

ESCUELA: RICARDO GÜIRALDES

DOCENTES: GARCÍA, EMILIA-SANCHEZ MARIA-MARTIN DANIELA.

GRADO: TERCERO

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREAS CURRICULARES: LENGUA– MATEMÁTICA–CIENCIAS NATURALES- CIENCIAS SOCIALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA – MÚSICA -TEATRO



TÍTULO: “LA MAQUINA DE DIVIDIR”

PROPÓSITOS

- CREAR HABILIDADES QUE FAVOREZCAN EL USO DE LA DIVISIÓN.
- RECONOCIMIENTO DEL CUERPO HUMANO.
- PRODUCCIÓN DE TEXTOS PROPIOS.
- RECONOCIMIENTO DEL CIRCUITO PRODUCTIVO.
- LAS EMOCIONES EN PANDEMIA.

CRITERIOS E INDICADORES: DISEÑAR UN JUEGO PARA TRABAJAR LA DIVISIÓN.

DÍA 1

RESOLVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMATICAS.

2. Camilo tiene 81 globos para repartir entre sus 9 hijas. ¿De a cuántos le toca a cada una?



Rta: / A cada uno le corresponde de a:

RESUELVE ESTOS PROBLEMAS de DIVISIONES

Juan, María y Pedro han encontrado muchas conchas en la playa y se las quieren repartir a partes iguales:

¿Cuántas conchas hay?
Hay _____ conchas.

HAZ LA DIVISIÓN

A Juan le dan _____ conchas
A María le dan _____ conchas
A Pedro le dan _____ conchas

¿Ha sobrado alguna concha? ☐ SI ☐ NO

Para tu cumpleaños te compran una SUPERMEGATARTA de 96 trozos. Sois 8 niños. ¿Cuánto le toca a cada uno?

HAZ LA DIVISIÓN

SOLUCIÓN
Hay _____ trozos y le tocan _____ trocitos a cada niño y niña.
Sobran _____ trozos.

LIVEWORKSHEETS

DIA: DOS

LEE LA INFORMACIÓN.

1.LA DIVISIÓN Y SUS TERMINOS

- Dividir es repartir una cantidad en partes iguales.
- Los términos de la división se llaman **dividendo** y **divisor**.
- Al dividir se obtienen dos números: el **cociente** y el **resto**.
- Ej.:

dividendo → 40 5 → divisor
resto → 0 8 → cociente

NO OLVIDAR

DIVISIONES

División Exacta

Dividendo 24 Divisor 2

$$\begin{array}{r} 24 \\ 04 \\ 0 \end{array}$$
 Cociente 12

División No Exacta

Dividendo 25 Divisor 2

$$\begin{array}{r} 25 \\ 04 \\ 1 \end{array}$$
 Cociente 12 Resto 1

Diferencia

DIA: TRES

LENGUA – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA TRABAJAMOS CON EL PROYECTO:

“SOMOS NIÑOS LECTORES Y ESCRITORES.”

ACTIVIDADES.

- CON AYUDA DE UN FAMILIAR, CREA UN DIARIO MURAL CON RECORTES DE DIARIOS, REVISTAS: LEER, CONVERSAR SOBRE SU CONTENIDO. SI TIENE IMAGEN, ANTICIPA EL TEXTO. ¿QUIÉN EXPRESA? ¿QUÉ COSA? ¿A QUIÉN? ¿CÓMO? ¿POR QUÉ? ¿EN QUÉ SITUACIÓN?
 - CREA EL DIARIO, LO ORGANIZA EN DIFERENTES SECCIONES.
 - JUGAR A COPIAR PALABRAS, DIBUJAR.
 - RECORTAR, PEGAR LETRAS Y PALABRAS.
 - ESCRIBIR INFORMACIÓN SOBRE EL COVID 19
- OBSERVA EL MURAL DE LA SEÑO. REALIZA UNO IGUAL EN CASA.



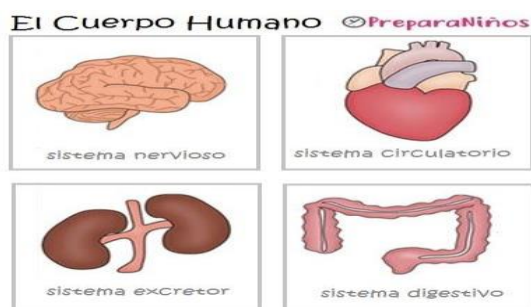
EN FAMILIA REALIZAMOS EL SIGUIENTE JUEGO SOBRE LAS EMOCIONES EN PANDEMIA



DIA CUATRO: CIENCIAS NATURALES

ACTIVIDADES.

OBSERVA LA SIGUIENTE IMÁGEN. ¿SABÍAS QUE EN TERCER GRADO VAMOS A SEGUIR ESTUDIANDO NUESTRO CUERPO? TE PRESENTO LOS 4 TIPOS DE SISTEMA QUE ESTUDIARAS EN TERCER GRADO.



LEE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN. POSTERIORMENTE REALIZA LAS ACTIVIDADES.



CLASE N° 3

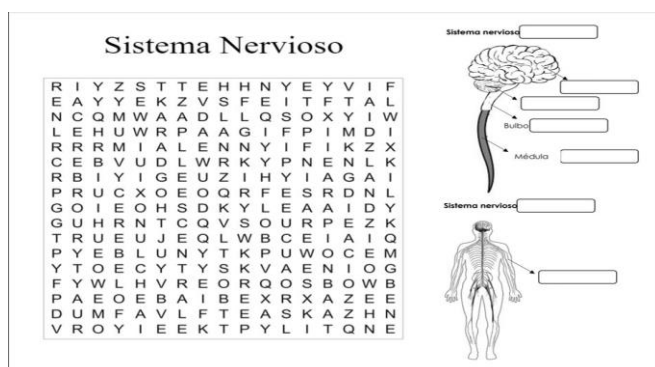
SISTEMA NERVIOSO

Definición: Sistema capaz de captar y procesar señales cuya función es controlar y coordinar a sistemas y órganos para ajustar su interacción con el medio.



INVESTIGA SOBRE EL **SISTEMA NERVIOSO** EN LIBROS, ENCICLOPEDIAS O INTERNET. LUEGO CON AYUDA DE UN FAMILIAR, REALIZA UN AFICHE CON LA INFORMACIÓN RECAUDADA.

TRABAJA LA SIGUIENTE SOPA DE LETRAS.



DÍA: 5

AREA: MATEMATICA "OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO" <https://youtu.be/zD922HlzfY8>



Reúne los siguientes materiales.

Manos a la obra

Materiales a utilizar.

-  Cartón
-  Porotos
-  Marcador
-  Plasticola

Realiza la siguiente actividad utilizando la máquina de dividir.

Envía un vídeo a la seño utilizando nuestra máquina de dividir.

RESUELVE:

1. Tengo 36 postres para repartir entre 6 amigos. ¿De a cuántos le toca a cada uno?



Rta: / A cada uno le corresponde de 21:



Resuelve los siguientes problemas:

1. En la librería llegaron 50 libros repartidos en 5 cajas. ¿Cuántos libros hay por caja?
2. En la frutería hay 64 melones repartidos en 8 cajas. ¿Cuántos melones hay en cada caja?
3. En un autobús hay 45 niños y los tienen que repartir en dos autobuses. ¿Cuántos niños irán en cada autobús?

CIENCIAS SOCIALES

ESTE CIRCUITO DEL TOMATE SE MEZCLÓ.
ORDENA LA SECUENCIA



EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITO: DESCUBRIR LAS NOTAS EN EL PENTAGRAMA.

ACTIVIDADES:

1) COMPLETO:

LAS NOTAS MUSICALES SON EN TOTAL....., ESTAS SE LLAMAN,
RE.....,SOL.....Y.....LAS MISMAS SE ESCRIBEN EN EL PENTAGRAMA.

2) DIBUJA SOLITO EL PENTAGRAMA EN EL CUADERNO, TAL CUAL ESTÁ EN LA IMAGEN.

5° línea	4° espacio
4° línea	3° espacio
3° línea	2° espacio
2° línea	1° espacio
1° línea	

ARAE: TEATRO

TÍTULO: Explorando con objetos reales e imaginarios

PROPÓSITO: Descubrir sus capacidades corporales y vocales en relación con el espacio y otros cuerpos, a partir de juegos y ejercicios de exploración con objetos de uso cotidiano, reales o imaginarios

Actividad 1: (para la realización de la actividad se solicita la colaboración de la familia)

Experimentan con el lanzamiento de objetos; para esto:

- Los estudiantes se ubican en un círculo de pie y van lanzando un objeto, idealmente una pelota pequeña, a un compañero, evitando que caiga al suelo, recordando de quién reciben y a quién envían el elemento. Con esta secuencia se facilita la participación de todos y permite la fluidez del ejercicio.
- Una vez que todos hayan participado y efectuado algunas vueltas sin que la pelota se caiga al suelo, realizaran la actividad utilizando su imaginación pero esta vez será con un elemento imaginario, el elemento que deberán imaginar es una pelota grande, similar a la de playa solo que un poco más pesada.

COMPLETA LO SIGUIENTE

INDICADORES	SI	NO	A VECES
PARTICIPO ACTIVAMENTE EN EL JUEGO			
COMPRENDO LAS INSTRUCCIONES Y REGLAS DEL JUEGO			
RECONOZCO LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO			
ESCRIBO PEQUEÑOS TEXTOS			
USO LA DIVISION EN DIFERENTES SITUACIONES			

DIRECTORA: JESICA K. SALINAS

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA MÁQUINA DE DIVIDIR

CAPACIDADES

- **GENERALES:**
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS - APRENDER A APRENDER.
- **ESPECÍFICAS:**
 - CONSTRUIR REPRESENTACIONES DE LA REALIDAD (EN DIFERENTES FORMATOS Y MODELOS).

CONTENIDOS:

MATEMÁTICA. OPERACIONES CON NUMEROS ENTEROS.

LENGUA. PRODUCCION DE PEQUEÑOS TEXTOS

CIENCIAS NATURALES. EL CUERPO HUMANO.SISTEMA NERVIOSO.

CIENCIAS SOCIALES: CIRCUITO PRODUCTIVO.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LAS EMOCIONES EN PANDEMIA.

AREA: TEATRO

Desafío: Realizar un video en el cual se pueda apreciar la realización de la actividad

Contenido: Objetos Reales e Imaginarios

Capacidades: Comunicación – Resolución de problemas

Criterio e indicadores: Se desenvolvió con certeza en el juego teniendo en cuenta el objeto real y el imaginario

- logro desenvolverse correctamente
- tuvo inconveniente en la realización del ejercicio con el objeto imaginario

Propósitos: Descubrir sus capacidades corporales y vocales en relación con el espacio y otros cuerpos, a partir del juego y exploración con objetos de uso cotidiano reales e imaginarios

AREA: MUSICA

Contenido: Elementos del lenguaje musical: notas musicales.

Título: Escribiendo musicalmente.

Propósitos: Orientar a los estudiantes hacia un proceso de alfabetización, para incluir elementos de la lectura y escritura musical.

Criterios de Evaluación: Música: Identifica el lenguaje musical y su simbología.

Desafío: Representa gráficamente mediante diseño presentado