investiga que música escuchaban tus padres a tu edad o cuando salían a bailar.
2. Pídeles que te hagan escuchar al menos 3 ejemplos y contesta:
¿Te gusto? ¿En qué año se puso de moda? ¿Volverías a escucharlas? ¿Qué instrumentos escuchas?
3. Consulta en casa que música escucha cada integrante y compara los resultados para ver si sus gustos son similares

CUARTO DÍA

Área: Biología

Título de la Propuesta: La Huerta

Observo mi huerta, escribo con ayuda de algún familiar los cambios, y envío foto a mi seño de mi siembra.

Área: Teatro

Título de la propuesta: "Mi playback favorito".

Contenido: Desinhibición y espontaneidad de gestos y movimientos.

En esta actividad vamos hacer mímica o playback de una canción que sepas bien y te guste mucho, para ello busca y escuchas varias veces hasta aprenderla de memoria. Busca un lugar en casa, coloca el equipo de música, vestirse lo más parecido a nuestro artista, improvisamos un micrófono con un lápiz o una lapicera y que comience el show. Escucha la música y canta.

QUINTO DIA

Área: Matemática

Título de la Propuesta: Resolvemos con calculadora

Repaso mis datos personales (nombre, apellido, DNI, fecha de nacimiento, dirección, localidad y nacionalidad)

Resuelvo con calculadora estas operaciones. Cuidado con el signo!

$$7478 + 123 =$$

$$9697 - 3006 =$$

$$5678 + 984 =$$

$$6769 - 124 =$$

Área: Educación Física

Título de la Propuesta. ¡Vamos a jugar!

Actividad N°1 Juegos con paletas. Camina picando la pelota con una paleta. Luego debes variar el desplazamiento, en carrera rápida, en carrera lenta, haciendo zig-zag.

Actividad N° 2 Golpea la pelota con la paleta, de forma que salga hacia arriba y llegue cada vez más alto ¿Puedes hacerlo sin mover los pies?

Actividad N°3 Toma la paleta con la mano derecha, golpea la pelota hacia arriba y antes de que caiga al suelo, cambia la paleta de mano y vuelve a golpearla.

En familia ubicarse frente a frente a una distancia de unos cuatro metros y pasarse la pelota mutuamente, haciendo un toque de control.

SEXTO DÍA

Área: Lengua

Miro la imagen, pienso y converso con algún familiar



¿Con qué integrante de mi familia me he unido más en esta situación de pandemia?

Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: “Somos coordinadores de una actitud saludable”

Contenido: Motricidad Gruesa – Distensión del cuerpo a través de diferentes posturas y movimiento.

En casa buscar una silla. Si se cuenta con la posibilidad de buscar música tranquila relajante por celular se puede utilizar, caso contrario es posible trabajar sin música. ¿Qué haremos?

Nos convertiremos en coordinadores o guías de las siguientes actividades y cualquier miembro de nuestra familia puede seguirnos imitando nuestros movimientos y lo que les indicamos en cada paso de los ejercicios que realizamos.

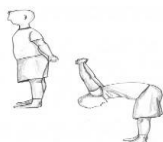
Comenzamos:

-En posición de parados, pensamos en cómo es la postura adoptada por nuestro cuerpo y frente a quienes quieran acompañarnos en esta actividad (hermanos, padres o algún familiar) les mostramos los ajustes necesarios para tener una buena postura.

*Espalda derecha -Mentón apenas elevado - Hombros ligeramente hacia atrás- Piernas algo separadas para asegurar equilibrio del cuerpo.

-Parados frente a ellos con los brazos al costado del cuerpo, le enseñamos como se inspira todo el aire posible al mismo tiempo que elevo los brazos sobre la cabeza extendidos, mantengo en esa posición unos segundos y poco a poco exhalo bajando los brazos lentamente hasta llegar nuevamente a la posición de inicio (ambos brazos al costado del cuerpo).

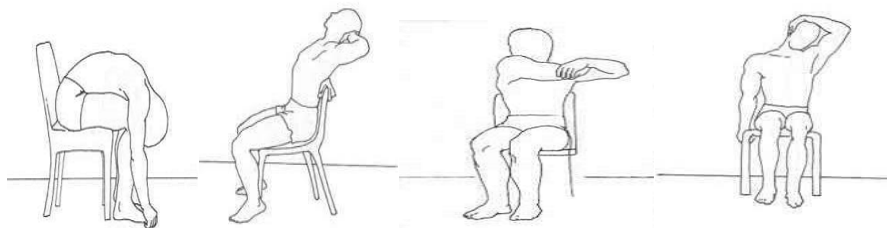
-Del mismo modo en posición parados realizamos trabajos de columna para descomprimir las distintas partes de la misma.



- Luego tomamos la silla nos sentamos y ajustamos la postura a la posición correcta.



2- Posibilidad de otros movimientos y distensión de otras partes del cuerpo.



-Realizamos estos ejercicios varias veces según sea necesario hasta reconocer el modo de hacerlo efectivamente. Es importante que al realizarlo sientan su cuerpo, si algún movimiento les genero tensión o si les resulto agradable realizarlo.

SÉPTIMO DÍA

Área: Comunicación y Participación social - Educación Emocional

Título de la propuesta: Compartimos nuestros sentimientos

La familia y el hogar son esos lugares donde nos dan afecto, nos cuidan, nos sentimos a salvo, nos miman.

Pienso y escribo todas las cualidades de mi familia.

Área curricular: -Autonomía Personal-Habilidades Domésticas

Título de la propuesta: Ordeno mi habitación

Observar la siguiente imagen de una habitación ordenada y desordenada, compara con tu habitación ¿tu habitación esta ordenada o desordenada?



Trabajar en familia.

Para mantener una habitación ordenada debes tener en cuenta los siguientes ítems.

- No acumular la ropa en sillas
- Ubicar los calzados ordenadamente en un lugar que no obstaculice el paso.
- No acumular la ropa sucia en la habitación
- Mantener la cama tendida
- Ventilar y perfumar la habitación.
- Limpiar el piso de nuestra habitación con un escobillón o lampazo todos los días.

Ordenar la habitación todos los días.

OCTAVO DÍA

Área: Historia

Título de la propuesta: Nuestros abuelos

Los abuelos son los integrantes de la familia que más tenemos que cuidar en este momento de pandemia.

Pienso y con ayuda de algún familiar, escribo los aprendizajes que me transmitieron mis abuelos (anécdotas, recetas, costumbres)

Área : Música

Propuesta de trabajo: recursos de la voz hablada: poesía en prosa

Lo tradicional se ha transmitido oralmente de generación en generación como una parte más de los valores y de la cultura de un pueblo. Somos herederos de estas tradiciones y para evitar que se pierdan en el tiempo debemos fomentar su práctica. ¿Conoces el Martín Fierro?

Se leen los versos con entonación poética y expresiva para resaltar alguna palabra importante.

1. Lee o pide que te lean el siguiente fragmento que honra a la familia. Utiliza distintos tipos de voces, imagina situaciones: léelo con voz grave, imaginando que eres un gaucho, con voz de locutor, etc.

Los hermanos sean unidos, porque esa es la ley primera

Tengan unión verdadera en cualquier tiempo que sea

Porque si entre ellos se pelean los devoran los de afuera.

2. Busca otra frase más del mismo autor y aplica las mismas técnicas del punto anterior.

NOVENO DÍA

Área: Lengua

Título de la Propuesta: Un mensaje especial

Todos mis queridos jóvenes tienen la bendición de contar con papás, mamás o abuelos que los quieren, cuidan, protegen y llenan de amor.

Esta situación de encierro nos ha hecho valorar esos vínculos y desplegar más paciencia en la convivencia. Les propongo que piensen y les agradezcan a sus familiares por transitar este momento unidos. Pueden realizar un dibujo, escribir una frase o dar un gran abrazo. Yo desde mi casa les mando un abrazo virtual!

Área: Teatro

Título de la propuesta: “Hay un artista en la familia”.

Contenido: Reconocimiento y discriminación de formas, sonidos, gestos, movimientos, y acciones corporales.

Muchas veces cuando salimos, ya sea en micro o en auto en algunas esquinas encontramos chicas o chicos haciendo malabares, tocando un instrumento etc. En esta actividad vamos a interpretar a uno de ellos. Busca un lugar en el hogar donde haya espacio, ubica a la familia y con un palo de escoba, una pelota o dos pelotas chicas realizamos nuestra

Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II - Áreas Integradas

presentación de malabares. Para la presentación: utiliza lo que tengan en casa vestimenta, calzado, objetos, maquillaje, etc.

Como alternativa a los objetos de malabares, realiza el show con uno o más objetos imaginarios y los espectadores deben identificar de qué se trata.

DECIMO DÍA

Área Curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Derecho al trabajo

La guía pasada realizamos un CV, esta guía recordamos nuestro derecho al trabajo. Pienso y escribo mis habilidades para trabajar (conocimientos en cocina, computación, agropecuaria, etc)

Área Curricular: Psicomotricidad

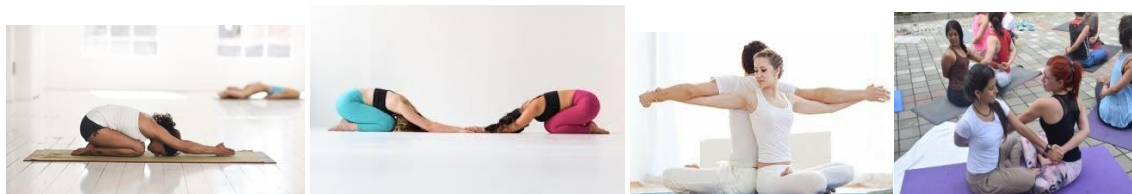
Título de la Propuesta: Somos coordinadores de una actitud saludable

Contenido: Motricidad Gruesa – Distensión del cuerpo a través de diferentes posturas y movimiento.

1- Colocamos toallón o manta en el piso y nos acostamos apoyando la espalda en el piso. Prestamos atención nuevamente a la respiración al inhalar y exhalar.

¿Qué pasa con nuestro pecho en cada respiración? y esa sensación que percibimos lo comentamos en familia. ¿En ese momento nos sentimos tensos o relajados?

Una vez que logramos ese estado intentamos tomar las posturas como vemos en las imágenes, lo podemos hacer acompañados por otra persona.



2- Una vez lograda la experiencia de adoptar estas posturas y trabajar acompañados de otra persona volvemos al primer ejercicio. Tendidos en el piso logrando la relajación total del cuerpo.

Esperamos verlos pronto!!Los extraño mucho! Cuídense!!!

Directora : Marianela Camargo

Vice Directora: Daniela Sirera