

**E.N.I. N°4: "MARTHA ALCIRA SALOTTI"**

**GUÍA PEDAGÓGICA N°10**

**DOCENTES:**

- ✔ **Turno Mañana:** Prof. Celina Carrizo, Prof. Johana González, Prof. María Elisa Masciadri.
- ✔ **Turno Tarde:** Prof. Celina Espósito, Prof. Silvia Juan, Prof. Andrea Hogaz.
- ✔ **Especialidades:** Prof. Blanca Ramírez, Educ. Física, Prof. Melina Ariela Quiroga, Artes Visuales, Prof. Cintia Monje, Educ. Musical.

**NIVEL INICIAL - SALAS DE 4 AÑOS -TURNOS MAÑANA Y TARDE.**

**AREAS CURRICULARES INTEGRADAS.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

**"CONOCEMOS A JOSE DE SAN MARTÍN, SU VIDA Y LEGADO"**

**CAPACIDAD GENERAL: COMUNICACIÓN.**

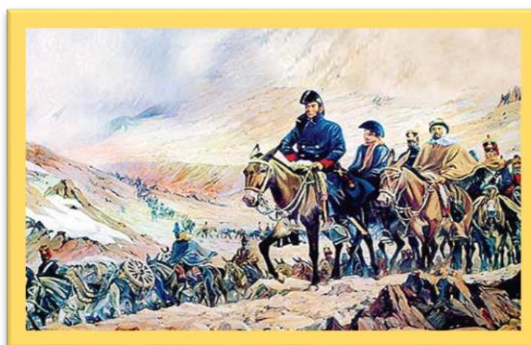
**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:**

- ✚ Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.
- ✚ Producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

**CONTENIDO:** Iniciación en el conocimiento y prácticas de valores, normas, comportamientos y responsabilidades sociales.

**Actividad N°1:**

**INICIO:** Presentar al niño/a la siguiente imagen, invitándolo/a a describirla. Decirle que el personaje principal que aparece allí es el Gral. San Martín y preguntarle si lo conoce o escucho hablar de él.



**DESARROLLO:** Luego, preparar un lugar tranquilo para escuchar y ver atentamente el siguiente video, sobre la vida del Gral. San Martín.

[https://www.youtube.com/watch?v=eKj\\_4D6p\\_Ko](https://www.youtube.com/watch?v=eKj_4D6p_Ko)

Al finalizar el mismo, en familia, reconstruir lo observado, con las siguientes preguntas:  
¿Cuál es el nombre completo del Gral. San Martín?, ¿con quién vivía?, ¿cómo se llamaban sus padres?, ¿a qué jugaba cuando era niño?, cuándo creció, ¿cuál era su profesión?, ¿qué quería hacer por nuestro país?, ¿por qué, te parece que es un héroe para nosotros?

**COMUNICACIÓN:** Recordar lo visto y escuchado en el video sobre el cruce de los Andes e imaginar el paisaje de montañas por donde paso el valiente General, para luego dibujar el mismo y decorarlo con materiales que dispongan en casa (bolsas, papeles, telas, yerba, algodón, tierra). Una vez finalizada la producción, tomar una fotografía y compartirla con la señorita y compañeros a través del grupo de WhatsApp.

#### Actividad N°2:

**INICIO:** ¡Puedes ser un granadero del Gral. San Martín! Necesitas uniforme y un caballo. Para confeccionarlo, con la ayuda de un familiar, buscar en casa los siguientes elementos: un palo de escoba, una botella de plástico, lana, pegamento, papel y marcadores de colores.

**DESARROLLO:** Observar el siguiente video, que indica los pasos para confeccionar



un hermoso caballito, <https://www.youtube.com/watch?v=ncpsp6Q99kA> y elaborarlo siguiendo las indicaciones. También buscar algunas prendas de vestir para completar el uniforme.

**COMUNICACIÓN:** Por último, jugar con el caballito, disfrutar y dramatizar diferentes hechos de la vida del General y sus granaderos a caballo.

#### Actividad N°3:

**INICIO:** Recordar el video de San Martín y los acontecimientos que se describen en la misma. Para ello, realizar preguntas, tales como: ¿qué personajes aparecen? (San Martín, caballos, soldados)

**DESARROLLO:** Luego proponer al niño/a confeccionar con dibujos hechos por ellos mismos, **títeres de varilla**. Para ello, dibujar y pintar los personajes principales, también las montañas y caballos o mulas. Recortarlos, con la supervisión de un adulto y pegarle un palito de helado a cada uno de ellos.

**COMUNICACIÓN:** Por último, con ayuda de familiares, realizar con los títeres confeccionados, una obrita sencilla con diálogos creados por el niño/a.



#### Actividad N°4:

**INICIO:** Observamos atentamente la siguiente imagen, la cual representa la "**Bandera de los Andes**" que porto en su cruce el General San Martín. Preguntar al niño/a: ¿se parece a las banderas que conoces?

**DESARROLLO:** A continuación, describir la bandera. ¿Cómo es? ¿Qué colores tiene? Investigar en libros, revistas e internet, ¿quién la realizó?, ¿cuándo la usaron?, ¿existe todavía?, ¿dónde está esta bandera ahora?, ¿que representan las siguientes imágenes que hay en ella: el sol, los laureles, las manos, el gorro rojo?



**COMUNICACIÓN:** por último, con materiales que tengan en casa, realizar la bandera del Cruce de los Andes, para utilizarla también al momento de jugar a ser como el General.


### Actividad N°5:

**INICIO:** Acomodarse en un lugar tranquilo para que un familiar nos lea en voz alta, las **Máximas** que dejó San Martín a su hija Mercedes. Explicar que son consejos, realizados con todo cariño por el papá, para lograr el buen comportamiento de su hija.

**DESARROLLO:** Leer varias veces una a una de las máximas explicando con palabras sencillas cada una de ellas, permitiendo que el niño/a interactúe con su opinión.

**Máximas del Gral. José de San Martín**

- Humanizar el carácter y hacerlo sensible aún con los insectos que nos perjudican.
- Amor a la verdad y odio a la mentira.
- Inspirar gran confianza y amistad, pero unidos al respeto.
- Estimular la caridad con los pobres.
- Respeto sobre la propiedad ajena.
- Saber guardar un secreto.
- Inspirar sentimientos de respeto hacia todas las religiones.
- Ser dulces con los criados, los pobres y los ancianos.
- Hable poco y lo preciso.
- Estar formal en la mesa.
- Amor al aseo y desprecio a los lujos.
- Inspirar amor por la patria y por la libertad.



**COMUNICACIÓN:** Para finalizar la actividad, dibujar en una hoja a la familia propia y escribir en la misma hoja las máximas que como familia quisieran implementar para mejorar el comportamiento de todos los miembros de la familia. (Por lo menos 3 (tres))

### Actividad N°6:

**INICIO:** Conversar sobre el 17 de agosto, el cual es el feriado Nacional en conmemoración del General José Francisco de San Martín, el cual es considerado un héroe de nuestra patria.

**DESARROLLO:** Posteriormente, elaborar y escribir un breve relato, realizado con dibujos del niño, el cual puede ir acompañado de una foto de alguna persona, conocida por el niño/a y su familia, que consideren un héroe actual, así como lo fue el General San Martín.

Decir, en dicho relato, cuáles son sus cualidades para imitar y que sirven de ejemplo de buen comportamiento para toda la comunidad.

**COMUNICACIÓN:** Para finalizar, compartir este relato con el resto de las familias por medio del grupo de WhatsApp.

### Actividad N°7:

**Ámbito: Educación Física. Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo. Exploración de diferentes formas de equilibrio del cuerpo y los objetos, Variando apoyos y posiciones.

#### **Primera semana**

**INICIO:** Comenzar indicando al pequeño, desplazarse caminando o trotando en el patio o en algún lugar dentro de la casa. El adulto realiza palmas, mientras el niño se desplaza, al detenerlas el pequeño debe quedarse quieto sin moverse hasta comenzar con las palmas nuevamente. Luego indicar al pequeño que cada vez que se detenga, realizar diferentes posiciones como estatua, por ejemplo: robot o como un avioncito estirando los brazos al costado o como una paloma estirando la pierna hacia atrás.



**DESARROLLO:** Luego el adulto dibuja sobre el piso con tiza o con cinta, diferentes líneas de distintos colores, e indica el pequeño que debe caminar sobre las líneas haciendo pasos cortitos hacia adelante, y pregunta: ¿de qué otra manera se puede caminar sobre las líneas? ¿Y si ahora intentas hacer pasos más largos, o caminar hacia atrás?



**RELAJACIÓN Y CIERRE:** Para finalizar el pequeño se acuesta sobre una mantita en el piso con los ojos cerrados y de a poco va estirando los brazos y piernas como si recién se estuviera despertando lentamente.

### Actividad N°8:

**Educación Física.** Segunda semana.

**INICIO:** Para la actividad van a necesitar música y un espacio amplio para poder desplazarse. El adulto comienza colocando la música y con el niño/a empiezan a caminar, a trotar o bailar. Al detenerse la música se deben quedar quietos, sin moverse, luego comienza la música de nuevo y al detenerla el adulto indica en la posición que deben quedar quienes participan, por ejemplo, como soldaditos.

**DESARROLLO:** Después dibujar en el piso con tiza o con cinta la figura de un árbol como lo indica el dibujo, y en el extremo de las ramas colocar distintos elementos o juguetes que el niño deberá ubicar en una caja. Indicar al pequeño que debe caminar sobre las líneas haciendo equilibrio y que al finalizar el recorrido se encontrará con elementos que deberá guardar.





**RELAJACIÓN Y CIERRE:** Para finalizar, el pequeño se sienta con las piernas extendidas hacia adelante, e infla como un globo estirando los brazos hacia arriba y se desinfla largando el aire por la boca, luego con las manos intenta tocar la punta de los pies.

#### Actividad N°9:

**Ámbito: Artes Visuales. Contenido:** Exploración de diferentes texturas táctiles (áspero-suave, liso-rugoso). Utilización de las diferentes texturas para el enriquecimiento de experiencias. **Título:** Experimentamos con las texturas.

**Primera semana** (10-08 al 14-08): "Jugamos a descubrir las diferentes texturas"

**INICIO:** En una caja, la familia, recolecta materiales con diferentes texturas ejemplo (un puñado de arroz, lentejas, un trozo de lija, cartón corrugado, algodón, lanas, hojas, piedritas, goma Eva, etc.).

**DESARROLLO:** A continuación, iniciar el juego: Cerrar los ojos, introducir la mano en la caja y tomar cualquiera de los materiales al azar. Manipular uno a la vez para sentir a través del tacto las diferentes texturas y descubrir cada una de ellas. (áspero-suave y lisas-rugoso)

**COMUNICACIÓN O CIERRE:** Expresar como sintieron cada una de las texturas.

#### Actividad N°10:

**Ámbito: Artes Visuales.** Segunda semana. (18-08 AL 21-08)

**INICIO:**

**Título:** Sueño

**Autor:** Mateo Argüello Pitt

**Técnica:** Mixta sobre madera.

**Año:** 2012



El artista pinta mundos, pasajes, paisajes surrealistas y abstractos. Propone en el juego de la imaginación una niñez connotada a través de una técnica gráfica. Este universo de trazos vibra en un lienzo, que, simulando un pizarrón, nos invita a recordar nuestros propios universos infantiles, donde lo lúdico hace posible la vinculación y diálogo de los elementos propuestos.

**DESARROLLO:** Con ayuda de la familia realizar la siguiente lectura de imagen: ¿Qué ven en la imagen? - ¿Cómo piensa que habrá realizado esta obra? - ¿Es una pintura o un dibujo? - ¿Qué actividades están realizando los distintos personajes en la obra? - ¿Qué materiales creen que utilizó el artista? ¿Por qué crees que eligió el nombre "Sueño" para su obra? ¿Soñaste alguna vez con algunas de las cosas o situaciones que representó aquí el artista?

**COMUNICACIÓN:** Recordar un sueño que hayas tenido en este último tiempo que te gustaría dibujar. A continuación, sobre una hoja de lija preferentemente de grano fino haciendo uso de crayones o tizas de diferentes colores representar el mismo. A modo de cierre conversar con mi familia acerca de los sueños y la actividad realizada.

#### Actividad N°11:

Ámbito: Música. Contenido: Atributos del sonido: Altura- Intensidad.

Primera semana

**INICIO:** Charlar con la familia; el tobogán y una escalera ¿Cómo son? ¿Para qué nos sirven? ¿Qué sonidos imaginan que pueden hacer? ¿Se animan a ponerle sonidos con la boca?

**DESARROLLO:** Luego escuchar la canción "El trencito" (enviado soporte Mp3) y armar uno, con toda la familia. Caminar acompañando la melodía y cuando los sonidos suban levantarán los brazos y cuando los sonidos bajen los bajarán.

**COMUNICACIÓN:** Volver a escuchar la canción y dibujar el camino del mismo señalando donde sube y baja este tren, mientras cantan la canción.

#### Actividad N°12:

Ámbito: Música. Segunda semana.

**INICIO:** buscar en casa, diferentes objetos y hacerlos sonar. Prestar mucha atención e identificar que sonidos les parece que son graves y cuales agudos.

**DESARROLLO:** Escuchar la canción: **La Hormiga Maruja** (enviado soporte Mp3), Preguntar: ¿Les gustó la canción? ¿En dónde se subió Maruja? ¿Y qué le pasó después de subirse? Aprender y cantar la canción.

**COMUNICACIÓN:** Escuchar, muy atentamente los sonidos ascendentes (suben) y descendentes(bajan) y realizar con los brazos los movimientos que acompañan los sonidos.

Domingo, 16 de agosto de 2020

**"Un niño es una vasija llena de sueños, esperanzas e ilusiones. De nosotros depende cuidar una pieza tan frágil y cargarla de fortalezas para su futuro".**



**PERSONAL DIRECTIVO, DOCENTE Y DE SERVICIOS, LES DESEA CON TODO CARIÑO, PAZ Y FELICIDAD EN SU DÍA.**

**Directora: Prof. Inés Alaniz**