



## GUIA PEDAGOGICA N° 8

**Escuela:** ENI N° 14 “ALFONSINA STORNI”

**Docente:** Sandra Gómez- Valeria Núñez-Carina Zevallos

**Nivel:** Inicial

**Sala:** 4 años

**Turno:** Tarde

**Fecha:** Del 22/06 al 8/07

**Áreas curriculares:** Nivel Inicial

**TITULO DE LA PROPUESTA:** “¡QUÉ FRÍO! ¡LLEGÓ EL INVIERNO!”

**CAPACIDADES GENERALES:** Trabajo con otros y comunicación

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:** **Trabajo con otro:** Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando las actividades planteadas. **Comunicación:** Expresar por medio de distintos lenguajes (verbal y no verbal), ideas, emociones, sentimientos su punto de vista.

DIMENSIÓN	ÁMBITO	NÚCLEO	CONTENIDOS
<b>Dimensión Comunicativa y artística</b>	Lenguaje	Oralidad	<b>Habla y escucha.</b> Habla con adecuación al destinatario. Escucha atenta y uso del cuerpo durante el intercambio oral y elemento no lingüístico del discurso.  -Texturas táctiles
	Artes visuales:	Producción	
	Plástica		Carácter: Reconocimiento del carácter en una obra (alegre, triste etc.)
	Música	Producción	Velocidad: Representación corporal para vivenciar las diferentes velocidades de una obra.

**Docentes responsables:** Sandra Gómez, Carina Zevallos, Valeria Núñez, Fernanda Yuste, Carolina González, Silvana Zepeda, Ana Pasten, Verónica Ocampo, Natalia Desseff, **DIRECTIVOS:** Santana Juana, **VICEDIRECTORA:** Busto Sandra

**CUE700013200\_ENIN°14 ALFONSINA STORNI\_SALA 4 AÑOS\_TURNO TARDE\_ÁREA CURRICULAR\_NIVEL INICIAL\_GUÍA 8**

	Danza: Expresión corporal  Teatro	Producción	Juego dramático
<b>Formación personal y social</b>	Autonomía    Educación física	Cuidado de sí mismo   El niño, su cuerpo y su movimiento.	Actitudes de cuidado con ellos mismos y con los demás. Prevención de enfermedades.  Equilibrio (Dinámico y Estático)
<b>Ambiente Natural y socio-cultural</b>	Ambiente natural    Ambiente social    Matemática	Seres vivos y su ambiente   Historia personal, de la localidad y la comunidad  Representación del espacio en el niño	Observación e indagación de fenómenos naturales. Cambios que se producen en las estaciones del año: Invierno.  Historia nacional, las efemérides a través del tiempo: sucesos destacados.  Espacio: establecer relaciones espaciales (arriba, abajo, adentro, afuera, delante, detrás)
<b>Juego</b>		Juegos con reglas	Reglas de juego, recreación de juego a partir de la apropiación de las mismas.

**Docentes responsables: Sandra Gómez, Carina Zevallos, Valeria Núñez, Fernanda Yuste, Carolina González, Silvana Zepeda, Ana Pasten, Verónica Ocampo, Natalia Desseff, DIRECTIVOS: Santana Juana, VICEDIRECTORA: Busto Sandra**

### ACTIVIDADES PROPUESTAS

**Todos los días debes:** despertar con una sonrisa, cepillarte los dientes, lavar tu cara, y peinarte. Saludar a la familia con un beso. Ayudar a mamá con las tareas sencillas de la casa. (tender tu cama, colocar y levantar los elementos de desayuno, almuerzo, merienda y cena). Lavarte continuamente las manos con agua y jabón. Quedarte en casa guardadito, así nos vemos prontito.

1)– Escuchar atentamente el cuento “**PEDRITO, EL MUÑECO DE NIEVE**”. Conversar ¿cómo era Pedrito? ¿cómo se sentía? ¿qué le sucedió?

¿qué deseo pidió? - Confeccionar en un títere con materiales que tengan en casa y junto a la familia lo decoran.



**Artes visuales:** Observar la obra “Samarkand stitches IV “(puntadas) 1988 del artista Robert Rauschenberg. Su obra contiene tipos de texturas visuales las cuales solo podemos ver y no sentir y las texturas táctiles las percibimos a través del tacto. Buscar, recortar y pegar diferentes materiales como telas, papeles, lijas, lanas, bolsas, cartones lisos y corrugados sobre un cartón u hoja. Mirar la foto a modo de ejemplo.



2)–Jugar con la familia a las adivinanzas del invierno.



**Música:** 1) Escuchamos la canción “El Trencito” (el audio de la canción será enviado por WhatsApp) Comentamos en familia: ¿Por dónde viaja el tren? viaja por el campo y por la ciudad ¿Cómo viaja el tren? Viaja contento, triste, rápido y lento.

**Docentes responsables:** Sandra Gómez, Carina Zevallos, Valeria Núñez, Fernanda Yuste, Carolina González, Silvana Zepeda, Ana Pasten, Verónica Ocampo, Natalia Desseff, **DIRECTIVOS:** Santana Juana, **VICEDIRECTORA:** Busto Sandra

a) ¿Te animas a hacer un tren en casa? pueden hacerlo de dos o más integrantes de la familia, deberán desplazarse como indica la canción (contento, triste, rápido y lento). b) Bailamos con la canción, imitando con nuestro cuerpo el sonido y el movimiento del tren.

3)- Observar la viñeta y comentar que ves en ella. ¿quién está dentro del

tarro? ¿qué hay arriba de la casa? ¿el perro está

sobre qué? ¿qué hay debajo del árbol? ¿en

qué estación están los chicos? ¿por qué dicen

que hace frío? ¿quiénes están delante de la casa?



4)-Taller de cocina en casa: Ayudar a cocinar sopaipillas para merendar en familia ¡No olviden ningún ingrediente!

**Teatro:** Hoy nos “convertiremos” en VENDEDORES DE DIARIOS Y REVISTAS. Para eso primero vamos a reflexionar las siguientes preguntas todos juntos: ¿De qué manera vende o muestra sus productos este tipo de vendedor? ¿Hemos visto alguna vez un vendedor como estos? ¿En qué lugares habituales los podemos encontrar?

5)- Jugar en familia al juego “**EL CONGELADO**”, el juego consiste en que un integrante de la familia es el hielo y otro es el sol, el hielo congelará al que toque, y el sol lo descongelará para que siga corriendo.

6)-Realizar una expresión gráfica del ambiente natural en invierno con hojas, algodón, palitos, ramitas, telas, témperas y marcadores.

**Educación física****1-**En un espacio de casa caminamos moviendo los brazos hacia arriba, abajo, adelante, atrás. Luego mover las piernas hacia adelante atrás, saltar con un pie, luego con el otro.**2-** En el suelo, dibujar dos líneas o colocar dos cintas paralelas (a la par). Con una distancia entre ellas de 60 cm aproximadamente: -Caminar entre las líneas o cintas. Luego caminar hacia atrás. -Pasar corriendo entre las líneas o cintas. -Luego achicar la distancia entre las líneas o cintas a 30cm aproximadamente. -Pasar por las líneas o cintas caminando de costado, caminando hacia atrás. -Achicar la distancia entre las líneas o cintas lo más cerca posibles (15 cm aprox) Y pasar entre ellas caminando; dando pasos largos; pasos largos; Saltando con ambos pies juntos.**3-Juego:** “Bailamos” colocar una canción y

bailarla con un objeto en la cabeza, tratando de aguantar lo que más se pueda sin que se caiga el objeto de la cabeza.

7)- Escuchar atentamente el cuento “Paco, el cocodrilo que no quería abrigarse” ¿Qué le sucedió a Paco por no obedecer? ¿para que se abrigan? ¿sino lo hacen, que sucederá? -Realiza una expresión gráfica sobre lo que más te gustó del cuento con los materiales que tengas en casa.

8)- Junto a algún familiar salen a observar cómo esta Media Agua y sus calles. Observan el paisaje, los árboles, el pasto, vegetación etc. Terminado el recorrido conversan con mamá sobre todo lo observado ¿cómo está el clima ahora? ¿si hace frio o calor? ¿los árboles y sus hojas están verdes? ¿de qué color son ahora? Etc.

**Música:** 1. Escuchamos la canción “Lento muy lento”. Se enviará el audio de la canción por WhatsApp. a) Dramatizamos la canción con el cuerpo mientras la volvemos a escuchar. b) Buscamos una cinta, puede ser un pañuelo o una bufanda, y te propongo que con ellos te diviertas realizando las acciones que indica la canción (teniendo en cuenta las diferentes velocidades de la misma).

9)-Buscar en revistas personas abrigadas, recortan como puedan y pegan en una hoja.

**Teatro:** Llegó el momento de jugar a qué somos vendedores/ras de diarios y revistas. Para eso buscaremos en casa diferentes revistas, diarios, cuentos o imágenes. Con todo lo encontrado armaremos nuestro puesto de venta. Y habrá dos roles para representar por alumna/o y por el guía o adulto de la actividad: uno será el vendedor y otro será el cliente. Luego de un tiempo cambiaremos roles, creando diferentes situaciones que surjan de la imaginación del niño. Variantes: Caracterizarnos con la ropa que pensamos que usa este tipo de vendedor. Usar mesa, sillas, cajas, banquitos o cualquier otro soporte para poder apoyar y mostrar lo que venderemos. **Cierre:** Elegimos el diario o revista que más nos guste y vamos a observar su contenido. Por cada hoja que pase deberemos inspirar, mantener el aire mientras vemos el contenido de la misma y exhalar cuando pasemos a la siguiente hoja. Repetir las veces que sea necesario para relajarnos.

10)-Jugar a “**¿Quién se disfraza primero?**”, el juego consiste en dividirse en dos grupos y a la cuenta de tres cada grupo deberá disfrazar a un compañero elegido con ropa como: gorros, bufandas, camperas, etc. mientras suena una canción infantil corta o durante dos minutos reloj. Luego cuentan las prendas que se colocaron y registran el número en una

hoja. -Realizar una expresión gráfica de cómo quedaron de abrigaditos con materiales que tengan en casa.

**Educación física:** **1-** Con ayuda de la familia dibujar o colocar una soga en el suelo. En forma de líneas rectas, curvas; el niño deberá pasarlas caminando, en punta de pies, con los talones, de costado. Luego variar la velocidad (rápido- lento). **2-** Armar con ayuda de la familia un circuito de sillas (no más de tres sillas) y una soga. El niño deberá subir y bajar las sillas alternadamente, luego pasar caminando sobre la soga. (como alternativa puede llevar la bolsita en la cabeza, y tratar de que no se caiga). **3- Juego:** “El equilibrista”. Con elementos de preferencia del niño (peluche, almohadón, bolsita de tela) se colocará un elemento en la cabeza y lo transportará hasta arriba de una silla sin que se caiga. Luego transportar lo demás elementos.

11)- Se retomará el tema hablado de la actividad anterior para luego invitarlos a jugar a “El señor invierno”, el juego consiste en que la mamá les mostrará tres imágenes distintas. Luego le explicará que cuando muestre la primera imagen (nube) el niño deberá desplazarse de un lado para el otro con los brazos abiertos, la segunda (gota) dará saltitos con los pies juntos y por último (copo de nieve) dará vueltas recorriendo el espacio. Para representar los diferentes cambios climáticos. Luego le propondrá inventar otros movimientos con las diferentes imágenes.



12)- Observar el video **9 de julio La independencia argentina**. Conversar con lo que sucedió el 9 de julio de 1816 ¿por qué se reunieron en una casa de Tucumán? ¿en qué viajaban para aquella provincia? ¿Qué festejaron ese día con tanta alegría? ¿qué significa ser libres e independientes. -Realizar una expresión gráfica de la casa de Tucumán con diferentes materiales que tengan en casa con la ayuda de la familia.

13)- Escuchar atentamente la poesía **El 9 de julio**. Conversar sobre ¿de qué habla la poesía? ¿en qué viajaban los congresales? ¿cómo eran las calles en aquel tiempo? ¿Cómo serán esos medios de transporte? ¿hoy viajamos en diligencias? ¿en que viajamos? Comparar los medios de antes con los de ahora. Luego dibujan algún medio de transporte del pasado y decoran con papelitos de colores, etc.

