

E.N.I. N°53 -4 años

Escuela: ENI. N° 53

DOCENTES: CLAVERO, LAURA- ESPÍNDOLA, YANINA- PEREYRA, MARÍA DANIELA -
VENTRICE, CECILIA

Nivel Inicial: Sala de 4 años

Turno: MAÑANA, INTERTURNO Y TARDE.

Título: "EL CUERPO"

FECHA: 30/03 AL 12 /04 DE 2.020

Trabajamos juntos en familia.



DIMENSION	AMBITO	NUCLEO	CONTENIDO
FORMACION PERSONAL Y SOCIAL	EDUCACION FISICA	El niño su cuerpo y su movimiento	El cuerpo como es, cuáles son sus partes, donde y como se mueve
COMUNICATIVA Y ARTISTICA	LENGUAJE	Oralidad	Habla y escucha. Conversación con otros, descripción, opinión.
	LITERATURA INFANTIL	De Apreciación	- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. - Intercambio de opiniones y comentarios acerca de los textos escuchados.

	EXPRESION CORPORAL	De Producción	Exploración y reconocimiento de las distintas partes en movimientos globales y segmentados
	ARTES VISUALES: PLASTICA	De Producción	Dibujo, collage, pintura (en el espacio bidimensional)
	MUSICA	De Producción	Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales
AMBIENTE NATURAL SOCIO-CULTURAL Y	AMBIENTE NATURAL	Seres vivos	El cuerpo humano. Partes

ACTIVIDAD 1

Es importante registrar a través de fotos todas las actividades realizadas.

- Algún integrante de la familia leerá el cuento “Monigote en la arena” de Laura Devetach, se puede buscar en internet en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=NtgDvxLjnSI>

El adulto realiza las siguientes preguntas ¿Cómo nació este monigote? ¿Quién lo dibujo? ¿Dónde? ¿Por qué corría peligro de borrarse? ¿Quiénes se acercaron a Monigote? ¿Qué repetían todos? ¿Qué hizo cada uno para protegerlo? ¿Cómo se sintió Monigote? ¿Entonces que hicieron? ¿Cómo se sintió finalmente monigote? ¿Puede durar mucho tiempo un dibujo en la arena? ¿Por qué? Se propone al pequeño salir al patio de casa y con un palito o con el dedo pintor, dibujar en la tierra un monigote.

- Luego junto al adulto se realizará algún tipo de masa (de sal o plastilina entre otras) y se realizarán largas tiras y con ellas armarán un monigote. <https://www.youtube.com/watch?v=NtgDvxLjnSI>

ACTIVIDAD N° 2 Jugamos en familia al VEO-VEO, proponiendo encontrar círculos en diferentes objetos o imágenes que estén en casa. Luego elegir algunos de dichos

elementos, pintar su parte circular con témperas, plasticolas de colores, acrílicos, etc., y plasmar en una hoja.

ACTIVIDAD N° 3

- Conocerán la figura “circulo” como es, la dibujarán con el dedo pintor imaginándolo, observarán todos los círculos que encontramos en casa, que colores tiene, el tamaño, etc.
- Un integrante de la familia recortará un círculo de cartón del tamaño de un plato y pegará en toda la orilla fideos con hueco (tipo codito). El pequeño pinta los fideos y luego los enhebra con lana o piolín.



ACTIVIDAD N° 4

- Un adulto leerá las siguientes adivinanzas, y los chicos intentarán adivinarlas. Dar algunas pistas para que se aproximen a las respuestas.
- Con ayuda de los papás, formar el cuerpo humano usando todo lo que tienen en casa como por ejemplo (cajas de remedios, tapitas de gaseosas, rollo de cartón de papel higiénico, etc.). Sacar foto al finalizar el trabajo. En una hoja dibujar y pintar la silueta humana. Recortar el dibujo en dos partes y luego armar el rompecabezas.
- ADIVINANZAS
 - Dos tenemos, para agarrar, para rascar, para dibujar y para acariciar la cara de mamá. ¿Qué es?.....LAS MANOS
 - En la cara tengo dos, si los cierro, no veo nada y si los abro veo mejor. ¿Qué es?.....LOS OJOS
 - Es redonda como una pelota, tiene ojos, nariz y boca. ¿Qué es?.....LA CARA
 - Son dos hermanas gemelas y gracias a ellas podemos caminar ¿Qué es?.....LAS PIERNAS

ACTIVIDAD N°5 Se reunirán en familia y entre todos escucharán la canción del saludo <https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo>

- Realizarán una ronda y jugarán con dicha canción nombrando las diferentes partes del cuerpo con las que se quieren saludar. Ejemplo: saludar con el codo, con la rodilla, etc.
- En familia propondrán una canción teniendo en cuenta las diferentes partes cuerpo y que puedan bailarla luego.

ACTIVIDAD N°6

- A jugar “Simón dice”. Nombrando y señalando las distintas partes del cuerpo. Por ejemplo:
 - Simón dice que te toques la.....NARIZ
 - Simón dice que te toques.... LOS BRAZOS
 - Simón dice que te toques....LAS PIERNAS, etc.
- Mama, papá, la abuela o algún hermano/a hará una masa simple para pan. Los chicos van a jugar con dicha masa. Luego con ayuda de la familia los chicos intentaran hacer su cuerpo. Al finalizar será horneado por un adulto.

ACTIVIDAD N° 7. EDUCACION MUSICAL. DOCENTE: QUIROGA AGOSTINA

1. Aprendemos a dibujar nuestro cuerpo escuchando la siguiente canción.
<https://www.youtube.com/watch?v=-A3h4tgbSps>
2. Con alguna sábana o tela que tengan en casa, cada integrante de la familia agarrará un extremo de la misma, en el medio colocaran algún objeto (pelota) y sacudirán la misma al ritmo de la siguiente canción.
<https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc>
3. Cantamos y bailamos la siguiente canción en familia.
<https://www.youtube.com/watch?v=ggsHwhXzWFY>

Tips para papás: Hacer las actividades en familia.

- Elegir un momento del día donde estén relajados.
- Bailar y disfrutar junto al alumno.

ACTIVIDAD N° 8. ARTES VISUALES. PLÁSTICA. DOCENTE: YOHANA MONDACA

- Con la ayuda de mamá realizaremos el cuerpo de su nene o nena. La mamá lo dibujará grande al cuerpo con un lápiz negro, a continuación su hijo rellenará el dibujo utilizando escarba dientes o palitos de los pelos de la escoba. Los pegarán con adhesivo vinílico sobre el papel dentro del dibujo. Luego podrán con hilo o lana hacerles el pelo y dibujarle la cara con fibra o marcador.

- La mamá dibujará la silueta de mano de su hijo colocándola en una hoja blanca y trazando con un lápiz negro en todo su alrededor. Los niños rellenarán la mano con tiras de lana de diferentes colores pegándola con plasticola una al lado de la otra, cada dedo puede ser de distinto color.

ACTIVIDAD N° 9 EDUCACIÓN FÍSICA. DOCENTE: SILVINA TOMELO

“CONOCIENDO MI CUERPO”

Materiales:

1. Tubo de papel higiénico o servilleta (podrás utilizar algún trozo de cartón blando, cartulina de ser necesario).
 2. Olla (para depositar los tubos), y cualquier elemento que sirva para limitar el espacio (para que el niño pueda ir y volver)
- Esta actividad es para realizarla en familia pueden participar cuantas personas hayan en casa, todos necesitaran un tubo de papel. Si está a tu alcance, registraras la actividad (2 fotos por actividad) y enviaras al 2645101042. Esta propuesta se retomara con los alumnos al regreso de clases. El niño y quienes lo acompañen, frotaran con los ojos cerrados el tubo por las diferentes partes de su cuerpo, a su vez las nombraran en voz alta.
- Luego el niño repetirá pero sobre el cuerpo de la mamá. Identificando la cabeza, los brazos, el tronco, las piernas, los pies, rodillas y codos (mamá guiara).
 - Juntos observaran diferentes ambientes de la casa. Observar y nombrar objetos que se encuentran lejos y cerca en relación a la posición de cada uno. Lo hacemos desde diferentes posiciones que podrán elegir (parado, sentado y acostado).
 - Posteriormente deben observar a través del elemento el cuerpo de mamá, papá y quienes acompañen en la actividad, ¿Quién se anima a nombrar lo que ve? ¿Qué partes del cuerpo podemos ver?
 - Nombramos las partes del cuerpo que vemos arriba y luego abajo.

Juego: Enhebrando tubos: Los alumnos con el tubo de cartón que utilizaron para la actividad anterior, deberán dejarlos en un lugar de la casa y luego incorporando una soga la sujetamos algún objeto de la casa que sea firme y seguro (Ej. Silla) y comenzamos a enhebrar los tubos de cartón, puede asistir un mayor para sujetar la soga al momento de enhebrar y lograr transportarlo hasta el otro extremo utilizando las distintas partes del cuerpo

nombradas anteriormente. Repetir varias veces (transportándolo con las manos, cabeza, panza, pies). Todas las ideas que surjan en familia.

Continuamos trabajando en familia.

Trabajo con el tubo de servilleta: preguntamos a los chicos, que utilidad se le dio al tubo la vez anterior. Hablar a través del elemento en primer lugar lo hace el niño, luego acompañan.

Puedo decir el nombre de mamá, papá, hermano/os, mascota, todas las opciones que tengan.

- Griten fuerte su nombre, a través del elemento y sin él. Que expresen como se escucha de una u otra manera.

- Variar entre gritos de alegría, gritos de tristeza, gritos de enojado. Y elegir cuál de todos se escucha más fuerte.

Juego: Recorrido de tubos: (ubicarlos separados en fila), en primer instancia, podemos mostrar un recorrido y después ir incorporando nuevos desplazamientos. Variante es marcar con una cinta, tiza, etc el lugar donde puede estar el cono y realizar el recorrido.

- Pasar por arriba, sin tocar los tubos.
- Hacer zig- zag por entre los tubos.
- Saltar sin tocarlos.
- Cambiar la forma del recorrido (círculo, cuadrado u otra figura) y repetir lo anterior.
- Una vez aprendido el recorrido, probar hacerlo más rápido y luego de forma lenta. Preguntar a al niño/a que le pasa a su cuerpo cuando lo hace rápido y cuando lo hace lento.



Directora : Viviana Vicente