

Escuela: UEPA N°10

Docente: Bustos, Ivana

Nivel: Adultos

Ciclo: 3 ciclo

Secuencia: 15

Turno: Vespertino

Área Curricular: LENGUA. POESIA. RIMAS. RECURSOS POETICOS.

SUSTANTIVO COLECTIVO

### **POESIA**

Lee y disfruta de una linda poesía.

#### **Castillo de mar**

En una orilla de arena, *verso*  
Hice un castillo de mar;  
Grey de peces voladores *estrofa*  
Lo vinieron a poblar.  
En una torre hay un pulpo;  
En otra torre, un coral;  
En la sala, una sirena  
No se cansa de soñar,  
Apaga estrellas marinas  
Y las vuelve a iluminar.  
Si en un oleaje sin pena  
Se lo lleva el arenal,  
Se irá a un mundo de espuma  
Este castillo de mar.

MARÍA CRISTINA RAMOS

2. ¿Cómo es el castillo de mar? Descríbelo

Rodea de esta lista las palabras que riman con **mar**:

*Poblar- coral- marina- soñar- sirena- torre- iluminar- arenal*

¿Qué letras coinciden? .....

Completa estos versos como si fueran parte de un poema:

*Los castillos de arena se los lleva .....*

*Los castillos de mar se pierden en la.....*

*Las hojas secas se la llevan el.....*

*El viento seco cae entre las.....*

¡¡¡¡¡¡Aprendemos!!!!

**La poesía:**

A simple vista, es posible reconocer una poesía por su forma, ya que tiene una distribución gráfica particular: se compone de versos.

El verso es cada una de las líneas del poema.

Los versos se agrupan en estrofas, separados por espacios.

El rasgo fundamental en la poesía es la musicalidad. Un modo de lograr esa musicalidad es recurrir a la rima, que es la repetición de sonidos a partir de la última vocal que se pronuncia con intensidad, ejemplo: **canCIÓN/ reloj** o **esquelético/ atlético**.

La rima puede ser consonante, cuando se repiten las vocales y consonantes, ejemplo: **hinojo/enjojo**. Y asonante, si solo se reiteran las vocales, como **mar/coral** o **huerto/ invierno**.

2. Subraya en la poesía “Castillo de mar”, las palabras que riman.

Completa:

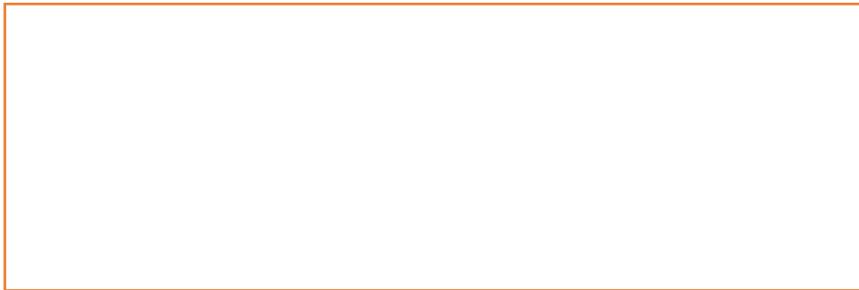
La poesía está compuesta por... ..Versos.

Las rimas son.....porque se repite .....

Escribe palabras que rimen con:

Sirena:.....

Castillo: .....

Busca una poesía y copia con buena letra, respetando los versos.Subraya las rimasLOS RECURSOS POÉTICOS.

¿Cómo hacer expresiva las poesías?

**Los poetas juegan con las palabras y buscan atrapar al lector. Estas formas se llaman recursos literarios o expresivos.**

◆ **La comparación:** consiste en decir que una cosa o un ser se parece a otro en alguna de sus cualidades. Se reconocen por los nexos **como, menos que, más que,** y por los verbos **parece, semeja, etc.**

*Tu amor es más dulce  
**que** un caramelo.  
Tus manos tan suaves  
**como** el terciopelo.*

*Hablás **como** un loro.  
Sos lento **como** una tortuga.  
Pensás menos **que** un mosquito.  
Sos más peligroso **que** mono en un bazar.*

◆ **Las imágenes sensoriales:** expresan las sensaciones que se perciben por medio de los 5 sentidos. Hay imágenes táctiles, auditivas, gustativas, olfativas y visuales.

*Cuando se calla la tarde → **auditiva**  
va mi abuela a la cocina → **visual**  
y con sus manos rugosas, → **táctil**  
ella empieza a cocinar,  
y un aroma a rica sopa, → **olfativa**  
aparece en el lugar.  
Con su sabor a verduras, → **gustativa**  
yo me la voy a tomar.*

◆ **La personificación:** es dar a los objetos, los animales y las plantas, actitudes o cualidades humanas.

*En el medio de la mar,  
**suspiraba** un **pejerrey**,  
y en el **suspiro** decía:  
¡Hoy por fin me enamoré!*

*¿Desde  
cuándo los  
pejerreyes  
suspiran o  
hablan?*



◆ **Onomatopeya:** reproduce sonidos con palabras.

**Por ejemplo:**  
"Din dan, din don dan,  
campanitas sonarán..."

Completa los versos, con rimas

*Ayer pasé por tu casa  
Me tiraste con un ladrillo,  
Mañana paso de nuevo*

.....

*Tengo yo un caballo negro  
bastante bien enterado  
cuando le abro el corral  
sale.....*

*Al jilguero que te canta  
Dicen que azúcar le das.  
Si yo a cantarte me pongo,*

.....

*He visto un toro volar,  
Una vaca en alpargatas  
y en el techo de mi casa*

.....

Piensa un ejemplo para cada uno:

Comparación:

Onomatopeya

“La noche como

.....”

“ .....

suenan el paso del tren”

Personificación:

“El mar.....”

Lee y une a qué imágenes responde:

**Naranja ácida y dulce**  
**Perfumada con anís**  
**Con trozos de carcajadas**  
**Apaga estrellas marinas**  
**Sobre el pasto fresco**

TACTIL

VISUAL

GUSTATIVA

OLFATIVA

AUDITIVA

Observa las palabras destacadas:

De la **pedra** nace el agua,  
 De los **árboles**, el viento,  
 De mi **pecho** nacen coplas,  
 Del **corazón**, sentimientos.

La **nieve** crece en invierno,  
 Las **plantas**, en el verano,  
 Y el **amor** crece en el mundo  
 Durante **todo** el año.

¿Qué tipo de palabras son? Colorea la respuesta correcta.

- Adjetivos
- Sustantivos
- Verbos
- Artículos

Recordamos y completamos la definición de sustantivos:

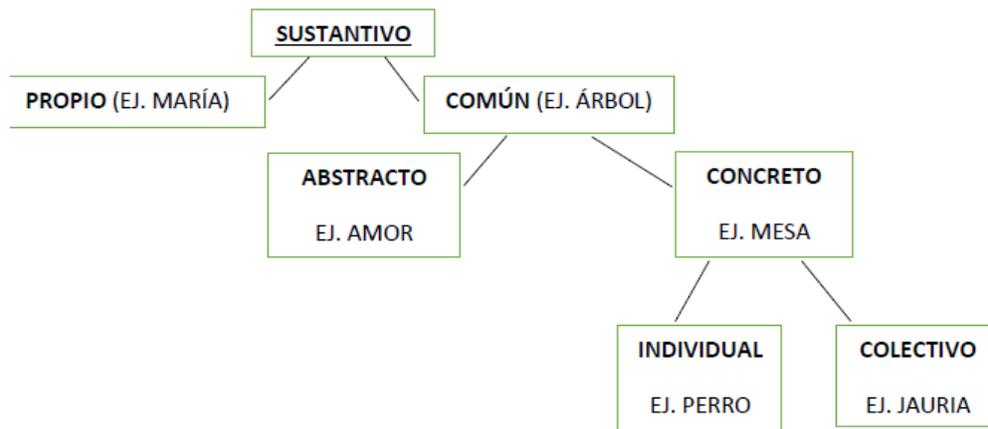
“Los sustantivos son palabras que sirven para nombrar....., ..... o .....

Se clasifican en..... o.....

Los comunes se usan para mencionar.....

Y los propios.....”

Observa con atención y aprendemos algo más de la clasificación de los sustantivos



Los **sustantivos** se clasifican en **propios** y **comunes**.

Los sustantivos **propios** nombran personas, lugares, animales de manera particular. Ej. *Miguel, Argentina, Toby*.

Los **comunes** en **abstractos** y **concretos**.

Los **abstractos** nombran sentimientos, emociones, valores, en general derivan de adjetivos, como *blancura* (blanco) y de verbos, como *enojo* (enojar).

Los **concretos** nombran personas, animales, lugares y objetos: *niño, gato, mesa*, etc.

Los concretos a su vez se dividen en **individuales** y **colectivos**. Los **individuales** nombran en singular un solo elemento, ej. *alumno, pájaro*; y si nombran más de uno lo hacen en plural, ej. *alumnos, pájaros*.

Los **colectivos** nombran en singular un conjunto de elementos, ej. *Alumnado, bandada*.

Escribe el sustantivo colectivo de.

Abeja: ..... Cerdo: .....

Pez: ..... Oveja:.....

Flor: ..... árbol: .....

Estrella: ..... isla. ....

Perro: ..... pájaro: .....

Lee y disfruta de las siguientes coplas:

Indica se la rima es asonante y consonante

*“Era una noche de invierno  
Cundo brillaba más el sol  
Y una manada de cerdos  
Volaba de flor en flor.”*

*“Me gusta la cinta verde  
Porque es color esperanza,  
Más me gustan las humitas  
Porque me llenan la panza.”*

*“Un lobo pasó volando  
Encima de una laguna  
Y los gansos se admiraban  
Al verlo volar sin plumas”*

*“Alegría cuando viene,  
Tristeza cuando se va,  
Siempre está mi corazón  
Pensando si volverá.”*