

- **ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”**
- **GRADO: sala de 5**
- **DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística**

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”

DOCENTES: Rocío Rodríguez, Candelaria Astorga. Silvana Villafañe (Artes Visuales)

Noelia Rocha (Educación Física) Gabriela Mini (Educación Musical)

GRADO: Sala de 5

TURNO: Mañana y tarde

ÁREA CURRICULAR: LENGUA

Capacidades General:

1- Comunicación

Capacidad específica:

Expresar por medio de diferentes lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones argumentando sus puntos de vista.

2- Trabajo con otros

Capacidad específica:

Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes tipos de actividades.

### **TÍTULO DE LA PROPUESTA: EL TEATRO**

ACTIVIDADES:

1) Para comenzar, el adulto quien acompañe al alumno deberá realizarle las siguientes preguntas: ¿Saben qué es un teatro? ¿Alguna vez fueron a ver una obra teatral?

Luego los alumnos deberán observar la siguiente obra teatral:

<https://www.teatrofernangomez.es/actividades/la-caja-de-los-juguetes-0>

Después deberán responder las siguientes preguntas:

¿Cuántos personajes había en la obra?

¿Había música?

¿Qué les sucedía a estos personajes?

Para finalizar deberán dibujar a los personajes de la obra.

- **ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”**
- **GRADO: sala de 5**
- **DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística**

2) Los alumnos deberán observar primero el siguiente video: Teatro de sombras “El gato enamorado de la luna”.

<https://www.youtube.com/watch?v=wCupPeFtg3w&feature=youtu.be>

Luego realizamos el siguiente juego

“JUGAMOS CON SOMBRAS”



Pasos para la confección: En la base del tubo de cartón le pegamos una bolsita transparente o cinta transparente.

Los chicos deberán realizar un dibujo del personaje que ellos quieran. Colocando una linterna en el extremo contrario al dibujo y apuntando en una pared podrán proyectar sus dibujos y jugar con las sombras.

Para finalizar los alumnos deberán hacer una pequeña representación para las familias.

3) Realizamos una visita virtual a nuestro Teatro del Bicentenario.

<http://www.teatrodelticentenario.org/recorrido/>

Después de la visita, los alumnos deberán responder las siguientes preguntas:

¿Fueron alguna vez a este teatro?

¿De lo que observaron, qué fue lo que más les gusto?

Para finalizar los alumnos deberán copiar el título “TEATRO DEL BICENTENARIO” y luego dibujarlo.

4) Se va a preparar a los chicos para contarles un cuento, explicándoles que para eso deben permanecer en silencio y prestando mucha atención a esta gran historia.

- **ESCUELA:** E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”
- **GRADO:** sala de 5
- **DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística



Después de la lectura, les haremos preguntas a los chicos como: ¿Les gustó el cuento?

¿Cuáles eran sus personajes? Y ¿Qué le sucedía a cada uno de ellos?

5) Los vamos a invitar a los chicos a jugar, se les propondrá crear otro final para ese cuento, se los invitará a pensar cual sería el objeto que ellos les gustaría encontrar dentro de ese baúl.

Después que eligieron algún objeto que tengamos en casa, se va a proponer crear un rincón donde ellos puedan representar el cuento y jugar con el objeto que ellos eligieron.

Debe ser un momento de juego libre, donde los niños sean los creadores de su propia historia de cuentos.

- **ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”**
- **GRADO: sala de 5**
- **DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística**

Cuando esa hermosa historia llegue a su fin, se conversa con los niños sobre su juego, sus integrantes y cuáles fueron los roles que se desarrollaron en él.

6) Teniendo en cuenta el juego anterior se va a proponer a los chicos dibujar ese momento de su historia que tanto les gustó.

Por último, con la ayuda de la persona que lo acompaña se propone al niño escribir atrás de este dibujo un pedacito de su propia historia.

Se les preguntará a los niños, que quieren dejar por escrito y si les gustaron estos juegos. También, se indagará para saber si se pudieron sentir cómodos actuando o si prefirieron narrar su historia verbalmente.



## ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

Título de la propuesta: Jugando a ser artistas

Contenido: claro - oscuro

Desarrollo de la actividad

En esta ocasión, le vamos a pedir a un adulto que nos cuente un cuento y prestaremos mucha atención de los personajes, el lugar donde se desarrolla la historia.

A continuación, vamos a buscar en casa una caja de cartón, le calamos la tapa, una vez que esté lista buscaremos papel manteca o de seda y si no tenemos ningún de los dos, puede ser el papel blanco que viene dentro de la caja de los zapatos, lo pegamos, deberá ser más grande que la caladura, una vez que tengamos el escenario hecho lo podemos decorar a nuestro gusto.

Una vez finalizada la primera parte, procederemos a dibujar en hojas negras la silueta de nuestros personajes, las vamos a recortar y le pegaremos un palito de brochet por detrás.

- **ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”**
- **GRADO: sala de 5**
- **DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística**

Recordar, para que sea un teatro de sombras tendremos que apagar las luces y colocar un foco o una fuente de luz por detrás del teatro, colocaremos el escenario en el borde de una mesa para que los titiriteros puedan trabajar y narrar la historia ¡Ahora solo queda disfrutar en familia!

Ejemplo de técnica en las imágenes que se encuentran a continuación (utilizar los materiales que tengamos en casa).



#### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Capacidad general: Resolución de problemas. Capacidad específica: Diseñar diferentes alternativas de solución de problemas.

Contenidos seleccionados: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo

Actividad 1: Se necesita 6 botellas con tapa a rosca de distintos tamaños y tapas de diferentes colores. Identificar las botellas y las tapas con un color determinado. Colocar las tapitas en un extremo del espacio y en el extremo contrario las botellas. Me coloco del lado de las tapitas tomando de a una por vez, tengo que ir a donde está la botella y enroscar la tapa en la misma según el color indicado por un adulto, ej.: botella roja con la tapa roja, regresar y buscar la próxima tapita y así hasta terminar. Al desplazarme a enroscar la tapita debo hacerlo de distintas formas: - Trotando – Gateando – Saltando en un pie – Saltando en el otro pie - Saltando en dos pies – Caminando hacia atrás.

Actividad 2: Se necesita 10 broches y 10 trapitos (puede ser ropa pequeña como medias y pañuelos) y una soga. Coloquen los broches en un extremo del espacio, en el medio del recorrido los trapitos y en el extremo contrario la soga. Me coloco del lado de los broches tomando de a una por vez, tengo que ir a donde están los trapitos, y colgarlos en la soga, buscar el próximo broche y trapito y así hasta terminar. Podemos realizar la actividad con algún hermanito o primo y ver quién lo realiza más rápido.

- **ESCUELA: E.N.I N° 47 “San José Gabriel del Rosario Brochero”**
- **GRADO: sala de 5**
- **DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística**

Una vez terminadas las actividades buscamos el peluche favorito y damos instrucciones para que el pequeño lo abrace aumentando y disminuyendo la fuerza poco a poco, de manera gradual.

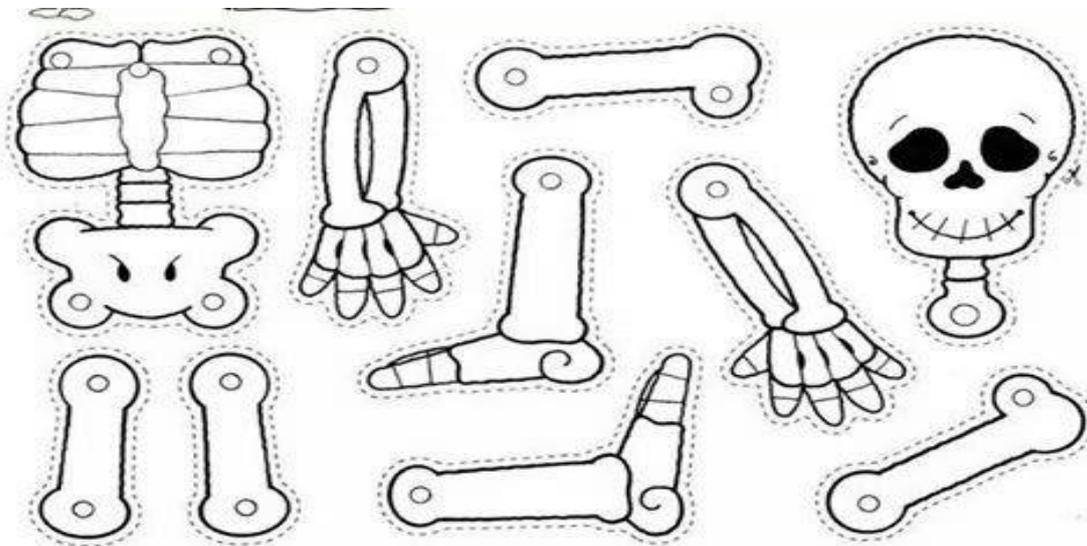
ÁREA: MÚSICA

Contenido:

Experiencias de improvisación y creación:

Creación de movimientos y juegos corporales para acompañar canciones.

- 1- “A MOVER EL ESQUELETO”
- 2- ¡Hoy te traigo una divertida canción para que aprendas, bailes, cantes y juegues!!!
- 3- ¡Arma tu marioneta! ¡Dale un nombre! ¡Píntala como más te guste, y enséñale a bailar y cantar!!



<https://www.youtube.com/watch?v=-YgYZnnTQZ4>

2-Con la ayuda de algún familiar sácale fotos a tu marioneta y envíasela a tu señorita del Jardín.

¡Aprende muy bien la canción!!!!

DIRECTORA: PEREZ ALEJANDRA