

## Mercedes Nieves de Castro 5º grado Áreas integradas

Título: ¡Conocemos nuestro país!

Desafío: Confeccionar un collage teniendo en cuenta los climas y los ambientes de nuestro país.

Propósitos:

- Propiciar el cálculo de perímetros de distintas figuras.
- Motivar el interés por producir textos escritos.
- Favorecer el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación del cuidado de la vida y el medio ambiente.
- Identificar las distintas formas de vida, costumbres y modelos de América Latina.
- Individualizar las condiciones naturales de nuestro país.

Criterios de evaluación:

- Resolver problemas sencillos de cálculo de perímetro.
- Reconocer e identificar las partes de la fábula.
- Identificar y clasificar los distintos tipos de ambientes.
- Diferenciar las distintas formas de vida, costumbres que tienen nuestro país y América Latina.
- Reconocer e identificar los climas de la República Argentina.

Indicadores de logro:

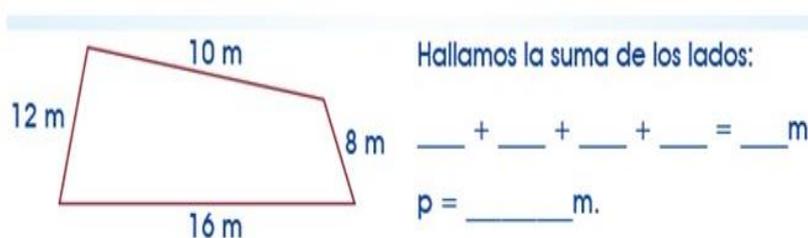
- Calcula el perímetro de figuras sencillas.
- Señala las partes de la fábula.
- Individualiza y caracteriza los distintos tipos de ambientes.
- Distinga las distintas formas de vida, costumbres que tienen nuestro país y América Latina
- Identifica los climas de la República Argentina.

### Matemática:

Para comenzar a trabajar con este tema, te invito a que veas el siguiente video,

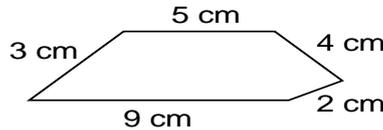
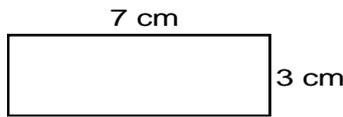
<https://youtu.be/OTT8SKMdBD8>, recuerda que lo tendrás a continuación del PDF.

María desea construir una pared en un terreno, con las siguientes dimensiones:



El **perímetro** de una figura plana es la suma de las longitudes de sus lados. Esa suma representa una medida de longitud. Por ello, las unidades utilizadas son el metro y todos sus múltiplos y submúltiplos.

1. Hallar el perímetro de los siguientes polígonos sumando los lados:



**Lengua:**

1. Lee el texto y responde:

LOS SOCIOS SEMBRADORES: EL ZORRO Y EL QUIRQUINCHO.

Dicen que el zorro y el quirquincho eran compadres. El zorro ofreció a su compadre, un inmenso terreno que tenía para que el quirquincho lo cultivara. El quirquincho trabajador, aceptó el ofrecimiento, pero pidió condiciones. Entonces el zorro le dijo que él podía sembrar lo que le gustara en el terreno, pero que todo el sembrado que produjera por la superficie de la tierra sería del zorro. El quirquincho dijo que estaba bien. Entonces sembró papas.

Llegado el tiempo de la cosecha, el zorro se apresuró a ver como se repartían lo obtenido, pero se encontró con que, por la clase de siembra, nada le correspondía a él. Nuevamente acordaron en que el quirquincho un año más, sembraría el terreno y lo que hubiera para cosechar desde la superficie de tierra para abajo sería del zorro. El quirquincho sembró trigo y llegado al tiempo de la cosecha, el zorro se encontró con que tampoco le correspondía nada. Al tercer año se realizó un convenio entre los dos compadres, pero esta vez acordaron que el quirquincho recibiría la cosecha del centro de la planta. El quirquincho sembró maíz. Nada le tocó al astuto zorro.

Finalmente, el zorro quedó en la miseria por ser tramposo y el quirquincho progresó gracias a su esfuerzo y trabajo.

“Aquel que por mala fe actúe, quedará por castigo en la última miseria.”

La fábula es un relato breve escrito en prosa o verso, donde los protagonistas son animales que actúan o personifican seres humanos. Las fábulas se hacen con la finalidad de educar, dejar una enseñanza y lo hace a través de una moraleja, esta normalmente aparece al final del texto, o no aparece porque se encuentra en el mismo contenido del escrito.

Partes de la fábula:

**INICIO:** Es la primera de las partes de una fábula, es decir, la presentación de los personajes, del tiempo y el lugar en el que nos encontramos.

El inicio de la historia donde se nos plantea la situación inicial de la trama y los personajes que participarán en ella.

**NUDO O DESARROLLO:** Es la parte en la que ese inicio sufre un cambio que la altera. Es decir, se trata de la acción, del problema que tiene lugar en la historia y donde los protagonistas deberán actuar para intentar volver a la normalidad o, al menos, solventar la situación. Aquí es cuando los personajes se verán en aprietos y deberán ponerse a prueba para poder resolver la situación.

¿Te gustó? ¿Por qué?  
¿Qué tipo de texto crees que es?

¡Leer atentamente!

## Mercedes Nievas de Castro 5º grado Áreas integradas

**DESENLACE:** Es la manera en la que se termina solucionando el conflicto que se ha planteado en el nudo. Por tanto, estamos ante la solución del problema, la forma en la que resuelve el conflicto central de la narración.

**MORALEJA:** Es la parte de la fábula más característica ya que es única de este subgénero narrativo. Como ya hemos dicho, este tipo de narración tiene una intencionalidad didáctica. Al terminar la historia se incorpora esta conclusión o moraleja que reúne la reflexión final para motivar al aprendizaje.

2. Responde:

Luego de leer la definición de fábula, ¿Sigues pensando lo mismo que respondiste en el punto anterior? ¿Por qué?

3. Describe a cada personaje que aparecen en el texto y dibújalos.

4. Marca las partes de la fábula.

5. Cambia el desenlace y escríbela en el cuaderno.

### Ciencias Naturales:

#### Los seres vivos y el ambiente en que habitan.

Esta semana estudiaremos un tema apasionante: las relaciones entre las condiciones físicas del ambiente y la diversidad de los seres vivos. Para eso, comenzaremos viendo el siguiente video, recuerda que, si no puedes acceder al link, te envío el video, a continuación del pdf de la guía.

<https://youtu.be/usDVb2JWhHo>

En un ambiente natural pueden encontrarse diversos seres vivos que se relacionan entre sí y con la temperatura y la luz del lugar, el tipo de suelo, la cantidad de lluvia que cae por año, los espacios apropiados para construir nidos o madrigueras y otros factores físicos propios de la zona. Existen muchos tipos de ambientes naturales, pero se puede hablar, en general, de ambientes terrestres y ambientes acuáticos.

1. Observa estas fotografías de dos ambientes terrestres muy distintos entre sí. Seguramente, los has visto en películas o fotos y puedes notar cómo se denomina cada uno de ellos. Poco a poco vas a ir descubriendo las razones por las que son tan diferentes estos dos ambientes.



2. Te propongo que leas el siguiente texto breve sobre el **desierto**.

**El desierto.**

El desierto es una gran zona terrestre donde las lluvias son muy escasas; es el ambiente más seco que se conoce y, por esa razón, su paisaje se ve desolado, con muy poca vegetación. Sin embargo, en los desiertos habitan plantas y animales especialmente adaptados a su clima. Algunas plantas tienen espinas y cortezas duras y crecen muy alejadas unas de otras; también hay cactus y palmeras que almacenan agua para sobrevivir durante los largos períodos en que no llueve.

Los reptiles, como serpientes y lagartos; los insectos, como escarabajos y escorpiones, permanecen durante los días muy calurosos bajo las arenas y salen durante la noche cuando la temperatura desciende a varios grados bajo cero. Otros animales, como zorros y camellos o dromedarios, viven en los desiertos de diversas zonas del planeta. Pueden resistir largos períodos sin agua y se alimentan de la escasa vegetación desértica.

3. En el cuaderno de naturales copia y completa el siguiente cuadro. Para hacerlo, puedes releer el texto anterior tantas veces como lo necesites.

Aspectos a considerar	Ambiente desértico
Temperatura	
Humedad en el ambiente	
Lluvias	
Vegetación	
Animales	

**Formación Ética y ciudadana:**

Desde que nacemos nos identificamos con formas de vida que sabemos que son de nuestra nación, aprendemos a hablar el idioma predominante, comemos las comidas llamadas típicas de nuestro país, cantamos las canciones patrias que nos identifican. Todo esto es parte de nuestra identidad nacional.

1. Nombra 3 comidas típicas argentinas, 2 canciones patrias y vestimenta del gaucho argentino.
2. Responde:
  - a. ¿Aparte del español qué otros idiomas se hablan en Latinoamérica?
  - b. ¿Cómo te das cuenta que una persona no es de tu país?

**Ciencias Sociales:**

1. ¡Lee atentamente!

**Las condiciones climáticas en la Argentina**

**Los elementos del clima y las zonas climáticas**

La **temperatura**, las **precipitaciones** y los **vientos** son algunos de los elementos que nos permiten conocer el clima de un lugar. La temperatura es la cantidad de calor de la atmósfera y nos permite saber si en el lugar hace frío o calor. Las precipitaciones son el agua que cae desde la atmósfera en forma de lluvia, nieve o granizo. El viento es el aire de la atmósfera en movimiento.

El modo en que estos elementos se combinan durante el transcurso del día determinan las características meteorológicas de esa jornada. En cambio, la combinación de esos elementos en largos períodos de tiempo, por ejemplo un año, da origen a diferentes tipos de **clima**. En la Argentina pueden distinguirse cuatro **zonas climáticas**.

Mercedes Nievas de Castro 5º grado Áreas integradas

**CLIMA CÁLIDO**  
Las temperaturas son altas todo el año. Las precipitaciones y temperaturas disminuyen de Este a Oeste. Se presentan en las provincias del norte del país, más cercanas al Ecuador.

**CLIMA TEMPLADO**  
Presenta temperaturas medias. Son zonas de clima húmedo en el Este y seco en el Oeste. Es el clima característico del centro del territorio.

**CLIMA ÁRIDO**  
Hay grandes diferencias de temperatura entre el día y la noche, y entre el verano y el invierno. Las precipitaciones son muy escasas. Este clima se presenta en el oeste del país y en las mesetas patagónicas.

**CLIMA FRÍO**  
Tiene temperaturas bajas todo el año. Las precipitaciones son abundantes en las montañas y escasas en las mesetas. Predomina en el sur del país y en la región de Cuyo, en las zonas de mayor altitud, porque la temperatura desciende con la altura.

¿Por qué en el libro se habla de "clima" y no de "tiempo", como dicen en la tele?

**PRINCIPALES VIENTOS**  
Blanco: viento muy frío. Sudestada: viento frío y húmedo.  
Zonda: viento cálido y seco. Norte: viento cálido y húmedo.  
Pampera: viento frío y seco. Polar: viento frío y seco.

2. En un mapa político de la República Argentina marca los distintos climas.

3. Con elementos que encuentre en la casa (por ejemplo: yerba, azúcar, café, tierra, brillantina, etc.), rellena lo marcado en el punto anterior.

4. Responde:

¿Qué climas tienen San Juan, Chaco, Buenos Aires y Santa Cruz?

5. Completa el cuadro en el cuaderno:

Elemento	Clima

Área: Música Profesora: María del Rosario Flores Título: Cantamos a varias voces.

## Mercedes Nieves de Castro 5º grado Áreas integradas

**Propósitos:** Favorecer el disfrute por el canto y la ejecución rítmica corporal. Propiciar por la escucha atenta que permite reconocer la estructura formal.

**Indicadores de Logros:** Entona una canción con ostinato rítmico corporal.

### Actividades:

1. Escucha la “Canción de los planetas”: <https://youtu.be/iq1saL1Ne6k> que será enviada por WhatsApp.
2. Describe lo que escuchas:
  - a) ¿Quiénes cantan?
  - b) ¿Qué instrumentos escuchas?
  - c) ¿Qué sucede con las voces?
3. Entona la “Canción de los planetas” hasta que puedas cantarla sin leerla. Luego la cantaremos en clases. Escribí la letra en el cuaderno. Canta la canción 2 veces seguidas mientras la escuchas. Ten en cuenta que cuando la cantes por segunda vez habrán otros niños cantando al mismo tiempo, distintas partes de la canción. Debes concentrarte en no confundirte, para eso, realizalo leyendo la letra.

**Área:** Artes Visuales

**Profesora:** Yanina Zárate

**Título:** Forma figurativa.

**Propósitos:** Propiciar la producción de imágenes mediante el reconocimiento y reflexión sobre las cualidades de las formas.

**Indicadores de Logros:** Reconoce distintas características de la forma figurativa y abstracta. Utiliza texturas visuales.

### Actividades:

Las formas figurativas son aquellas que representan la realidad concreta, como personas, animales y objetos. Las formas no figurativas son aquellas que no representan la realidad, se las denomina abstractas. En esta actividad trabajaremos con formas figurativas. Vamos a representar una ciudad. Dibujar casas de diferentes formas. Luego vamos a decorar las casas con diferentes colores y texturas visuales. Debes realizar un dibujo grande que ocupe todo el espacio de la hoja. Puedes utilizar témperas, acrílicos, lápices, fibras, crayones, papeles, etc. No te olvides de pintar el cielo.

**Área:** Teatro

**Profesora:** Bárbara Indira Barboza Haro.

**Título:** “Historias mágicas y viajeras”

**Propósito:** Favorecer la creatividad a partir de la lectura consciente.

**Indicadores de logro:** Interpreta adecuadamente consigna. Implementa la valoración de la voz y expresión en la lectura de las obras narrativas.

### Actividades:

#### 1. Primer momento: Caldeamiento vocal

Comenzamos masticando la “M”. Luego la emitimos anteponiéndole una vocal. Por ej. “MA”, manteniendo la intensidad del aire. Continuar con todas las vocales. (Me, Mi, Mo, Mu)

## Mercedes Nievas de Castro 5º grado Áreas integradas

*El trabajo de caldeamiento vocal sirve también para ablandar las palabras de los textos a trabajar. Es decir, luego de realizarse este ejercicio podemos comenzar a trabajarlo con palabras sueltas y luego con un texto escrito.*

2. Observamos la tapa del libro: ¿Qué me sugiere?

 *Hora de la Lectura:*

Leemos del libro "Historias viajeras de todos los tiempos", texto Pág. 101

3. Luego de leer Respondo:

 ¿Cómo se llama el TEXTO?

 ¿Qué tipo de texto es?

 ¿Cuáles son los personajes de la historia?

 ¿Cuál es el vínculo que une a Ixbalamqué y Junajup? ¿Cómo es su relación?

**Área:** Educación Tecnológica

**Profesora:** Laura García

**Título:** Bienes y servicios para satisfacer nuestras necesidades

**Propósito:** Promover el interés y la indagación acerca de las operaciones presentes en procesos de recolección, transporte y distribución de bienes y servicios, reconociendo operaciones similares en procesos diferentes.

**Indicadores:** Reconoce la diferencia entre bienes y servicios, identificando su procedencia y las acciones necesarias para su producción.

Actividades:

"El hombre recurre a los BIENES y SERVICIOS para satisfacer sus necesidades. Los productos tecnológicos pueden ser bienes o servicios.

Los BIENES son objetos tangibles, como una lapicera, un auto, una casa, una máquina, etc.

Los SERVICIOS son acciones que llevan a cabo las personas para satisfacer un deseo o necesidad. Por ejemplo, un corte de cabello, atención médica, etc."

1) Dadas las siguientes situaciones, identifica si las palabras destacadas son un BIEN o un SERVICIO:

- Ezequiel **barre la vereda** de su casa porque hoy es su tarea \_\_\_\_\_
- Malena se compró una **cartuchera** porque la que tenía se perdió \_\_\_\_\_
- Rocío tiene una **campera de jean** porque está de moda \_\_\_\_\_
- Gonzalo **fue a comprar algo** que necesitaba su abuela \_\_\_\_\_
- Florencia **lava los platos** los días martes para colaborar en su casa \_\_\_\_\_
- Lucas **llevó el registro de su sueño** a la dirección \_\_\_\_\_
- Josefina tiene una **bicicleta** rosa para pasear \_\_\_\_\_

Director: José Javier Fernández Vice directora: Silvia Molina