

GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES

TÍTULO: “TRABAJAMOS EN CASA”

FUNDAMENTACIÓN: EL QUEHACER EDUCATIVO ES UN DESAFIO COTIDIANO QUE SE RESIGNIFICA AL PROMOVER QUE EL NIÑO/A CONTINÚE PROGRESANDO EN EL APRENDIZAJE. HOY ESTA INTENCIÓN DEBE CONCRETARSE DE CUALQUIER MANERA ANTE LA REALIDAD QUE SE PRESENTA ACTUALMENTE Y POR ESTA NECESIDAD SE BRINDA LA EJERCITACIÓN Y SEGUIMIENTO DE DIFERENTES ACTIVIDADES EN EL ÁMBITO DOMICILIARIO, OFRECIENDO EL MISMO UTILIZANDO DIFERENTES MEDIOS PARA GARANTIZAR LA CONTINUIDAD DE LA ESCOLARIZACIÓN.

CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS:

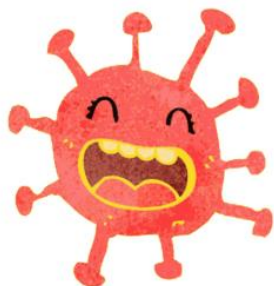
*LAVADO DE MANOS

*EL ESPACIO PÚBLICO: NORMAS, CUIDADOS PERSONAL Y DE LOS OTROS.

NOS INFORMAMOS

HOLA!

soy un **VIRUS**,
primo de la gripa y el
resfriado...



Y me llamo Coronavirus

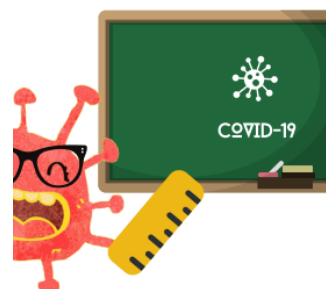
Me encanta viajar...



y saltar en las
manos de las
personas para
saludar

HIGH
FIVE

yo te voy a explicar...



Para que puedas
entender

GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES



¿QUE DEBO HACER?

LAVARME MUY BIEN LAS MANOS

¿CÓMO?

ASÍ:



MIRA EL VIDEO:

COLOCÁ EL SIGUIENTE LINK EN TU COMPU O CELULAR:

<https://www.youtube.com/watch?v=9dc2P9sCqfs>

LUEGO DE VER EL VIDEO CUENTALE A LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA LO QUE APRENDISTE.

MATEMÁTICA:

CONTENIDOS:

*RESPECTO DEL NÚMERO Y EL SISTEMA DE NUMERACIÓN: EL NÚMERO NATURAL (0 POR LO MENOS HASTA 100)

*NÚMEROS ORDINALES: PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO, HASTA SEXTO.

ESCUELA HOSPITALARIA/ DOMICILIARIA
E.E.E. DR GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA

GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES

*RESPECTO DE LAS OPERACIONES: SUMA.

*RELACIONES DE MAYOR, IGUAL, MENOR, ANTERIOR, SIGUIENTE, ENTRE.

1) MARCA EL NÚMERO QUE TE PREGUNTAMOS

¿Qué número es el treinta y seis? <input type="radio"/> 39 <input type="radio"/> 36 <input type="radio"/> 37 <input type="radio"/> 35 <input type="radio"/> 63	¿Qué número es el tres? <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 8 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 9
¿Qué número es el veintiocho? <input type="radio"/> 27 <input type="radio"/> 38 <input type="radio"/> 37 <input type="radio"/> 28 <input type="radio"/> 22	¿Qué número es el cuarenta y cinco? <input type="radio"/> 42 <input type="radio"/> 32 <input type="radio"/> 35 <input type="radio"/> 45 <input type="radio"/> 29
¿Qué número es el diecisiete? <input type="radio"/> 18 <input type="radio"/> 71 <input type="radio"/> 17 <input type="radio"/> 29 <input type="radio"/> 28	¿Qué número es el sesenta y uno? <input type="radio"/> 36 <input type="radio"/> 31 <input type="radio"/> 61 <input type="radio"/> 16 <input type="radio"/> 26

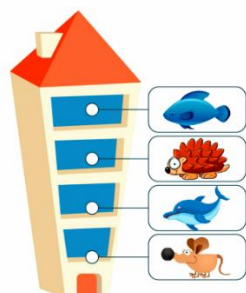
2) ESCRIBE LOS NÚMEROS EN LAS CASILLAS VACIAS ORDENÁNDOLOS SEGÚN TE PIDE

Ordena de mayor a menor <input type="text"/> 18 <input type="text"/> 16 <input type="text"/> 11 <input type="text"/> 6 <input type="text"/> 20 <input type="text"/> 54 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	Ordena de mayor a menor <input type="text"/> 12 <input type="text"/> 14 <input type="text"/> 16 <input type="text"/> 18 <input type="text"/> 22 <input type="text"/> 24 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Ordena de mayor a menor <input type="text"/> 17 <input type="text"/> 13 <input type="text"/> 19 <input type="text"/> 35 <input type="text"/> 39 <input type="text"/> 52 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	Ordena de mayor a menor <input type="text"/> 93 <input type="text"/> 49 <input type="text"/> 83 <input type="text"/> 54 <input type="text"/> 23 <input type="text"/> 21 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

3) MARCA LA CASILLA CORRECTA

<input type="radio"/> 16 > 19	<input type="radio"/> 25 > 15	<input type="radio"/> 17 > 20
<input type="radio"/> 28 < 27	<input type="radio"/> 18 < 16	<input type="radio"/> 18 < 22
<input type="radio"/> 19 > 12	<input type="radio"/> 12 > 19	<input type="radio"/> 17 > 28
<input type="radio"/> 14 < 13	<input type="radio"/> 14 < 15	<input type="radio"/> 12 < 10
<input type="radio"/> 9 es menor que 5	<input type="radio"/> 3 es mayor que 9	
<input type="radio"/> 12 es mayor que 6	<input type="radio"/> 17 es menor que 12	
<input type="radio"/> 8 es mayor que 10	<input type="radio"/> 18 es mayor que 15	
<input type="radio"/> 15 es menor que 11	<input type="radio"/> 2 es mayor que 13	

4) MARCA CON UNA CRUZ EL PISO QUE CORRESPONDE



El ratón está en el piso...

Tercero

Primero

Cuarto

Segundo

ESCUELA HOSPITALARIA/ DOMICILIARIA
E.E.E. DR GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA

GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES

5) RODEA CON UN CÍRCULO EL RESULTADO DE CADA OPERACIÓN

$8 + 4$ 10 12 11 13	$8 + 1$ 9 10 13 11	$8 + 5$ 15 13 10 9
$1 + 2$ 4 2 0 3	$1 + 5$ 7 4 3 6	$2 + 9$ 7 4 11 10
$5 + 2$ 9 7 6 3	$6 + 6$ 10 11 12 13	$7 + 1$ 10 17 4 8

6) REALIZA LAS SIGUIENTES OPERACIONES

$34 + 42 = \underline{\quad}$

$44 + 34 = \underline{\quad}$

$27 + 11 = \underline{\quad}$

$51 + 15 = \underline{\quad}$

$20 + 17 = \underline{\quad}$

$99 + 1 = \underline{\quad}$

$30 + 68 = \underline{\quad}$

$98 + 2 = \underline{\quad}$

$10 + 63 = \underline{\quad}$

¿QUITAMOS O AGREGAMOS?

LENGUA

CONTENIDOS:

* LA ESCUCHA COMPRESIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE Y OTROS ADULTOS ASIDUAMENTE: NARRACIONES (TEXTOS FICCIONALES Y EXPERIENCIAS PERSONALES), DESCRIPCIONES DE OBJETOS, ANIMALES Y PERSONAS.

* LA ESCUCHA COMPRESIVA DE CONSIGNAS DE TAREA ESCOLAR EXPRESADAS DE MANERA CLARA Y PERTINENTE EN EL MARCO DE LAS PROPUESTAS DESARROLLADAS EN EL AULA.

* LA ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS Y ORACIONES QUE CONFORMAN TEXTOS.

* LA ESCUCHA, COMPRESIÓN Y DISFRUTE DE POESÍAS, COPLAS, CANCIONES, ADIVINANZAS, ETC, Y OTROS GÉNEROS POÉTICOS ORALES.

1) RODEA CON UN CÍRCULO

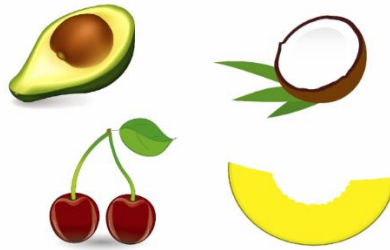
CON AZUL LAS IMÁGENES QUE TIENEN LA VOCAL E

ESCUELA HOSPITALARIA/ DOMICILIARIA
E.E.E. DR GUILLERMO RAWSON ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA

GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES



CON **AMARILLO** LAS IMÁGENES QUE TENGAN LA LETRA **M** Y CON **ROJO** LAS QUE TENGAN LA LETRA **S**



CON **VERDE** LAS IMÁGENES QUE TENGAN LA LETRA **P** Y CON **NARANJA** LAS QUE TENGAN LA LETRA **L**



2) ESCRIBE SOLITO EL NOMBRE DE CADA OBJETO



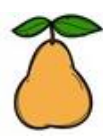












GRADO: 3°

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES



3) LE PIDO A ALGUIEN MAYOR QUE ME LEA LAS ADIVINANZAS Y SOLITO
ESCRIBO LAS RESPUESTAS

¡ADIVINA ADIVINADOR!

EL ROER ES MI TRABAJO
EL QUESO MI APERITIVO
Y EL GATO HA SIDO SIEMPRE
MI MÁS TEMIDO ENEMIGO
¿QUIÉN SOY?

TENGO ALAS Y PICO
HABLO, HABLO Y HABLO
ADEMÁS DE SER VERDE
¿QUIÉN SOY?

CANTO EN LA ORILLA,
VIVO EN EL AGUA,
NO SOY PEZ
NI SOY CIGARRA
¿QUIÉN SOY?

BLANCA POR DENTRO,
VERDE POR FUERA,
SI QUIERES QUE TE LO DIGA
ESPERA
¿QUIÉN SOY?

VIVO EN EL AGUA,
NO SOY PEZ
NI SOY CIGARRA
¿QUIÉN SOY?

CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS:

*EL PAISAJE

4) UNE CON FLECHAS
UNE CADA SER VIVO CON EL PAISAJE QUE HABITA

