

**GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN****GRUPO 1****ESCUELA: ANTONIO TORRES****CUE:700042000****DOCENTES: SONIA MONTAÑA – ÉRICA MARCOS – ALEJANDRA ROJAS –  
MARÍA BRAGAGNOLO – CECILIA TEJADA (ED. MUSICAL) – DANIELA SILVA  
(ED. FÍSICA)****GRADO: 1° GRADO****AÑO: 2020****CICLO: PRIMER****TURNO: MAÑANA****ÁREAS CURRICULARES: ÁREAS INTEGRADAS****TÍTULO: “CUANDO LA TIERRA SE MUEVE”****CONTENIDOS SELECCIONADOS: LENGUA:** ADJETIVO. VERBO. DIMINUTIVO. AUMENTATIVO **MÚSICA:** LA VOZ: HABLADA A TRAVÉS DE RECITADO Y CANTADA. PERCUSIÓN CORPORAL. **CIENCIAS SOCIALES:** LOS PROBLEMAS AMBIENTALES MÁS RELEVANTES DE LA PROVINCIA. TERREMOTO EN SAN JUAN. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** NORMAS DE PREVENCIÓN SÍSMICA. **EDUCACIÓN FÍSICA:** EXPLORACIÓN DE LAS NOCIONES DE UBICACIÓN Y ORIENTACIÓN DEL PROPIO CUERPO Y LOS OBJETOS EN EL ESPACIO.**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN****LENGUA:** COMPRENDE LOS TEXTOS QUE LE LEEN.

ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS

**MÚSICA:** IMPROVISAN Y EJECUTAN MOTIVOS RÍTMICOS Y/O MELÓDICOS.

UTILIZAN EL PROPIO CUERPO COMO FUENTE SONORA PARA SUS PRODUCCIONES MUSICALES.

**CIENCIAS SOCIALES:** IDENTIFICA SISMO O TERREMOTO.**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** IDENTIFICA LAS NORMAS DE PREVENCIÓN SÍSMICA.**EDUCACIÓN FÍSICA**

CAMINAR EN CUADRUPEDIA Y SALTAR CON 2 PIES Y CAER CON 2 PIES

DESPLAZARSE EN DIFERENTES DIRECCIONES SEGÚN CONSIGNAS:  
ADELANTE, ATRÁS, A UN LADO Y AL OTRO.**DESAFÍO:****LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA Y EDUCACIÓN MUSICAL:**

- ELABORACIÓN DE UN VIDEO

**ACTIVIDADES**

**LENGUA**

1- LEE EL TÍTULO DE LA POESÍA

¿DE QUÉ NOS  
HABLARÁ ESTA  
POESÍA?

ENVÍAME UN AUDIO  
CON TU RESPUESTA

2-LEE LA  
SIGUIENTE POESÍA,  
SI NO PUEDES  
HACERLO SOLO,  
PIDE AYUDA A UN  
ADULTO

3-ESCRIBE EL  
SUSTANTIVO  
PROPIO QUE  
CORRESPONDE AL  
NOMBRE DE LA  
AUTORA DE LA  
POESÍA

<p><b>CUANDO TIEMBLA</b></p> <p>TIEMBLA TODA LA TIERRA</p> <p>CUANDO HAY UN TERREMOTO</p> <p>YA SABES QUÉ HAY QUE HACER</p> <p>NO TE PONGAS NERVIOSO.</p> <p>EN CASA O EN LA ESCUELA</p> <p>BUSCA SEGURIDAD,</p> <p>CON AGUA Y CON COMIDA</p> <p>MEJOR TODO SERÁ.</p> <p>DEBAJO DE UNA MESA,</p> <p>DEBAJO DE UN DINTEL,</p> <p>CÚBRETE LA CABEZA,</p> <p>TE DEBES PROTEGER.</p>	<p>LEJOS DE ESTANTERÍAS,</p> <p>LEJOS DE LA PARED,</p> <p>DE LÁMPARAS Y VIDRIOS</p> <p>QUE ALGO PUEDE CAER.</p> <p>INTENTA ESTAR TRANQUILO</p> <p>SI QUEDAS ATRAPADO,</p> <p>NO EMPIECES A GRITAR</p> <p>QUE YA ESTÁN AVISADOS.</p> <p>DA GOLPES DONDE PUEDES</p> <p>ESO ES UNA SEÑAL,</p> <p>MANTÉN SIEMPRE LA CALMA</p> <p>PRONTO TE ENCONTRARÁN.</p> <p style="text-align: right;"><b>MARÍA ALONSO</b></p>
--	---

4-NOMBRA 3 SUSTANTIVOS COMUNES DE LOS QUE TE DEBES ALEJAR  
DURANTE UN SISMO

5- RESPONDE: ¿DE QUÉ HABLA EL POEMA?

6-MARCA, CON UNA CRUZ (X), LA OPCIÓN CORRECTA.

CUANDO OCURRE UN TERREMOTO, HAY QUE TRATAR DE:

- GRITAR
- SALIR CORRIENDO
- MANTENER LA CALMA

7-ESCRIBE EL DIMINUTIVO DE TIERRA Y EL AUMENTATIVO DE CASA -

8-ESCRIBE 3 ACCIONES QUE NO DEBES REALIZAR DURANTE UN SISMO

9-¿CÓMO ES UN SISMO? ESCRIBE 3 ADJETIVOS

10- ¿TE GUSTÓ LA POESÍA? ¿POR QUÉ?

11- DURANTE EL ÚLTIMO SISMO QUE PERCIBIMOS EN NUESTRA PROVINCIA ¿APLICASTE LO APRENDIDO?

CONTAME QUÉ HICISTE EN POR LO MENOS 3 ORACIONES.

12 -ELEGÍ TRES ESTROFA DE LA POESÍA, LEELA, GRABA UN VIDEO Y ENVIAMELO.

## **CIENCIAS SOCIALES**

RECORDAMOS LO APRENDIDO DE SISMO.

1-EXPLICA CON TUS PALABRAS ¿QUÉ ES UN SISMO?

2-ARMA LA MOCHILA DE EMERGENCIA, TOMA, UNA FOTOGRAFÍA Y ENVÍALA A TU SEÑO.

## **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

1-RECORDAMOS QUÉ HACER ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE UN SISMO.

2-CONFECCIONA, CON AYUDA DE UN ADULTO, LAS REGLAS QUE TU FAMILIA TIENE EN CASO DE SISMO.

## **MÚSICA**

1- LEER ATENTAMENTE LA POESÍA “CUANDO HAY UN TERREMOTO”.

¿IMAGINAS CÓMO SONARÍA SI LE PUSIERAS RITMO? OBSERVA EL VIDEO

2- RECITA LA POESÍA MARCANDO LOS ACENTOS MUSICALES MIENTRAS CAMINAS. (GUIARSE CON EL VIDEO)

3- AGREGA RITMO CORPORAL, PUEDES ELEGIR LAS OPCIONES QUE MÁS TE GUSTEN: PALMAS, MUSLOS, PECHO, CHASQUIDOS, PISADAS FUERTES, ETC.

4- GRABA UN VIDEO DEL TRABAJO REALIZADO Y ENVÍALO AL CORREO DE LA PROFESORA CECILIA TEJADA (ACLARAR DATOS: ESC ANTONIO TORRES - 1° “.....” – NOMBRE Y APELLIDO).

**DESAFÍO:** CREA UN VIDEO CON LAS FOTOS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN CADA ÁREA DE ESTA GUÍA Y MUSICALIZALO CON TU PROPUESTA DE MÚSICA, ENVIASELO A TU SEÑO.

## **EDUCACIÓN FÍSICA**

1- PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD BUSCAR:

•TOALLA, TOALLÓN O UNA FRAZADA PARA COLOCAR EN EL SUELO.

- JUGUETES, PELUCHES U OBJETOS PEQUEÑOS.

2- REALIZAR UNA HILERA DE JUGUETES, EN UN EXTREMO COLOCAR LA TOALLA, TOALLÓN O UNA FRAZADA.

•COMENZAR A CAMINAR COMO UN OSO, SALTAR COMO UN CANGURO. SALTAR CON 2 PIES ENTRE MEDIO DE LOS JUGUETES. LLEGAR A LA TOALLA Y REALIZAR DOS FIGURAS: BOLITA Y ANGELITO

•BUSCAR 4 JUGUETES. ESTAR PARADO EN UN LUGAR Y COLOCAR UN JUGUETE ADELANTE, OTRO ATRÁS Y UNO A CADA LADO.

•UN ADULTO DEBE DAR UNA CONSIGNA DE LAS SIGUIENTES:

A) CANGURO ADELANTE; EL NIÑO DEBE SALTAR COMO CANGURO HACIA ADELANTE

B) RANA ATRÁS; EL NIÑO DEBE SALTAR COMO UNA RANA HACIA ATRÁS.

C) OSO A UN LADO; EL NIÑO DEBE CAMINAR COMO UN OSO HACIA UN LADO.

D) PERRO A UN LADO; EL NIÑO DEBE CAMINAR COMO UN PERRO HACIA EL OTRO LADO.

**DESAFÍO:** "ARMAR UNA COREOGRAFÍA UTILIZANDO TODOS LOS SALTOS APRENDIDOS, AL RITMO DE TU CANCIÓN FAVORITA".

DIRECTORA: PATRICIA RODRIGUEZ