

E.N.I. N° 11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR”

Docentes: Paola Aballay, Stella Aguiar, Alicia García, Érica Moreno, Leticia Pérez, Noelia Mondaca, Mayra Almirón y Ricardo Martínez.

Nivel: Inicial – 5 años.

Turno: Mañana y Tarde

Fecha: 22/06 al 10/07/20

GUÍA N° 8

Título de la propuesta: “Conociendo y valorando nuestra historia”

Capacidad general: Pensamiento Crítico

Capacidad específica: Establecer relaciones sencillas entre diferentes situaciones y acontecimientos

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente Social.
Contenidos: Historia nacional, las efemérides a través del tiempo: “20 de junio.

ACTIVIDAD N°1: “La vida de Manuel Belgrano”

Dialogar sobre los saberes previos de la vida de Manuel Belgrano y sus hechos más importantes. Una vez que se observe que ya expresaron todos sus conocimientos, se los invitará a ver el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=my2gZpZulEA>

Luego de ver el video, se les preguntará si ellos tenían razón sobre lo que sabían del General Manuel Belgrano, si les gustó el relato, si les gustó los colores que eligió para nuestra Bandera, etc. Seguidamente, en familia realizarán Nuestra Bandera con los materiales y/o elementos que tenga a su alcance; podrán dibujarla, pintarla o crearla con diferentes elementos.

ACTIVIDAD N°2: “La Bandera de Mi Familia”

Retomarán la conversación sobre la vida de Manuel Belgrano, realizando preguntas como: ¿Quién fue entonces Manuel Belgrano? ¿Qué hizo por nuestra patria? ¿Para qué creó la bandera? ¿Cómo fueron elegidos los colores? ¿Cuándo se usa una bandera? ¿Dónde vemos nuestra bandera? ¿Qué es una bandera? ¿Qué representa? ¿La bandera es un símbolo? ¿Qué es un símbolo?; seguidamente en Familia, se los invita a crear su propia Bandera. Seleccionando el diseño, colores y elementos necesarios para armar un símbolo de su Familia y que los identifique como tal. Finalmente, podrán contar cómo crearon su Bandera, quién eligió los colores, porqué, etc., y así luego se la mostrarán a la Señora.

ACTIVIDAD N°3: “Entrevista a Manuel Belgrano”

Luego de haber escuchado y aprendido acerca de la vida de Manuel Belgrano; y ahora que conocen más sobre él, se les propondrá a los chicos (Con ayuda de un adulto) realizarle una entrevista imaginaria: ¿Qué le preguntarían? ¿Cómo armar las preguntas? Una vez armado el cuestionario, invitar a un adulto a cumplir el rol de Belgrano para que los niños tengan la oportunidad de llevar a cabo su entrevista. En lo posible, filmar o sacar fotos en la entrevista, para mostrarla luego a la Señó y a los compañeros.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural Ámbito: Ambiente Social

Contenidos: Historia de la comunidad -. Pueblo originario: Los Huarpes.

Medidas de prevención y cuidados ante catástrofes naturales

San Juan es una ciudad argentina, capital de la provincia homónima. Fue fundada el 13 de junio de 1562 por el conquistador español Juan Jufre, bajo el nombre de San Juan de la Frontera.

Sus primeros habitantes fueron los Huarpes, comunidad aborigen que aún permanece en la actualidad.

Nuestra provincia se caracteriza por un cálido viento llamado “Zonda”...

ACTIVIDAD N°4 _Primitivos habitantes de San Juan: “LOS HUARPES”.

Se comienza la actividad buscando información y conversando acerca pueblo aborigen, que habitaba nuestra provincia: ¿Cómo eran los Huarpes? ¿Cómo era su vestimenta?, ¿Qué comían, como conseguían sus alimentos?

¿Dónde vivían Los Huarpes?, ¿Dónde vivimos nosotros? Conversar sobre nuestra provincia.

A partir de la información, que se busque en familia, realizarán un collage con el material que encuentren en casa, pueden utilizar un mapa, lo que se les ocurra. Una vez terminado ese collage atrás del mismo se agregará la información que buscaron en familia.

ACTIVIDAD N°5 “Viento Zonda”: Como ya sabemos el viento zonda es característico en nuestra provincia. Es por eso que hay información que es necesaria tenerla en cuenta.

Se les muestra a los chicos el siguiente video. Link: <https://youtu.be/tkxpVbDQ1!4>

Una vez finalizado el video, se harán preguntas como ¿Qué le provocó a la niña la llega del viento? ¿Cómo es el viento frío o caliente? ¿Debemos salir de casa cuando el clima esta así? ¿Qué le sucedió a Elvis por salir de casa estando el viento zonda? Etc.

En familia, mamá nos comparte imágenes que buscará sobre las precauciones que debemos tener en cuenta ante la llegada del viento zonda.

Finalizado esto confeccionar un panel *sobre precauciones a tener en cuenta en la llegada del viento zonda*. Pueden hacerlo en una cartulina o en una hoja y ponerlo a la entrada de casa así los vecinos podrán estar informados.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural. Ámbito: Ambiente Social. Contenido: Historia provincial. Pueblos originarios. Diferencias y tipos de registro con la actualidad.

ACTIVIDAD N°6 Continuamos con el tema de los “HUARPES”. Recuerdan la actividad anterior ¿Quiénes eran los Huarpes? Se les mostrará imágenes de los mismos. Escuchar la opinión del pequeño y que recuerda. Luego mostrar imágenes de “SUS REGISTROS” y hacer hincapié en la forma de expresarse y comunicarse que ellos tenían. ¿Dibujan igual que nosotros? ¿Cómo lo hacían? ¿Usarían lápiz y papel? ¿Dónde escribían? ¿De dónde sacaban el color? Escuchar sus opiniones y explicarles, que escribían sobre las piedras, rocas, cerros, dejando registro de las cosas más importantes que les sucedían, por ejemplo, un casamiento, nacimiento de un hijo, una gran caza, etc. Utilizaban palitos o plumas para escribir, también con piedras afiladas dejaban sus marcas en las rocas y el color lo sacaban de las hojas de las plantas. Al finalizar utilizar yerba o café (un poco), lo que tengan en casa y lo colocar sobre un tupper con agua caliente para lograr sacar el color del mismo, esto lo hará un adulto, mientras se les pedirá a los pequeños que tomen una hoja blanca y la arruguen mucho haciendo de ella una pelota, una vez que el agua está fría la sumergir la hoja para mojarla, luego estirla rápidamente sin romperla, dejarla secar. Una vez seca, sobre ella con marcador negro realizar nuestro propio registro, nos convertimos en HUARPES y dibujamos como ellos lo hacían. Luego le contarás a mamá que dibujaste y ella dejará detrás de la misma el registro escrito.

ACTIVIDAD N°7 Se les mostrará a los niños/as tarjetas con palabras simples y comunes acompañadas con la imagen y la escritura en castellano y en Huarpe. Mirar detalladamente la imagen ¿Escriben igual que nosotros? ¿Dirá lo mismo? Observamos las diferencias. Las pronuncia el adulto tratando de que los pequeños las repitan también y las recuerden ¿Cuál te gustó más? Cada pequeño elige el que quiera representar, para ello el adulto entregará una hoja, en ella podrán dibujar la imagen elegida y escribir los nombres en castellano y Huarpe.

ACTIVIDAD N°8 Retomar el registro de los aborígenes y comparar los dibujos que ellos realizaban y los que elaboraron ustedes ¿Son iguales? ¿Por qué? El adulto que acompaña les cuenta cual es el significado de los símbolos que ellos utilizaban para llamar a los diferentes elementos. Observar unas imágenes de como ellos representaban los mismos, por ejemplo, el AGUA: está representada por una Rana. TIERRA: está representada por un Ñandú, AIRE está representado por un Cóndor y el FUEGO: está representado por una Serpiente. Al finalizar para decorar nuestra casa, buscamos una piedra bien grande y plana, se puede usar un palito o pluma, manos a

la obra ¡Si quieres! la podés pintar de blanco o con tu plasticola de color, cada pequeño podrá dibujar como lo hacían los aborígenes.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural. Ámbito: Ambiente Social.
Contenido: Historia provincial. Pueblos originarios.

ACTIVIDAD N° 9 Se muestran a los chicos imágenes de las armas que usaban los huarpes para cazar a los animales, lanza, flecha y arco ya que debían conseguir sus propios alimentos, a veces estaban días detrás de un animal para poder cazarlo y pescar. En esta actividad los chicos deberán realizar con ayuda de la familia un arco y una flecha, utilizando palos, ramas, piolas, lo que tengan en casa. Para culminar los chicos dibujan los diferentes elementos que utilizaron para realizarlo. Las mamás sacan fotos para enviarle a la seño este hermoso trabajo familiar.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural. Ámbito: Matemática. Contenidos: Conteo. El número para comparar.

ACTIVIDAD N°10 TIRO AL BLANCO: Para esta actividad utilizarán el arco y la flecha que realizaron en la actividad anterior y buscarán un objeto que será el blanco. Se colocarán a 2m aproximadamente del blanco (de acuerdo al alcance de la flecha puede variar la distancia), se necesitan al menos 2 participantes o más.

El juego consiste en hacer tiro al blanco, cada participante tendrá 10 tiros, irán registrando las veces que dan en el blanco, gana el que acierta más veces. Los chicos deben contar y anotar la cantidad total, por ejemplo:

MATEO: IIII 4 MAMÁ: III 3

Los chicos escriben su nombre y el del otro participante. Este juego puede realizarse cuantas veces lo deseen.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural. Ámbito: Ambiente Social. Transversal Juego. Contenidos: Historia Nacional. Juegos de Pueblos originarios. Juegos ancestrales

ACTIVIDAD N°11 ¡Jugamos como antes! Para realizar este juego se necesitará una pelota hecha con la chala del maíz, entrecruzando y atando las chalas se forma una pelota ligera y blanda.

El volante: el juego consistía en tirar de a uno a otro esta pelota volante pegándole con la palma de la mano, perdía el que la dejaba caer al piso, este juego lo realizarán en familia y saldrá del juego el participante al que se le cae la pelota. Gana el que queda hasta al final.



Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Oralidad. Contenido: Identificación y valoración de las variedades lingüísticas y prácticas sociales- culturales en la conversación.

ACTIVIDAD N°12 Prestar mucha atención a las imágenes que salen de algunas artesanías hechas con piedras. Un adulto le preguntará al niño ¿nosotros podremos trabajar con piedras? Con la ayuda de un mayor deberán buscar varias piedras (lavarlas y secarlas), luego se les proporcionará 1 cuadro de cartón de 15cmx15cm,

sobre el mismo deberán armar su propio cuadro representando lo que deseen. Finalizada la obra la pueden pintar con plasticola de colores.

Ámbito: Música. Contenidos: Fuentes Sonoras e Instrumentos: Sonorización de cuentos y relatos. El Canto: Interpretaciones de canciones que incorporen juegos corporales

Título de la Propuesta: Cuento para Sonorizar.

ACTIVIDAD N°13 y 14 Observamos y escuchamos atentamente el cuento: "Camino al Jardín" video enviado por la seño al grupo de WhatsApp

➤ Buscamos elementos en casa que puedan imitar los sonidos que encontremos en el cuento. Graba un video con los elementos que elegiste para los sonidos del cuento.

➤ Inventa un cuento sonorizado junto a tu familia, y envíame un video.

Escuchamos la canción "Sarasponda".

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=kt7WMAoBGtA>

➤ Marcamos el pulso mientras escuchamos la canción.

➤ Aprendemos la letra. Aquí modifique la letra un poquito para que les sea más fácil aprenderla ya que la original está en inglés.

Letra: *SARASPONDA, SARASPONDA, SARASPONDA RET SET SET*

SARASPONDA, SARASPONDA, SARASPONDA RET SET SET.

A LI, ALÓ, A LI ALI ALÓ, ALI, ALÓ RET SET SET, DUMBA DUMBA OH!

Una vez aprendida la letra vamos a realizar los movimientos corporales.

-ver video enviado por la seño al grupo de WhatsApp –

ACTIVIDADES 15, 16, 17, Y 18 Los profesores de Educación Física y de Educación Plástica enviarán las actividades a través de videos para que los chicos puedan desarrollarla.

Directora: Adriana Villavicencio.