

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 1

Escuela: Pedro Valenzuela

CUE: 700036200

Docente: Mendes Álvarez Beatriz

Grado: Tercero

Turno: Jornada completa

Área Curricular: Áreas Integradas

Título de la propuesta: A medida que te permitas sentir, comenzarás a crear

Contenidos:



Área Lengua:

- ✓ Producción asidua en conversaciones acerca de experiencias personales.
- ✓ Comprensión y producción oral.
- ✓ El uso de signos de puntuación para la lectura y escritura de textos: el punto y uso de mayúscula.
- ✓ Narración de experiencias personales.
- ✓ Reconocimiento de sustantivos (comunes y propios), adjetivos (calificativos) y verbos.

Área Ciencias Sociales:

- ✓ Derechos del niño y el adolescente.

Área Formación Ética:

- ✓ Reconocimiento de sí mismo y del otro a partir de la comunicación de las emociones.
- ✓ Valoración y respeto por sí mismo y por el otro como igual y como diferente.

Área Teatro:

- ✓ Elementos del código teatral: rol/personaje, acción dramática, conflicto dramático, espacio, tiempo e historia. Narración.

Educación Musical:

- ✓ Medios expresivos: La voz cantada.
- ✓ Movimiento Corporal Libre. La percusión corporal: palmas, pies, chasquidos

Artes Visuales:

- ✓ Formas y texturas

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Lengua:

- Usa adecuadamente los signos de puntuación y la mayúscula.
- Produce textos en situaciones de escritura describiendo experiencias personales.
- Identifica y utiliza sustantivos, adjetivos y verbos en variadas situaciones de lectura y escritura.

Ciencias Sociales:

- Identifica los derechos del niño
- Justifica la elección realizada articulando las diferentes perspectivas teóricas.

Formación Ética:

- Reconoce y manifiesta las emociones de diferentes maneras.
- Valora y respeta el cuidado de sí mismo y del otro.

Teatro:

- Utiliza adecuadamente diferentes lenguajes para expresar y comunicar sentimientos, sensaciones e ideas, elaborando narraciones y representaciones.

Educación musical:

- Realiza movimientos acordes a la música y produce ritmos sencillos en un pulso constante
- Improvisa y crea motivos melódicos con sentido

Artes visuales:

- Reconoce las emociones en las relaciones familiares
- Interpreta las emociones individuales

Desafío: Confecciona una máscara de la emoción con la cual te sientas más identificado y expresa a través de un video como ha sido tu experiencia personal durante este tiempo de pandemia.



Actividad 1: Lengua--Teatro

1-**Redacta** un texto descriptivo sobre tu experiencia personal vivida en este tiempo de pandemia: emociones que sintieron, si han podido jugar, juntarse con sus familiares, amigos, en qué momento del día realizaban la tarea, si les gustaba hacer la tarea con su familia.

Ayudita: inventa un personaje para el monstruo de los colores. Teniendo en cuenta durante tu producción el uso de signos de puntuación y la mayúscula. (Ver video de explicación enviado por la seño).



2-**Identifica y extrae** del texto: sustantivos, adjetivos y verbos: Extrae de otros textos ejemplos.

| SUSTANTIVOS: comunes-proprios | ADJETIVOS | VERBOS |
|-------------------------------|-----------|--------|
| | | |

3- **Releer** el texto de lengua, piensa: ¿Cómo imaginas un monstruo? ¿Cómo se siente el monstruo en este momento, feliz, triste, enojado, asustado? ¿Por qué? ¿Qué le gustaría hacer? ¿Dónde le gustaría estar?

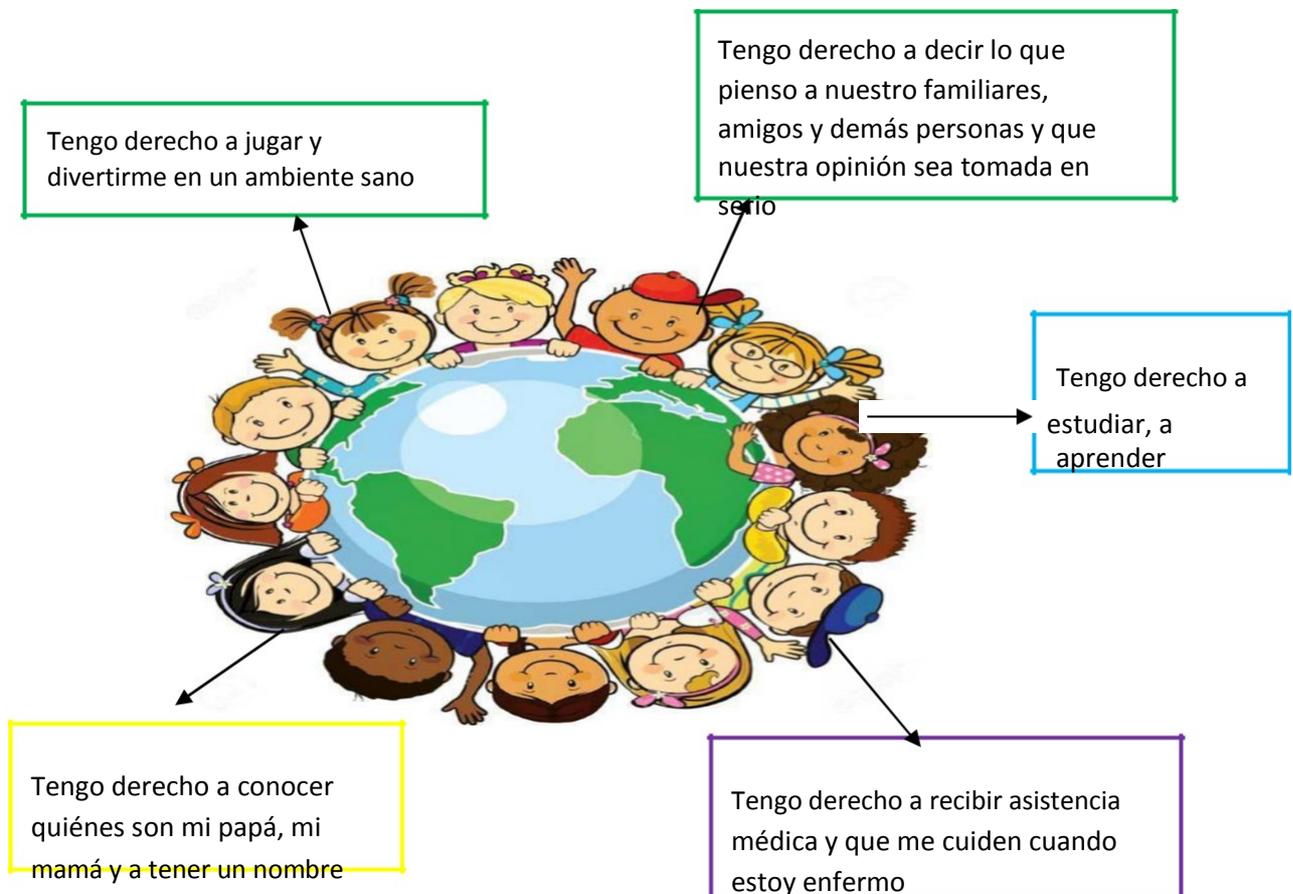
-Con la historia que escribimos al principio nos caracterizamos como el monstruo creado, imaginado.

Escuchar la canción del monstruo de las emociones (trabajado con la seño Elisa):

3- Sacar fotos a la caracterización del monstruo y a las actividades escritas en el cuaderno.

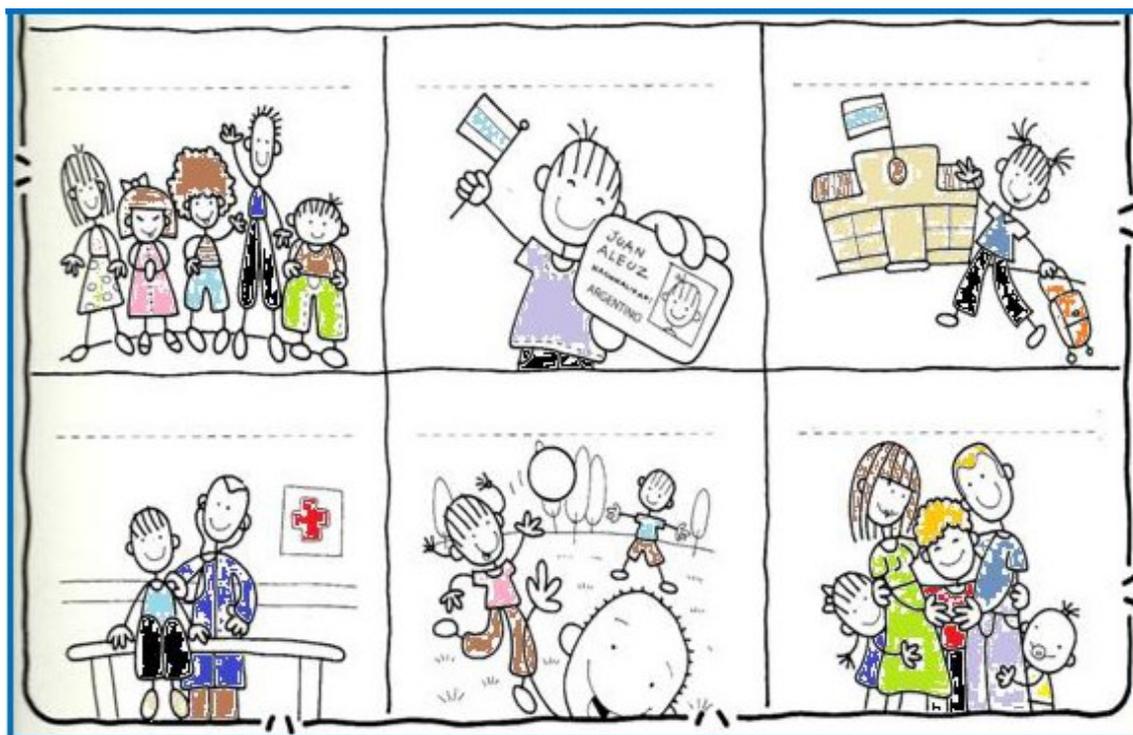
Actividad 2: Ciencias Sociales -Música

1- Observa la imagen: ¿A qué hace referencia?



2- **Piensa** en lo vivido durante este tiempo de pandemia: ¿Crees que estos derechos mencionados se han visto modificados? ¿De qué manera? Ejemplifica dos de ellos: (ver tutorial enviado de la seño).

3- **Escribe** con que derechos de los niños se relaciona cada imagen:



4-Para pensar y responder cantando: “La música y el arte son parte de un derecho, un derecho que me libera para expresar lo que siento” **¿Qué derecho es?** Escuchamos nuevamente la canción del monstruos de los colores ¿que sentimos en este momento? grabamos un video al ritmo de la canción con percusión, palmas chasquidos, pies

Actividad 3: Formación Ética y Ciudadana - Artes Visuales

1-¿Lo recuerdas? Es el monstruo de las emociones.... **VAYA QUE LÍO CON LAS EMOCIONES QUE TIENE EL MONSTRUO DE LOS COLORES...**

2-Identifica y escribe el nombre de cada emoción:





3- Como expresas tus emociones: Pinta la emoción con la que te identificas



COMENTO A MI
FAMILIA



LO DEMUESTRO
CON LA CARA



LLORO



PELEO

4-Teniendo en cuenta la producción que realizaste sobre tu experiencia personal durante la pandemia: **¿De qué manera crees que te valoras, cuidas y respetas a ti mismo y al otro?** Enumera (ver tutorial enviado por la seño).

5-¡AHORA SII!... A PONER TODA TU CREATIVIDAD: Confecciona una máscara de las emociones con la que se refleje tu sentimiento durante la pandemia. Podrás utilizar diferentes materiales (cartón, gomaeva, papel crep, recortes).



Para cumplir con el desafío trabajaremos con lo aprendido desde casa durante este tiempo, cuando ya tengas tu máscara recuerda enviar una foto o video donde expreso lo vivido usando la máscara de la emoción que elegiste. Recuerda que puedes usar los materiales que ay en casa.



DIRECTORA: LIC. BETINA LUCÌA GUILLEN