

## **Esc. Francisco de Villagra 2º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética**

**ESCUELA:** Francisco de Villagra

**DOCENTE:** Aballay, Marisa B.; Guerrero, Claudia B.

**GRADO:** 2º “A” y “B”

**CICLO:** Primario

**NIVEL:** Primario

**GUÍA N°4**

**TURNO:** Jornada Completa

**ÁREA CURRICULAR:** Matemática, Lengua, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana

**TÍTULO:** “Animales de todo tipo.”

**DESAFÍO:** Elaborar un afiche con un texto breve de forma autónoma e imágenes sobre animales en peligro de extinción.

### **PROPÓSITOS:**

- Promover el empleo de estrategias cognitivas de lectura en diferentes textos.
- Reconocer el uso de la organización decimal del sistema de numeración hasta el 300.
- Conocer la importancia de conmemoraciones de la historia provincial y nacional.
- Incentivar la actitud de curiosidad a cerca de la diversidad, características de los seres vivos y de su ambiente.

### **CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS**

#### **Comunicación:**

- Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

#### **Resolución de problemas:**

- Analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas

### **CONTENIDOS:**

#### **MATEMÁTICA: NUMERACIÓN Y OPERACIONES:**

- Usar números naturales de una, dos o tres cifras (hasta el 300) a través de su designación oral o representación escrita.
- Operaciones sencillas, de sumas y restas diferentes estrategias de resolución.

#### **LENGUA: EJE: LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL:**

- La renarración, con distintos propósitos, de fábulas y otros textos leídos o narrados en forma oral por el docente

#### **EJE: LA LECTURA:**

- Lectura compartida con los compañeros y el docente

#### **EJE: LA ESCRITURA:**

## Esc. Francisco de Villagra 2º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética

- La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos (afiches) separando las palabras en la oración e iniciándose en el uso del punto y la mayúscula después del punto.

### HECHOS DEL LENGUAJE:

- El reconocimiento de la red semántica ampliando el vocabulario.
- El uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: El punto.

### CIENCIAS NATURALES: EJE: LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS:

- **Los seres vivos:** Características que los definen como tal.

### CIENCIAS SOCIALES:

#### EJE: EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO:

- Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional

### CRITERIOS E INDICADORES:

CRITERIOS	INDICADORES
<b>Área Lengua:</b> <b>-Participar en conversaciones espontáneas o guiadas</b> <b>-Leer y producir textos sencillos con apoyo gráfico.</b> <b>- Distinguir palabras, oraciones, párrafos y signos de puntuación.</b> <b>-Reconocer convenciones ortográficas.</b>	<b>-Interactúa asiduamente en conversaciones respetando su turno de intervención.</b> <b>-Anticipa la lectura a través de las imágenes.</b> <b>- Identifica párrafos y oraciones en un texto., punto seguido y aparte.</b> <b>-Identifica grupos consonánticos: BL, CL,</b>
<b>Área Matemática:</b> <b>-Usar números naturales de tres cifras</b> <b>- Explorar relaciones numéricas y reglas de cálculo de sumas, restas</b>	<b>- Escribe y ordena números hasta el 300.</b> <b>-Resuelve situaciones problemáticas de la vida diaria siguiendo las estrategias establecidas.</b>
<b>Área Ciencias Sociales:</b> <b>-Comprender el sentido de las diferentes celebraciones</b>	<b>-Conoce conmemoraciones provinciales y nacionales relevantes.</b>
<b>Área Ciencias Naturales:</b> <b>-Conocer los seres vivos, sus características y ambiente.</b>	<b>-Identifica características y ambientes de los seres vivos.</b>

**ACTIVIDADES SECUENCIADAS DESARROLLO**

**Día 1    22/06/2021    Área: Ciencias Naturales.**

1) Observa la imagen de la pág. 99 del libro Uliluli y responde:

- ¿Qué animales encuentran?
- ¿Cómo se llaman a los que están en el agua? ¿Y en la tierra?
- ¿Hay animales que no pertenezcan a los lugares en los que están? ¿Cuáles?

**Área: Lengua.**

1- ¡Adivina, adivinador!

DEL AGUA SOY, TIERRA Y AIRE,  
CUANDO DE ANDAR ME CANSO  
SI SE ME ANTOJA VUELO  
SI SE ME ANTOJA NADO.

¿QUIÉN SOY?

Este animal... ¿Estaba en la imagen de la página 99? ¿De dónde es? ¿Cómo se traslada?
--

2- Observo el siguiente video, abriendo el link. (Se envía por el grupo de WhatsApp)

[https://www.youtube.com/watch?v=FlgOIM\\_Tx8g](https://www.youtube.com/watch?v=FlgOIM_Tx8g)

3- Comenta el video con tu seño y tus compañeros.

-Conversamos: Después de ubicar la fábula “El pato y la serpiente” de la antología literaria, observa el título y las imágenes que acompañan al texto ¿De qué tratará esta fábula? ¿Cómo es el paisaje?

4- Lee la fábula de la página 276 y 277 del libro Uliluli “El pato y la serpiente”.

5- Después de leer responde:

a- ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia?. b- ¿Dónde ocurren los hechos?. c- ¿Qué afirmaba el pato?. d- ¿Qué le responde la serpiente?

**“Las fábulas son textos cortos, protagonizados generalmente por animales, que nos dejan una enseñanza o moraleja”**

6- Marca con una cruz la opción incorrecta ¿Que tienen en común “La tortuga y los patos” y “El pato y la serpiente”?

- |                          |                                     |                          |                                      |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Son fábulas.                        | <input type="checkbox"/> | Uno de los protagonistas es un pato. |
| <input type="checkbox"/> | La historia transcurre en una isla. | <input type="checkbox"/> | Deja una enseñanza o moraleja.       |

7- Escribe la moraleja de la fábula.

¿Te parece importante la enseñanza de esta fábula? ¿Por qué?

8- Dibuja la fábula.

**Día 2    23/06/2021    Área: Matemática.    Aprendemos números nuevos.**

## **Esc. Francisco de Villagra 2º grado Lengua-Matemática-Naturales-Sociales-Ética**

En una reserva conviven 199 animales de diferentes especies. Pero trasladaron 1 de otro lugar. ¿Cuántos animales hay en total? .(Anexo N° 1 por WhatsApp).

Este es el número: **200** se lee **DOSCIENTOS**.

1-Observa las imágenes de algunos de los animales de la reserva y la información que aporta a cada una. (Anexo N° 2 por WhatsApp).

2-Responde: ¿Cuál de estos animales es el más rápido? ¿Y el más lento?

3-Completa el cuadro con los números que faltan, para comparar las velocidades de los animales. (Anexo N° 3 por WhatsApp).

4-Pinta en el cuadro anterior las velocidades de los animales.

### **Área: Ciencias Sociales.**

**Efeméride: 13 de junio “Fundación de San Juan”.** (Anexo N° 4 por WhatsApp).

1- Observa el mapa de San Juan y responde:

a-¿Qué lugares que se ven en el mapa conoces?

2-Recorta o dibuja imágenes referidas a la fundación de nuestra provincia.

### **Día 3 24/06/2021 Área: Ciencias Sociales:**

Algunos animales de la Argentina podrían desaparecer, entre otros motivos, porque los cazan, o porque las personas talan grandes porciones de selvas o bosques y los animales que viven allí no tienen donde refugiarse ni encontrar alimentos. Para llamar la atención sobre varios de esos animales, aparecen sus imágenes en los nuevos billetes.

1-Trabaja con las páginas 110 y 111 del libro Uliluli. Observa las imágenes. (Anexo N° 5 por WhatsApp).

2-¿Conocen algunos de los animales que aparecen en los billetes? ¿Dónde los vieron?

3-Averigua que otros animales en extinción aparecen en otros billetes argentinos y pega una imagen de cada uno.

### **Área: Matemática**

1-Trabaja las páginas 116 y 117 de libro Uliluli

### **Día 4: Área: Ciencias Naturales:**

1-Trabaja “tipos de ambientes” pág. 112 del libro Uliluli”

### **Área: Lengua**

1-Trabaja “Una granja muy especial” pág. 44 del libro Renata la suricata 2”

### **Día 4: 25/06/2021 Área: Lengua**

**Resolución del Desafío.** (Anexo N° 6 por WhatsApp).

Directora Maris Contreras

## Esc. Francisco de Villagra 2ºgrado-Agropecuaria- Ed. Musical- Teatro- Artes Visuales

Escuela: Francisco de Villagra

Guía: Nº 4

Turno: Jornada Completa

Grado: 2º

ciclo: Primero

Nivel: Primario

Áreas curriculares: Educación Plástica- Educación Musical-Teatro- Educación Agropecuaria.

Título: "Colores y abstracción"

Desafío: Representar y reconocer formas figurativas y geométricas.

Propósitos:

- Propiciar la exploración y reconocimiento de las formas figurativas y geométricas.
- Generar espacios para la producción individual, promoviendo el respeto por los protocolos de salud.

Criterios:

- Realizar representaciones visuales en forma individual, con los elementos de forma y color.
- Reflexionar sobre las producciones plásticas propias.

Indicadores de evaluación:

- Representa elementos de forma.
- Representa elementos de textura y color.

Actividades de desarrollo:

a-Observarán la obra de Kandinsky. La docente enviará por whatsapp. b-Analizarán forma y color. Con qué materiales se podría realizar. c- La actividad consistirá en dividir la hoja con líneas rectas verticales y horizontales. Luego en los espacios pintar con círculos de distintos colores.

Educación Musical

Desafío: Marcar el pulso de las canciones con diferentes tempos.

Propósito Propiciar situaciones de enseñanza que faciliten la discriminación auditiva del pulso regular en diferentes velocidades.

Capacidades generales y específicas: Comunicación: Expresar ideas y sentimientos en distintos tipos de lenguajes artísticos. -Pensamiento crítico: Comprender la información oral o escrita expresada en distintos soportes.

Criterios e indicadores

Reconocer el tempo de cada canción según su pulso regular. Identifica la diferencia de tempo en los ejemplos musicales.

Contenidos: El pulso. El tempo.

Actividades de desarrollo:

a-¿Qué es el pulso?. b-Escuche la canción "Apu el indiecito" y marque el pulso. ¿Es rápido o lento? -c-Escuche la canción "Munduna" y marque el pulso. ¿Es rápido o lento? d-En la siguiente obra musical "Cross dance": ¿El tempo es siempre igual?. ¿Por qué?.

Teatro

Desafío: Jugando con mi voz a ser un buen defensor de la salud.

## **Esc. Francisco de Villagra 2ºgrado-Agropecuaria- Ed. Musical- Teatro- Artes Visuales**

Contenidos: El Cuerpo: Movimientos de desinhibición y espontáneos. -La voz: Trabajar la voz en el personaje y o rol.

Propósito:

-Desarrollar sus capacidades expresivas y comunicativas a través del teatro.

Criterio e Indicadores:

-Valorar el cuerpo y la voz como instrumento de trabajo. -Trabajando la voz en el rol y en el personaje, jugar con diferentes tonos de la misma.

Actividades de desarrollo:

1)- Movimientos rítmicos con el cuerpo, video envía por WhatsApp. 2)- Escribe en tu cuaderno versitos sobre el cuidado del cuerpo. 3). Graba un audio con diferentes estilos de voz diciendo como te cuidas. Mándalo por WhatsApp a la seño de Teatro.

Educación Agropecuaria      Título: "Los Animales"

1- Completas oraciones con las siguientes palabras: Anexo WhatsApp.

terrestres

acuáticos

aéreos

**Directora:** Contrera Maris