

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA Nº 15**

**Escuela:** E.E.E Martina Chapanay

**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Pérez

**Docente Residente:** Noel Soriano

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía (Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-  
Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

**Grado:** 3º Alfabetización B

**Ciclo:** Primero

**Nivel:** Primario

**Turno:** Mañana

**Área Curricular:** Lengua – Ciencias Sociales

**Tema:** “EXTRA EXTRA LA SOLIDARIDAD NO ES NOTICIA”

**Contenidos:**

- ✓ TEXTO NARRATIVO: LA NOTICIA
- ✓ LA SOLIDARIDAD

**Actividades:**

**DÍA 1:**

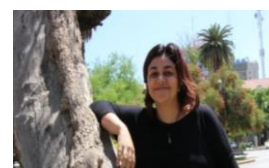
**Actividad 1:** Lee en voz alta la siguiente noticia:

# Escena mundial con voz local

Será con la participación de la actriz Andrea Gentili en Solas-única escena.

Hace 2 décadas, Andrea Gentili decidió dar sus primeros pasos en el teatro. Ahora, en el camino profesional, actuará en la 12da edición del Festival Internacional de Teatro Independiente Pirologías, que se lleva a cabo de manera presencial y online desde Buenos Aires hacia diferentes países de América latina y Europa. La cita es hoy a las 22 hs, con entradas a la gorra virtual a través de [alternivateatral.com.ar](http://alternivateatral.com.ar).

En el encuentro, que continuará hasta el domingo próximo única escena, de factoría local, que ya contó con la participación de actrices de diferentes ciudades del país. Lila Guzmán; Gentil mostrará su arte con la pieza "El mundo es de ellos", de la dramaturga Mariela Domínguez, de San Luis



**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-  
Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

**Actividad 2:** En base a la noticia de la actividad anterior, responde las siguientes preguntas:

- ¿Quién es la protagonista?
- ¿Qué ocurrió?
- ¿Cuándo ocurrió el suceso?
- ¿Dónde fue?

**Actividad 3:** ¡Un título para la noticia! Inventa y escribe otro Titular para la noticia trabajada anteriormente. **Recuerda: Un título en una noticia es lo que destaca lo más importante de la Noticia**

**DÍA 2:**

**Actividad 1:** Observa los siguientes cuadros sobre las características de la noticia y copiar en el cuaderno solo los que sean correctos:

Los hechos deben ser reales, verdaderos y verificables.

Debe despertar la curiosidad y el saber

No es necesario que los hechos de la noticia sean verídicos

El orden de la noticia puede variar y colocarse en el orden que se desee.

Se deben exponer los hechos en forma ordenada y lógica

**Actividad 2:** Busca en diarios o revistas una noticia que sea de tu interés, pega en el cuaderno y marca sus partes. Recuerda:

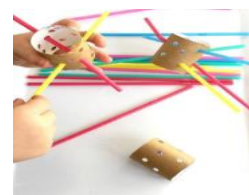


**Actividad 3: TECNOLOGÍA**

**Contenido seleccionado:** Explorar la posibilidad para construir juegos de diversas maneras de operaciones.

**Título de la propuesta:** Saca los palito

**Materiales:** Un rollo -palos de brocheta o el que tengan -tijera - balita o pelotita pintura -pincel.



**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

**Actividad:** Con ayuda de un adulto cortan un rollo de servilletas por la mitad. Luego con cuidado le hacen varios agujeros para colocar los palitos pueden pintar los palitos y lo dejan secar. Una vez seco colocan los palitos en los agujeros y luego la balita. Por último cada jugador con cuidado debe sacar un palito sin dejar caer la balita.

**DÍA3:**

**Actividad 1:** Lee en la familia el significado de la palabra “Solidaridad”.

**LA SOLIDARIDAD**

Cuando dos o más personas se unen y colaboran mutuamente para conseguir un fin común, se habla de solidaridad. La solidaridad es compartir con otros tanto lo material como lo sentimental, es ofrecer ayuda a los demás y una colaboración mutua entre las personas.

**Actividad 2:** Mira el video de TIK TOK sobre “*la solidaridad*” que la seño envía por el grupo WhatsApp.

**Actividad 3: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Contenidos:** \*Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio \*Exploración, descubrimiento y experimentación de su cuerpo y sus posibilidades de movimiento.\*Habilidades motrices básicas locomotivas desplazamiento, salto, giros, empuje, tracción y rolo.

**Elementos:** Cinta papel-Soga -Pelotas –Baldes-Cajas

**Actividad : Parte principal: Circuito**



1. Con cinta papel hacer cinco cuadrados en el piso y saltar adelante, atrás, adentro y afuera, saltar girando, separando y juntando las piernas.
2. Realizar veinte saltos con la soga.
3. Caminar sobre la cinta sin perder el equilibrio haciendo picar la pelota.
4. Saltar por arriba de los obstáculos.
5. De pie tocar el piso y caminar con las manos hacia delante, realizar una flexo-extensión de brazos y volver a la posición inicial.
6. En una pared realizar vertical y mantener 5 segundos.
7. En posición de flexión de brazos tocar con una mano el pie opuesto manteniendo el equilibrio.
8. Saltar lejos, cada tres cuadros.
9. Realizar cinco pases desde abajo sin que se caiga la pelota.

**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

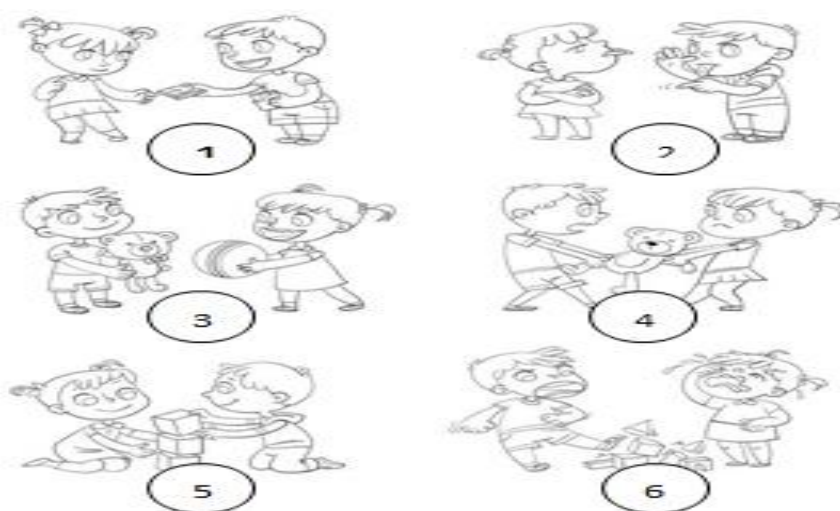
**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

**DÍA 4:**

**Actividad 1:** Recuerda el video visto en la clase anterior y escribe en el próximo cuadro las acciones que representan la solidaridad y las que no la representan en su lugar correspondiente: (copia el cuadro en tu cuaderno)

**Actividad 2:** Identifica y escribe en tu cuaderno el número de las acciones relacionadas con la solidaridad.



**Actividad 3: TEATRO**

**Contenidos:** -Estructura dramática

**Materiales:** -En una caja juntar elementos de vestuario, objetos y accesorios.

“Entre puertas y ventanas”

En casa, realizar un recorrido contando la cantidad de puertas y ventanas. Luego elegir para una de las actividades una ventana y para la otra una puerta.

**ACTIVIDAD: Ventana**

Para esta actividad es necesaria la participación de al menos dos personas. Deberán pensar una situación que involucre dos personajes y en la que estos se comuniquen a través de una ventana. Pueden caracterizarse y una vez que decidan quienes son estos personajes y que es lo que les pasa deben jugar esa

**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

situación. Una ventana nos abre muchas posibilidades, doy dos ejemplos que pueden tomar pero los invito a inventar otras:

1. Un vecino y un quiosquero. La ventana es la de un quiosco de barrio. El vecino va a comprar y de paso se ponen a charlar sobre (¿?).
2. Un cajero y un cliente. De un lado de la ventana está un cajero de un banco y del otro un cliente. ¿Para qué va a retirar plata el cliente?

**DÍA 5:**

**Actividad 1:** Busca, recorta y pega 2 imágenes que hagan referencia a la solidaridad. Agrega un epígrafe a las imágenes. *Recuerda: El Epígrafe enuncia lo que dice la noticia*

**Actividad 2:** Piensa y escribe en el cuaderno una acción solidaria para tu familia, y te invito a cumplirla y me cuentes los resultados a través de un mensajito de WhatsApp.

**Actividad 3: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Contenido:** Salto en largo- Coordinación (Con pelota de fútbol)-Diferencia de su cuerpo con el otro

**Actividades Salto en largo:**

**Materiales:** Tiza o totora.

Dibujamos tres círculos en el piso con una separación de 30 centímetros y saltamos con dos pies juntos de un círculo al otro.

Dibujamos una línea en el piso. Nos ubicamos a 5 metros de distancia de la línea, corremos hacia ella y antes de pisarla saltamos lo más lejos que podamos.

**DÍA 6:**

**Actividad 1:** ¡Atención a la regla Ortográfica de la B!

USO DE B	
Palabras que empiezan por: <b>bu-, bur-, bus-</b>	Palabras acabadas en: <b>-bilidad</b> (salvo <i>movilidad</i> y <i>civilidad</i> ).
Palabras que empiezan por: <b>biblio-</b>	Todas las formas verbales de: <b>haber, deber, beber, caber, saber y sorber.</b>
Palabras que comienzan por: <b>ab-, ob-, sub-</b> (seguidas de consonate).	Pretérito imperfecto 1º conjugación: <b>-aba</b>
Palabras que comienzan por: <b>bi-, bis-, biz-</b>	Pretérito imperfecto de <b>IR</b> : iba, íbamos, iban, etc.
Palabras que comienzan por: <b>bien-, bene-</b> (prefijos).	Verbos acabados en: <b>-bir y -buir</b> (salvo <i>hervir, servir y vivir</i> ).
Palabras que contienen: <b>bio-, -bio-, -bio-</b>	<small>www.ignaciogago.blogspot.com</small>

**Actividad 2:** Copia prolijamente en tu cuaderno la actividad anterior.

**Actividad 3:** Escribe dos palabras que: \*Empiecen con **BIS**: \*Terminen con **-BILIDAD**:

**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

### DÍA 7:

**Actividad 1:** Busca en diarios y revistas al menos 5 palabras que cumplan con la regla ortográfica estudiada en el día anterior.

**Actividad 2:** Elige 2 palabras de la actividad 1 y escribe dos oraciones con ellas.

### Actividad 3: TECNOLOGÍA

**Contenido seleccionado:** Explorar la posibilidad para construir juegos de diversas maneras de operaciones.

**Actividad:** Con ayuda de un adulto dibujan y recortan sobre un cartón dos rectángulos de 25 cm x 20cm. Luego en uno marcan 4cm hacia adentro y lo recortan. A continuación cortan tiras de lana o piola y comienzan a envolver el marco lo pegan. Por último arman el portarretrato y colocan una foto.



### DIA 8:

**Actividad 1:** ¡Ahora vamos con la V! Presta atención:



**USO DE LA V**

Imágenes Educativas.com

- Se escribe v después de la sílaba -ad.
- Se escriben con v los adjetivos llanos terminados en -ava, -avo, -eva, -evo, -ivo, -lva, -ave.
- Se escriben con v las formas verbales de los verbos que no tienen en el infinitivo ni b ni v, a excepción del pretérito imperfecto de Indicativo.
- Se escriben con v las palabras compuestas que comienzan con los prefijos vice- y villa-.
- Se escriben con v las palabras que terminan en -ivoro, -ivora, a excepción de vibora.
- Se escriben con v los compuestos y derivados de palabras que llevan esta letra.

<http://www.imageneseducativas.com>

**Actividad 2:** Copia en tu cuaderno de manera prolija y con colores la actividad 2.

### Actividad 3: EDUCACIÓN FÍSICA

**Contenido:** Salto en largo- Coordinación (Con pelota de fútbol)-Diferencia de su cuerpo con el otro

**Actividades:** Coordinación (Con pelota de fútbol).

**Materiales:** Pelota, botellas y una caja.

Colocamos 4 botellas en hilera con una separación de 1 metro y realizamos traslado de pelota con el pie pasando entremedio de las botellas en forma de zigzag.

**Docentes Responsables:** Rocío Malla- Liliana Perez

**Docentes Especialidades:** Arce, Analía(Tecnología)-María Gema Arias(Teatro)-Yesica Pizarro-Gustavo Álvarez (Ed. Física)

Colocamos una caja y 4 botellas en forma desordenada por todo el espacio, y trasladando la pelota con el pie debemos buscar una botella y guardarla en la caja. (Guardar una botella y luego buscar otra).

**DIA 9:**

**Actividad 1:** Lee el siguiente texto, presta atención al uso de las B/V.

¿Cuánto veben los camellos?  
Los camellos comen hierva porque les aporta el agua necesaria para sobrevivir sin beber durante mucho tiempo. Cuando veben, avsorben el agua como una esponja y son capaces de beber hasta ciento treinta y cinco litros en tan solo trece minutos.

**Actividad 2:** Rescribe el texto anterior pero realizando las correcciones correspondientes en cada palabra con uso de la B/V.

**Actividad 3: TEATRO**

Contenidos: Estructura dramática

**Una puerta:** Es igual que la actividad anterior pero está vez en vez de una ventana la situación debe involucrar una puerta. Dos ejemplos:

1. Es la puerta de un consultorio médico, de un lado está el medico/a y del otro un paciente. Si hay un tercer participante puede hacer de secretario/a.
2. La puerta a otra dimensión. De un lado de la puerta hay una persona, del otro un ser de otra dimensión. La persona atraviesa la puerta y se sumerge en esta nueva dimensión con este ser fantástico. ¿Cómo es esa otra dimensión? ¿Cómo es este ser fantástico?

Por último, después de recrear las dos situaciones te invito a que elijas una y que respondas estas preguntas ¿Quiénes eran los personajes? ¿Cuál era la situación?

**Día 10:**

**Actividad 1:** Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno:

B O V	
AUTO__US	HOM__RE
__ENTANA	__ESO
CA__ALLO	__IENTO
LLA__ERO	HUE__O
__IOLIN	CE__OLLA

D

**Actividad 2:** Completa con B O V las letras faltantes de la actividad anterior.

**Actividad 3: EDUCACIÓN FÍSICA**

Contenido: Salto en largo- Coordinación (Con pelota de fútbol)-Diferencia de su cuerpo con el otro

Actividades: Diferencia de su cuerpo con el otro:

Materiales: Hoja de papel y lápiz.

Dibujamos en el papel a una persona que queremos muchos y al lado de esa persona se dibujan ustedes. Mientras dibujamos tenemos en cuenta lo siguiente: ¿Quién es más alto? ¿Quién tiene el pelo más largo? ¿De qué color son nuestros ojos?